

NUEVA CARTA A LA CIUDADANÍA

Sánchez ataca al juez por citar como imputada a su mujer y le acusa de «interferir» en el 9-J

Utiliza la citación a Begoña Gómez por corrupción y tráfico de influencias para achacar a los tribunales, a los medios y a la oposición un «zafio montaje»

Feijóo tilda de «insulto a los jueces» el «segundo melodrama» y Ayuso impulsa una comisión para investigar los supuestos favores en la Complutense

PÁGINAS 14 A 17



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y su mujer, Begoña Gómez

EDITORIAL

El presidente ya es un líder populista





**Imanol Arias
reconoce fraude
para evitar la cárcel**

GENTE Pág. 61

El 80% de las empresas no logran cubrir vacantes por la fuga de trabajadores

Los sueldos y las aspiraciones profesionales reducen la permanencia en los empleos por debajo de los dos años

La fidelidad a las empresas se ha desvanecido en los últimos años ya sea por la necesidad de crecer profesionalmente y acelerar el aprendizaje o por sus salarios, sus interminables jornadas o la escasa flexibilidad. Es la paradoja que se produce en un país con más de 2,6 millones de parados, en el que

ocho de cada diez empresas tienen problemas para cubrir vacantes, lo que está provocando que la batalla por el talento se recrudezca. Para los estudiosos del mercado del trabajo, esta mayor rotación puede representar una respuesta adaptativa a la inestabilidad laboral. **ECONOMÍA** Pág. 28

Una cita para pegarse acaba en emboscada al hermano de Villacís

El asesinado iba con unos amigos cuando sus verdugos los dispararon a traición. Uno de los agresores es el hijo de la conductora, detenida poco después del ataque **MADRID** Pág. 48



El coche en el que viajaba Borja Villacís junto a unos amigos cuando fueron atacados en la carretera del Pardo (Madrid) // AEP

Montero generó en Andalucía el 25% del agujero por el impuesto de hidrocarburos que carga al PP

ECONOMÍA Pág. 31

Alcaraz vence a Tsitsipas con autoridad en Roland Garros y se cita con Sinner en semifinales

DEPORTES Pág. 42



Alcaraz, en París // REUTERS

Arrecian los ataques contra Von der Leyen en la recta final de la campaña electoral

INTERNACIONAL Pág. 24

MAÑANA CON ABC
ALFA Y OMEGA



Rovira impone una renovación en ERC, pero Junqueras quiere seguir

La número dos de la formación busca impulsar un «cambio de ciclo», mientras el actual líder no renuncia a optar a la Generalitat en un futuro **ESPAÑA** Pág. 18

Los pediatras ven inviable la revisión a la adicción digital: «No hay médicos»

El Gobierno tampoco podrá elevar por ley hasta los 16 años el acceso a las redes porque es cada plataforma la que marca la edad mínima **SOCIEDAD** Pág. 34

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Despolitizar las lenguas

POR MANUEL TOSCANO

«Se nos olvida a veces que los nacionalismos actuales en España tienen una matriz lingüística: no sólo presentan demandas referentes a la lengua, sino que contemplan ésta como la prueba irrefutable de la existencia de una nación distinta, de la que se seguiría el derecho al autogobierno y toda la parafernalia al uso»

SE repite a menudo por parte de políticos de diferente signo, así como comentaristas y académicos, que habría que despolitizar las lenguas. Declaraciones no faltan. En tal sentido se ha pronunciado, entre otros, Salvador Illa, líder del PSC y flamante ganador de las elecciones autonómicas en Cataluña, quien de manera reiterada ha insistido en que hay que «dejar de politizar» las lenguas, sacándolas del fragor de la lucha partidista. En principio el lema suena bien, en parte porque muchos ciudadanos contemplan con preocupación cómo se ha ido degradando el debate político en España. De fondo, además, está la percepción de que politizar las lenguas supone usarlas como banderines ideológicos y armas arrojadizas en la confrontación entre partidos, instrumentalizándolas al servicio de fines espurios, sin relación con su verdadera función y valor. El efecto, sin embargo, se hace raro cuando el sintagma aparece en boca de políticos profesionales y autoridades. Hace un par de años el entonces responsable de la Dirección General de Política Lingüística del Gobierno de Aragón se pronunció a favor de «despolitizar la promoción de las lenguas propias» en aquella comunidad, lo que no deja de ser sorprendente viniendo de quien ocupaba esa dirección general dedicada precisamente a la política lingüística. Algún ingenuo se preguntaría si no hubiera sido más consecuente pedir a continuación la disolución del órgano administrativo que dirigía.

Más allá de la anécdota, hay razones para darle alguna vuelta a la idea de despolitizar las lenguas. Descartemos de entrada los clichés bonachones, pero romos, como el que dice que «las lenguas están para entenderse, no para dividir ni confrontar». Seguramente lo habrán escuchado más de una vez, pues políticos y periodistas son aficionados al género. Por mucha solemnidad que se le ponga, no deja de ser una simpleza palmaria que juega con los equívocos del verbo 'entenderse'. Es tanto como proclamar que los teléfonos están para entenderse, como si no nos sirviéramos de las lenguas (o de los teléfonos) para todo tipo de actividades, buenas y también malas, como profetizar amenazas, insultar u ordenar ejecuciones.

Si por entenderse no se trata de llevarnos bien, sino de interactuar comunicativamente de manera mutuamente comprensible, tampoco parece que las lenguas en plural estén para entenderse. Al contrario, como sabemos por el mito de Babel, la diversidad de lenguas dificulta la comunicación y levanta barreras al entendimiento de quienes hablan lenguas distintas. Por eso constituye un claro ejemplo de la conocida falacia de composición, pues se predica del conjunto de lenguas lo que en rigor sólo cabe atribuir a cada una de ellas por separado: que sirve para que sus respectivos hablantes se comuniquen y entiendan entre sí. De haber escrito lo anterior en malayo, dudo que el lector me hubiera seguido.

Convendría no llamarse a engaño, pues los tópicos supuestamente bienintencionados como que «las len-



NIETO

guas no están para confrontar» resultan menos inocuos de lo que aparentan, por ejemplo cuando sirven para acallar al que disiente y eludir debates políticamente necesarios. El ejemplo más obvio es la mal llamada 'inmersión lingüística' en el sistema escolar de Cataluña: una perfecta anomalía en términos comparados, pues es difícil encontrar otro caso similar donde la lengua mayoritaria de los ciudadanos, además de idioma cooficial de la comunidad, sea excluida como lengua vehicular de la enseñanza y reducida a objeto de una asignatura con dos o tres horas semanales, como si se estudiara una lengua extranjera.

A pesar de lo cual durante años se consideró como asunto intocable, poco menos que un tabú del que no cabía discutir. A quien se atrevía a ponerlo en cuestión se le acusaba de poner en peligro la convivencia social, cuando no de enemigo de la lengua catalana. Todo ello amparándose en el mantra del amplio consenso social, repetido hasta la saciedad por el 'establishment' autonómico. Pero apelar al consenso nunca debería confundirse con un argumento, pues al discrepante se le insta a estar de acuerdo por el simple hecho de que otros dicen estar de acuerdo; por no mencionar la flagrante contradicción performativa que supone esgrimirlo contra los críticos. Que nunca estuvo respaldado por datos lo hemos sabido por estudios de opinión recientes, pues en las encuestas de la Generalitat nunca se preguntaba por la cuestión.

Lo hemos vuelto a comprobar a propósito de la famosa resolución judicial que exige que al menos un

25 por ciento del currículum escolar se imparta en español; una medida modesta que se sigue del mandato constitucional de dar tratamiento de lenguas vehiculares de enseñanza a los dos idiomas oficiales, pero que ha encontrado una feroz oposición por parte de las formaciones nacionalistas y aliados. Curiosamente quienes se oponen a ella, proclamando que jamás cumplirán una sentencia firme, aseguran sin inmutarse que la lengua debería quedar fuera de la gresca política, añadiendo en este caso el consabido eslogan de desjudicializar la cuestión. A lo que se ve, politizar solo lo hacen los de enfrente. Haríamos bien, por tanto, en recelar de esos llamamientos a despolitizar el debate sobre las lenguas, cuando lo que se pretende en realidad es apuntalar el 'statu quo' sin que haya debate, cuando existen fundadas razones para poner en cuestión un régimen lingüístico injusto, que vulnera de manera generalizada los derechos lingüísticos de los ciudadanos hispanohablantes en Cataluña.

De manera general, las normas y decisiones colectivas acerca de las lenguas, empezando por la elección de cuáles serán oficiales, afectan a las oportunidades e intereses de los ciudadanos; inevitablemente determinan el reparto de cargas y beneficios entre ellos, además de comportar costes indudables para las administraciones y servicios públicos. Por ello, la justicia de las políticas lingüísticas es objeto legítimo del debate público, pues conciernen a los derechos y las obligaciones de los ciudadanos, pero también a cómo conciben la comunidad política de la que forman parte.

Ingenuidades en este punto, las precisas. Si hay un obstáculo formidable, diría que insalvable, a la despolitización de las lenguas, está en los nacionalismos, por más que algunos de sus portavoces se apunten a la consigna. Acertaba Renan cuando escribía que la significación política de las lenguas proviene de considerarlas como «signos raciales». Tal es el valor fundamental que el nacionalista lingüístico atribuye a la lengua, pues la ve ante todo como señal de identidad de un pueblo distinto, el alma de la nación. Y se nos olvida a veces que los nacionalismos actuales en España tienen una matriz lingüística: no sólo presentan demandas referentes a la lengua, sino que contemplan ésta como la prueba irrefutable de la existencia de una nación distinta, de la que se seguiría el derecho al autogobierno y toda la parafernalia al uso.

Las lenguas no son, en consecuencia, un asunto menor al que se pueda quitar hierro, pues para el nacionalista la existencia misma de la nación y la identidad nacional dependerían del idioma. De ahí las reacciones virulentas que suscita todo lo que le afecta, puesto que erige la lengua en tótem y tabú, además de servirse de ella como palanca de la construcción nacional. Lo que explica la hostilidad hacia el bilingüismo social que vemos en los independentistas catalanes, pues una nación no podría tener dos almas, según ellos. El reto no es despolitizar las lenguas, sino impugnar el marco ideológico en que las encierra el nacionalista. Algo del todo necesario si queremos discutir sobre los derechos lingüísticos en una sociedad plural y alcanzar compromisos justos y razonables.

Manuel Toscano

es profesor de Ética y Filosofía Política en la Universidad de Málaga

ABC

DIRECTOR
Julián Quirosabc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información

Agustín Pery
(Director adjunto)Elena de Miguel
(Subdirectora digital)Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Jesús G. Calero
(ABC Cultural)Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones

Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)

Álvaro Martínez (Opinión)

Víctor Ruiz de Almirón (España)

Isabel Gutiérrez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguelé (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Marías Nieto (Fotografía)

Sebastián Basco (Edición impresa)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (Coordinador)

Manuel Trillo (Fin de semana)

Javier Nadas (Audiovisual)

Vanessa Dourte (Redes sociales)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Antonio González (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Alberto Capurros (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 119 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.605 de L. M. 43-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

SÁNCHEZ YA ES UN LÍDER POPULISTA

Begoña Gómez es llamada a declarar como investigada por corrupción y tráfico de influencias e inaugura una circunstancia sin precedentes en nuestra historia democrática

La situación de la esposa de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, es absolutamente inédita en nuestra democracia. Y no sólo por su condición de imputada, ni por el hecho de que el juez Juan Carlos Peinado la haya citado a declarar el próximo 5 de julio. Nunca, en más de cuarenta años de tradición democrática, la carrera profesional de la mujer de un presidente del Gobierno se ha visto súbitamente impulsada tras su llegada al Palacio de la Moncloa. La trayectoria de Gómez resulta difícilmente verosímil a la vista de su formación. Y el peso de su agenda, así como la relevancia empresarial de sus contactos, parecen evidenciar una conducta incompatible con el decoro y con la ejemplaridad pública debida.

En su huida hacia delante tras conocerse la citación judicial de Gómez, el presidente del Gobierno ha vuelto a recurrir a las redes sociales para dirigir una nueva carta a la ciudadanía. Se trata de otro hecho que demuestra la ausencia de límites de Sánchez a la hora de estresar el clima político en nuestro país. En esta ocasión, el contenido de la misiva entraña una enorme gravedad ya que apunta de manera directa a la imparcialidad del juez que instruye la causa que investiga a su esposa por corrupción y tráfico de influencias e, incluso, sugiere una impugnación preventiva de los resultados electorales del próximo domingo. Se trata de un salto abismal. Esta actitud supone una quiebra sin precedentes de la independencia judicial y constituye una amenaza a la institucionalidad democrática. A Pedro Sánchez le habíamos visto señalar a empresarios, a periodistas y a ciudadanos concretos. Pero el presidente del Gobierno apunta definitivamente su perfil populista al cargar ahora contra la independencia del juez Juan Carlos Peinado. El líder socialista soslaya intencionadamente que la investigación a su mujer está avalada por la Audiencia Provincial de Madrid, del mismo modo que la causa de corrupción que afecta a su Gobierno ha sido ya reclamada por la Fiscalía Europea.

Es significativo que gran parte de las conductas menos ejemplares de Begoña Gómez ni siquiera sean las que están siendo

objeto de investigación judicial. La singular trayectoria de Carlos Barrabés, socio de Gómez, los contactos con Víctor de Aldama, sujeto clave en la trama Koldo y en el paso de Delcy Rodríguez por el aeropuerto de Barajas, el rescate de Globalia o el extraño hecho de que una persona no licenciada, como la mujer del presidente, sea titular de una cátedra extraordinaria de la Universidad Complutense de Madrid son cuestiones que deberían haberse explicado ya al conjunto de los españoles por un solo motivo: son hechos absolutamente anómalos que no encuentran correlato razonable con las biografías de nuestros ciudadanos. Si Begoña Gómez se ha podido ver beneficiada por el especial poder y estatus de su marido, o si ha podido prevalecerse de su red de contactos e influencia es Pedro Sánchez quien debe asumir toda la responsabilidad política pues es él, y no su mujer, quien está sujeto a una especial exigencia. Independientemente de cuál sea la resolución jurídica del caso, en el que todavía debe prevalecer la presunción de inocencia en lo que atañe a la presunta condición delictiva de Gómez, ya existen evidencias suficientes como para que el presidente rinda cuentas de los hechos publicados y nunca desmentidos. Pero en lugar de asumir en primera persona esta responsabilidad ineludible,

Sánchez ha preferido doblar su apuesta en un gesto que no sólo resulta insólito en España sino que colisiona de forma frontal con la cultura política europea.

Arremeter contra el poder judicial y la prensa, sembrar dudas sobre la información veraz publicada y aludir a oscuras conspiraciones es una estrategia tan burda como inquietante, pues no es más que una réplica de lo que han hecho siempre los populistas de otras latitudes cuando han tenido que enfrentar apuros judiciales o de reputación. Resulta enormemente perturbador constatar que el presidente del Gobierno está dispuesto a quebrar

la confianza en las instituciones del Estado con tal de intentar superar una circunstancia cada vez más insostenible y que inyecte, con gran temeridad, una dosis de emocionalidad casi insoportable a nuestro clima político. Es urgente que la conversación pública en España retome la normalidad, que se preserven la separación de poderes y la igualdad de los ciudadanos ante la ley y que se devuelva la prudencia al centro de la actividad política. Desafortunadamente, el presidente Sánchez ha emprendido el camino contrario y a la vista de su trayectoria nadie puede prever cuál será su límite.

El presidente del Gobierno se arroja ya a un discurso marcadamente iliberal y se permite cuestionar públicamente la independencia del juez que investiga a su esposa

PUEBLA



LLÁMALO X

65,7 por ciento

El agua embalsada alcanza el 65,7 por ciento de la capacidad total, la más alta del último cuatrienio a comienzos de junio

JM NIETO Fe de ratas



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS HERRERO

Pitina

Era una mujer formidable.
Una de las personas más auténticas
que he conocido en mi vida

ANTES de que me lo presentaran, Florentino no tendía a caerme bien porque era amigo de algunos de mis amigos. Además, yo sabía que era un luchador. Había estado detrás de la operación Roca, poco después del triunfo arrollador del felipismo, y el castañazo estratosférico que se metió en las elecciones de 1986 no le quitó las ganas de nuevas aventuras. Nueve años después se le metió en la cabeza la idea de presidir el Real Madrid y le plantó cara, sin éxito, a Ramón Mendoza. El fracaso no le arredró y volvió a intentarlo en 2000. Parecía una locura. El presidente de entonces, Lorenzo Sanz, venía de ganar dos Champions en tres años. Pero él, más chulo que un ocho, prometió traer a Figo si ganaba las elecciones y logró la victoria contra todo pronóstico. Nos conocimos poco tiempo después y me cayó bien desde el primer momento. Nos vimos con frecuencia y me agasajó con esa clase de favores que crean deudas imprescriptibles.

Al cabo de un tiempo me presentó a su mujer. Yo adoraba a Pitina. Nos compenetrábamos tan bien que el Madrid nunca perdía cuando nos sentaban

juntos. Florentino cayó en la cuenta y se las apañó para que no nos separaran en los partidos más comprometidos. Hombro con hombro derrotamos dos veces al Barça en el Nou Camp, ganamos una Liga en Balaídos y conquistamos la novena –la primera de Florentino– en tierras escocesas. Pitina era una mujer formidable. Una de las personas más auténticas que he conocido en mi vida. De las que no cambian para agradar y siempre dicen lo que piensan sin miedo a los respetos humanos. El fútbol le gustaba a rabiar. En más de una ocasión me confesó que uno de sus grandes sueños era vivir un partido camuflado en la barahúnda del fondo sur. Cuando Roberto Carlos iba a tirar una falta al borde del área y las palmas acompasadas del público atronaban en las gradas, nosotros nos cogíamos de la mano y formulábamos un conjuro ganador. Roberto Carlos no lo sabe, pero muchos de sus goles en realidad fueron obra nuestra.

Pitina, como su marido, era supersticiosa. Un día trajo a un chamán para que exorcizara el estadio porque estaba convencida de que algún desaprensivo, probablemente del Barça, le había echado un mal de ojo. La vida nos separó un poco cuando las pañoladas de 2006 llevaron a Florentino a presentar su dimisión. Luego, tras el regreso de 2009, ya no volvimos a sentarnos juntos porque a mí me dio miedo que la cercanía al poder me convirtiera en rehén de los caprichos de la corte, pero seguí abrazándola con la misma pasión cada vez que la veía. Su muerte fue un mazazo. Y ahora, después de la decimoquinta, la que convierte a Florentino en el presidente más laureado de la historia del Real Madrid, no puedo dejar de pensar en lo que hubiera supuesto para ella vivir ese momento al lado de su marido. Es posible que Florentino sea un ser superior, no lo sé, pero si lo es se lo debe a ella. Pincho de tortilla y caña a que sin Pitina la historia del Madrid no hubiera sido la misma.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

El cable pelado

Las dudosas relaciones profesionales de Begoña Gómez se han convertido en el mayor problema político de su cónyuge

TODO político (toda persona) por coriáceo que sea tiene algún punto débil, y el de Pedro Sánchez se llama Begoña Gómez. No se trata de la fragilidad sentimental que impostó, o no, en el sainete de la pausa, sino de la vulnerabilidad de un flanco que a veces resulta el más inesperado. El presidente ha superado el desgaste de sus mentiras sistemáticas, de su estilo autocrático, incluso tal vez de esa amnistía de inconstitucionalidad reversible, pero los trapicheos profesionales de su esposa se han convertido en un cable pelado suelto por los pasillos de La Moncloa. Al margen de que sea jurídicamente difícil probar un ilícito penal en esos manejos, el caso parece a todas luces incompatible con el decoro reputacional necesario en cualquier estándar democrático. Aunque la llamada a declarar como investigada –por tráfico de influencias y corrupción en sector privado, ojo– sea por ahora sólo un trámite procesal, fue el PSOE el que estableció el injusto rasero de la imputación como límite de la higiene pública. Y a ver cómo ahora Sánchez justifica que con él no rige el patrón de decencia que reclamaba a sus rivales. La repetición obsesiva del mantra del fango no funciona como eximente ni como atenuante.

No pasa semana sin nuevos datos. 'El Confidencial' ha revelado que la cónyuge registró una herramienta informática de propiedad ajena. La víspera de la citación judicial, los españoles vieron un vídeo donde el jefe del Gobierno elogiaba con profusión al empresario patrocinador del chiringuito académico de su consorte. En ese momento el citado industrial estaba pendiente de una adjudicación oficial millonaria cuya licitación contaba con el respaldo escrito de la señora Gómez. La obtuvo: en total se llevó más de diez millones. Antes se supo que la aerolínea de Globalia apadrinó económicamente otra iniciativa de la 'segunda dama' en víspera de recibir un cuantiosísimo rescate, que ella participó en reuniones con los responsables de la compañía –incluido un intermediario involucrado en el caso Koldo– y que su marido no se ausentó del Consejo de Ministros que aprobó la inyección financiera. Hechos, no bulos. Investigaciones periodísticas contrastadas, no fabulaciones esotéricas.

Más allá del recorrido sumarial –donde el fiscal está actuando como defensa privada al punto de provocar una llamada de atención del instructor–, el escándalo, que de eso se trata, exige algo más que cartitas propagandísticas al uso. Exige una explicación parlamentaria precisa y convincente, lejos de la retórica trumpista del barro y de las acusaciones contra la oposición y los jueces. Exige clarificación de responsabilidades políticas e institucionales por parte del presidente. Y si no la hay, el Partido Popular tendrá que tomar la decisión que está eludiendo por deferencia o por cautela. Citar a su mujer en el Senado e interrogarla sin reservas.



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS

La bula del bulo... hasta Begoña

Sánchez, como Trump, intuye que puede permitirse cualquier cosa

VER al presidente del Gobierno mentir es un espectáculo fascinante, aunque ya sorprenda entre poco y nada. Eso sí, todavía es fascinante ver mentir al aparato del sanchismo, una maquinaria perfectamente engrasada contra la realidad, como ha sucedido con las palabras de Feijóo sobre una moción de censura. Esto sí que es el reino de la posverdad. Cuando se dice que el sanchismo ha reproducido buena parte del vademécum trumpista no se trata de una hipérbole forzada. Desde la falta de escrúpulos para vertebrar la realidad con 'hechos alternativos' –en el caso de Sánchez atribuyendo la ley de Amnistía al espíritu progresista de concordia en lugar de la necesidad de comprar siete votos– hasta convertir todo en 'merchandising' como hizo con Perro Sanxe, mimetizando el meme de Trump con Pepe the Frog. Ahora repiten 'marketing' con «los zurdos». En Moncloa no son aprendices de trumpismo, sino maestros.

El equipo de Trump entendió que el ecosistema iliberal del populismo hace más eficiente la mentira desde las redes que la verdad. Hay estudios que

muestran cómo las noticias falsas arrasaron en la campaña de 2016 a las verdaderas. El 'hit' n° 1 fue el falso apoyo del Papa a Trump. Ahora el PSOE, otra vez, como ante el 23-J, ha esperado su oportunidad para lanzarse a una campaña de desinformación contra Feijóo, tras su desliz al ser preguntado por una moción de censura en el futuro. O tal vez no sea ingenuidad inquietante, sino amateurismo frente a la profesionalidad de los 'spin doctors' de Moncloa. Pero desde ese momento se ha impuesto un relato sistemáticamente falso sobre lo sucedido. Sánchez: «Hoy lo ha dicho claramente: su propuesta es una moción con Abascal y Puigdemont». Falso. Bolaños: «Lo que quiere es pactar con la ultraderecha en España y en Europa, le pide, por favor, por favor, señor Puigdemont, apóyeme». Falso. Y así uno tras otro, Teresa Ribera, Esther Peña... Un relato sistemáticamente falso. Saben que sale gratis.

Sánchez, como Trump, intuye que puede permitirse cualquier cosa sin perder apoyo. «Podría disparar en la Quinta Avenida y no perdería votos», dijo Trump. Pero no contaba con la acción judicial, y Sánchez tampoco. Hasta ahora han usado la situación comprometida de Begoña Gómez a su favor, presentándose como víctimas de una conspiración de los 'poderes oscuros', con doble carta sonrojantemente lastimera, y atribuyendo todo a una «campaña de fango de la derecha y la ultraderecha». Todo lo que les afecta es simplemente un bulo. Han inventado 'la bula del bulo' con un aparato mediático que reproduce impudicamente su argumentario. Pero ya no es tan fácil ante la acción judicial. Ayer todo el planeta, desde 'The Washington Post' a Reuters, desde 'Le Monde' a 'Clarín', se hacía eco de la imputación a su mujer por corrupción. Ahora se verá si el PP tiene la iniciativa para manejar este marco en la recta final de campaña o, una vez más, el sanchismo vuelve a imponer el relato de la realidad.



HAY QUE VIVIR

JUAN
FERNÁNDEZ-MIRANDA

Ultratontos

¿Por qué Vox es «ultraderecha» y Sumar «el espacio a la izquierda del PSOE»?

Hay eufemismos que se anclan en la opinión pública como percepciones a la roca. Mi favorito es este: «El espacio a la izquierda del PSOE». Siete palabras para esquivar una: «ultraizquierda». Es curioso, porque suele coincidir que las mismas personas que tienen una incapacidad casi física para definir ese hueco –en los dos sentidos del término– disparan el antónimo «ultraderecha» como aspersores. Y que conste que no digo como metralletas porque esas mismas personas nunca utilizarían esa palabra por dos motivos: son antimilitaristas y son políticamente correctos, así que de armas nada de nada. Otro tema es lo de Ucrania y tal: resulta que el Gobierno se gasta mil millones en apoyar militarmente a Zelenski y lo oculta diciendo que son para Defensa, no vaya a ser que pensemos que quieren ir a la guerra. Tan eufemístico fue el eufemismo que en el ministerio de Margarita Robles estaban encantados: ¿el Gobierno del PSOE y de Sumar gastándose la pasta en Defensa? Pues, evidentemente, no: era un trampantojo.

¿Cómo fue aquel eufemismo maravilloso que hallaron en La Moncloa para enviar material a Ucrania pero que pareciera que iban a la paz? Ah, sí: material militar no ofensivo. Magnífico hallazgo, lástima que Ramón Gómez de la Serna no pueda dedicarles una greguería. Recuerdo una camiseta que llevaba un amigo cuando iba al instituto: «¿Qué pasa si hay una guerra y no vamos nadie?». Estoy seguro de que buena parte de los ministros llevan una igual debajo del traje. ¿No me diga usted que no le pega a Urtasun?

Hay una norma indiscutible en todos los idiomas habidos y por haber: lo que se puede decir en corto, se dice en corto. Es la economía del lenguaje, una norma básica de la comunicación entre seres humanos. Por eso, cuando los políticos abusan del eufemismo para ocultar realidades, cuando prefieren decir siete palabras en lugar de una, están engañando a los ciudadanos, o al menos intentándolo.

Y, además, están contribuyendo a descompensar el tablero. Si históricamente el PSOE es centro-izquierda y el PP es centro-derecha, por qué Vox es ultraderecha y Sumar «el espacio a la izquierda del PSOE». ¿Qué clase de engaño es esta? Seamos serios. A mí me parece que el prefijo ultra está ya desgastado, por lo que propongo que tanto a Vox como a Sumar se les catalogue con el adjetivo 'radical'. Ambos lo son porque etimológicamente viene de raíz y porque a ambos les gusta, cada uno a su manera, ser más papistas que el Papa e ir al choque. ¿Son acaso los primeros partidos radicales en la Historia de España? Evidentemente, no.

La manipulación política siempre empieza por el lenguaje y basta ya de eufemismos que nos tratan como ciudadanos ultratontos. O, si usted lo prefiere, ciudadanos que habitan en el espacio de la estulticia. He dicho.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Begoña en la carpa de Sánchez

No basta con criticar o prometer no echar a nadie más a los leones. Es necesario no tener leones

BEGOÑA Gómez ya ha sido condenada a la pena del telediario. Ningún código jurídico recoge esta sanción y, sin embargo, no hay famoso –no importa el ámbito– que pueda escapar de ella.

La seguimos llamando pena del telediario pero sería igual de correcto decir pena de las redes sociales. Más rápidas que la pólvora, no dan ni un minuto de tregua. Velocidad inversamente proporcional a la del sistema judicial. Sin posibilidad de defensa alguna, esta pena se expande como una 'fake news' siéndolo o sin serlo, eso es algo que nunca se sabe hasta el final. Ese momento en el que, a veces, ya es tarde.

Con Begoña Gómez no se ve el final, aunque hay quien lo anticipa, y eso que ella aún no ha dicho esta boca es mía. Menos mal que ya hay fecha para que hable donde hay que hablar, que es ante el juez, no en el Congreso o el Senado, donde se ha llamado a hablar a otros. Y sin embargo ya andan diciéndolo por ahí que qué velocidad, que menudo momento. ¿En qué quedamos?

De la pena de la tribuna del orador es de la única que se ha librado Begoña Gómez. Hay que alegrarse. Ojalá el caso de la inquilina de La Moncloa sirva de ejemplo para poner fin a la pérdida de tiempo y dinero público, así como a la intromisión en la otra pata del Estado –la judicial– en la que se entretiene nuestro legislativo.

Nadie debería pasar por una pena ni por la otra. Pero, ¿quién para esto? No hay partido que no se frote las manos cuando el personaje echado a los leones es del equipo contrario pero, ay, cuando te toca en tus carnes. Entonces se activa la defensa-ataque: todos son bulos y medios malignos. Para acabar entonces con la pena de telediario hay quien se propone liquidar los telediarios. Eso sí, de forma selectiva. Sólo los que no le gustan.

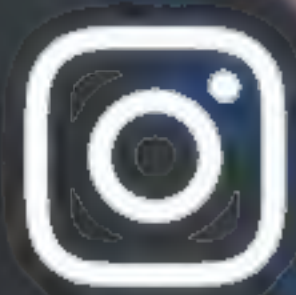
Pero, ¿qué pasa con las filtraciones?

En este gran juego de la 'selección de las especies' en el hábitat judicial no todo el mundo se mueve igual. Mientras que la mayoría de los periodistas nos llevaremos a la tumba quién nos contó qué, muchos políticos sólo critican las que les molestan. Bienvenidas siempre las que les interesan.

Lo mismo ocurre con las llamadas denuncias falsas. ¿Lo son todas las que no acaban en condena?

El caso de Begoña Gómez podría hacernos reflexionar sobre esto.

Para no hacer un circo político con la justicia solo hay un camino: renunciar, uno a uno, a los números de malabares mortales. No basta con criticar o prometer no echar a nadie más a los leones. Es necesario no tener leones. Para que no haya circo político tampoco sirve prohibirle al público que no cuente el espectáculo. Es tan sencillo o tan difícil como no hacer un circo de la política. Es la única forma de asegurar que ninguno de los tuyos será devorado por el espectáculo de fieras que has montado si un día, por lo que sea, cae en tu carpa. Sí, para salvar a los tuyos hay que salvar también a los otros.



El Centro para familias de Instagram brinda recursos para la seguridad familiar.

En el Centro para familias encontrarás consejos y herramientas útiles para ofrecer a tu familia una experiencia online más segura, como el Centro de aprendizaje, con recomendaciones de expertos en juventud para abordar los hábitos saludables en internet, y Supervisión, que puedes configurar con tu adolescente.

Conoce mejor nuestras Herramientas para familias, como el Límite de tiempo diario y las Cuentas privadas por defecto, en [instagram.com/herramientasparafamilias](https://www.instagram.com/herramientasparafamilias)

TRIBUNA ABIERTA

Un inmenso error

POR JOSÉ MANUEL CAJIGAS

«Fortalecer a los terroristas fanáticos de Hamás en nada ayuda a los palestinos, sino lo contrario»

EL reconocimiento del Estado de Palestina supone una grave decisión errónea de la política exterior de España. Tomada por ignorancia o maldad, pregonada como «gran avance histórico», sólo es propaganda electoral interna para ocultación de corrupciones y nepotismos varios. Este Gobierno, tras abandonar a los saharauis, se erige en salvador de los palestinos, y esgrime tres razones: «Por justicia, por coherencia, y por la paz». Son tres motivos falsos.

Según Ulpiano, la justicia consiste en dar a cada uno lo suyo. Una decisión inoportuna y unilateral que desconoce los antecedentes históricos y lo que cada parte pretende o arriesga, en realidad aviva el fuego del conflicto. El momento de adoptar una decisión puede hacerla poco efectiva, inútil, contraproducente, o absolutamente

injusta. A una parte, Hamás, le regala un triunfo político, tras su acción terrorista del 7 de octubre de 2023. A la otra parte, la agredida, que ha de soportar además la ignominia de verse equiparada a unos asesinos como si fueran idénticos contendientes con una equidistancia moral inaceptable, le causa deliberadamente y sin equidad, quebranto y daño. No se da a cada uno lo suyo. Llamar a esto una decisión justa es un puro escarnio.

Desde la Declaración Balfour de 1917 muchas inteligencias preclaras han coincidido en que estamos ante un conflicto largo y complejo. Las soluciones de dos estados (Comisiones Peel y Woodhead, 1937-38, Plan de Partición de Naciones Unidas de 1947) fueron rechazadas por palestinos y árabes. En su Declaración de Independencia de 1948, Israel afirmó que se basaría «en los principios de libertad, justicia

y paz», e invitaba a sus vecinos árabes «a convivir en paz y buena vecindad». La respuesta árabe fue la guerra, hasta julio de 1949. Unas bases mínimas de convivencia necesitarán la conformidad de las partes en conflicto y garantizar la existencia y seguridad de Israel. Menos mal que Sánchez y Albares han dedicado unas horas a arreglar la cuestión, dando un paso definitivo hacia la paz.

En la realidad Palestina carece de fronteras, capital, territorio controlado por una sola autoridad, viabilidad económica, instituciones o constitución homologables, o historia como entidad independiente. Algún país podría reconocer unilateralmente al Estado catalán, que no tendría tanta precariedad. Una decisión meditada apenas unos minutos, sin coordinarnos con nuestros socios militares (OTAN), ni con los comerciales y políticos (Unión Europea), ni en un momento de estabilidad interna, ni con el apoyo pleno del Parlamento, no parece rebosante de coherencia.

Si tuviéramos vecinos que quisieran exterminarnos, «desde el río hasta el mar», nos molestaría que un tercero viniera a alentarles, como fuele que aviva el incendio.

ETA secuestró a Miguel Ángel Blanco en 1997 y exigió a cambio de su vida

que se modificara la política penitenciaria. No se cedió al chantaje terrorista. No hubo entonces países que reconocieron el Estado vasco como aportación a la paz. García Gaztelu, 'Txapote', asesinó al joven secuestrado. Hamás mantiene secuestradas a más de cien personas para obtener réditos políticos mediante chantaje terrorista. Txapote, desde la cárcel, apoya activamente movilizaciones «por la desaparición de Israel» demostrando una extraordinaria coherencia.

Fortalecer a los terroristas fanáticos de Hamás en nada ayuda a los palestinos, sino lo contrario. España cambia a un aliado como Israel (Inteligencia sobre terrorismo islamista, temas económicos, etc.) por otros como Yemen.

Es pues una decisión no fundamentada ni en la justicia, ni en la coherencia, ni en la búsqueda de la paz. El inmenso error del Gobierno, y de las fuerzas políticas de izquierda que lo jalearon, con invectivas antisemitas, no se debe a la ignorancia o a la maldad, sino a ambas; a la iniquidad unida a la estulticia. Nos queda, como ciudadanos, denunciarlo, propugnar la rectificación, y exigir responsabilidades a los pirómanos.

JOSÉ MANUEL CAJIGAS ES ABOGADO E HISTORIADOR

CARTAS AL DIRECTOR

La extrema zurda

Soy español, zurdo, nacido en la mitad del siglo pasado en España, y seguro que comprenderán que nacer siniestro en un país de derechas no auguraba nada bueno. Sin embargo, mis padres asumieron mi diversidad con normalidad, respetuosos con mis inclinaciones. Pero en el colegio trataron de reconducir mi actitud haciéndome diestro. De esta traumática experiencia conseguí salir indemne y ahora soy ambidiestro.

Cuento esto porque parece ser que ahora en España los zurdos estamos de moda, políticamente de moda. Yo, que nunca había relacionado mi condición de zurdo con una determinada opción política, me entero ahora de que Sánchez pide que se vote con la mano izquierda para las próximas elecciones europeas. ¿Con la zurda o con la extrema zurda? Con la simpleza de los mensajes del entorno del gurú de la secta, asociar zurdo a izquierda o extrema

izquierda es poco original, pero veremos a Sánchez metiendo su voto en la urna con su mano izquierda. Fotografía para la posteridad.

Pues bien, yo le haré caso: votaré con la izquierda, pero no a la izquierda. Y me gustaría llegar a ver el día en el que los aprietabotones de la izquierda votasen con lo que les dicte su conciencia y no su mano, esa con la que aprietan obedientemente el botón.

SANTIAGO DÍAZ-PACHE
MARBELLA (MÁLAGA)

Salir de fiesta a la calle

Me alegran —como imagino que a la mayoría— los grandes triunfos de los deportistas españoles. Pero me sorprende cómo tanta gente disfruta saliendo a la calle a mostrar por ellos su felicidad. Reconozco que, aunque por supuesto no se puedan comparar los temas, soy mucho más de manifestarme por aquello por lo que considero que hay que pelear, como contra el terrorismo, contra el ultranacionalismo periférico o contra injusticias de

RAMÓN



diversa índole que atacan nuestra libertad y nuestra democracia. Viendo lo rápido (y sin necesidad de convocatoria previa) con que se sale a la calle en plan de fiesta, reconozco que siento cierta envidia de lo fácil que es para tantos mostrar alegrías y, sin embargo, luego les cuesta salir a expresar masivamente su rechazo

pisando las calles, como, por ejemplo, contra esta infamia de la aprobación de la injusta amnistía a los golpistas proindependentistas. Espero que este domingo, en el silencio de las votaciones a Europa, se muestre por una inmensidad de electores el grito de salir a defender la Ley de Leyes que es nuestra Constitución, frente a

chantajes y mercadeos de insolidarios excluyentes. Ojalá así sea.

DAVID GARCÍA
MADRID

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B. 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



**AGUA QUE
NO HAS DE BEBER
NO LA DEJES PERDER**



global omnium

#elvalordelagua

Guillermo Solana

Director del Museo Thyssen-Bornemisza

El cuadro y el marco

Aunque testimonial, situado en última posición, la incorporación de Solana a la lista electoral de Sumar proyecta una sombra, en forma de sesgo político, sobre su perfil como director de un museo nacional. Al frente del Thyssen desde hace dos décadas, Solana da un paso en la dirección equivocada, hacia esa zona de penumbra donde la cultura –en su caso de Estado– se transforma en ideología.

**Charles Michel**

Presidente del Consejo Europeo

Una pareja rota

Como toda pareja, más aún de carácter político, matrimonio de conveniencia, han tenido sus más y sus menos Charles Michel y Ursula von der Leyen al frente del Consejo y la Comisión de la UE, respectivamente. De guardar las formas, los dos dirigentes comunitarios han pasado a la fase del reproche, hasta incrementar el tono de la crítica según se acerca la jornada electoral de este domingo. Cuestionada incluso desde las filas de los populares europeos, Von der Leyen evita el cuerpo a cuerpo, pero Michel echa el resto. El todavía presidente de la Comisión Europea, y sobre todo candidato, acusó ayer a la alemana de pecar de parcialidad en sus decisiones, sobre todo las referidas al conflicto de Oriente Próximo. La Europa de los consensos se toma un descanso.



EFE

► **TRAS EL CONSEJO DE MINISTROS**
Otro mitin desde La Moncloa

La vicepresidenta primera, el ministro plenipotenciario, la portavoz del Gobierno y el ministro que hace de doble de Sánchez en las investiduras ajenas... El sanchismo echó toda la carne en el asador tras el último Consejo de Ministros antes de las elecciones europeas. Montero, Bolaños, Alegría y Puente en realidad no dieron una rueda de prensa, sino que aquello más bien pareció un mitin si nos atenemos a los anuncios (más subvenciones a los votantes más jóvenes, entre mensajes de 'pressing fiscal' a las multinacionales) y a la virulencia del discurso contra PP y Vox, además de sembrar dudas sobre la actuación del juez del caso Begoña Gómez. Faltó el himno del PSOE, pero por lo demás, en fondo y forma, fue un acto más de campaña.



Nigel Farage

Líder de Reform UK

La candidatura del desencanto

Se les va a hacer larga la campaña electoral a los 'torres' británicos, obligados a contrarrestar su impopularidad y, ahora, a hacer frente a Farage, líder de una derecha radical que tras incendiar en 2016 la campaña del Brexit vuelve a primera línea para presentar su candidatura por Reform UK. A río revuelto, el veterano político busca el voto del desencanto conservador.

**Ángel Contreras**

Presidente de Adif

Café para todos

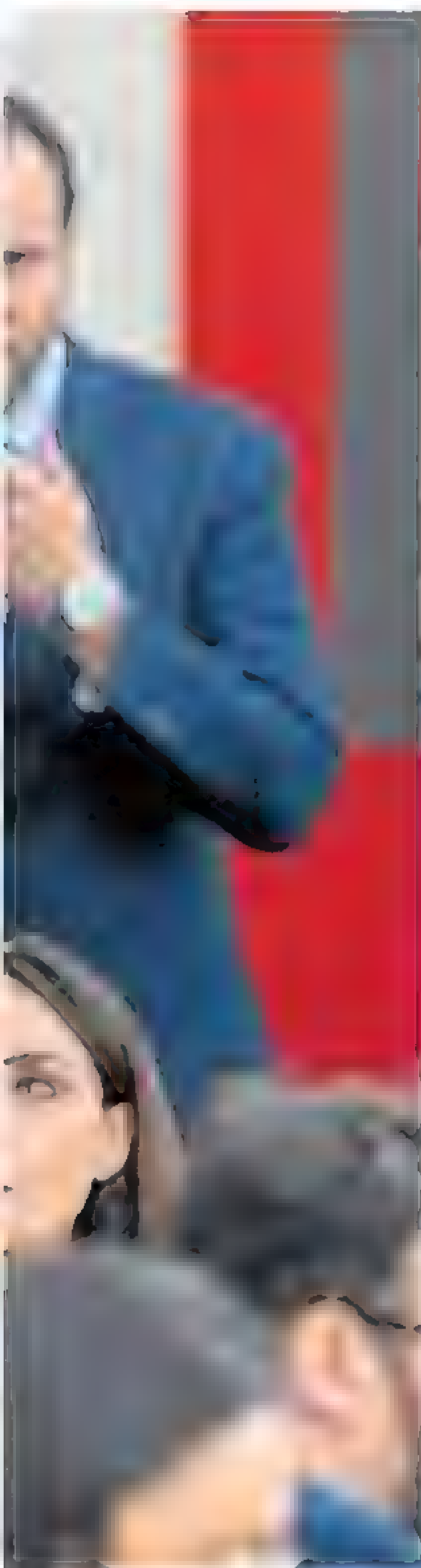
Según aumenta la popularidad de Koldo García, dentro y fuera de los juzgados, se reduce el grado de conocimiento que los distintos cargos del Ministerio de Transportes tenían del asesor de José Luis Ábalos. Ayer fue el presidente de Adif quien aseguró en el Senado que apenas mantenía con García una «relación social», para «tomar café».

**Narendra Modi**

Primer ministro de la India

Democracia, pero menos

Solo se ha equivocado en el margen de su victoria electoral, más estrecha de lo que pretendía. Modi no barre, pero vuelve a ganar y se asegura un tercer mandato en la India. La estrategia de eliminación y silenciamiento de los líderes opositores ha funcionado solo a medias. Una parte de la India aun se resiste a aceptar la deriva autoritaria de un político con aspiraciones de caudillo.

**IMANOL ARIAS LLEGA A UN ACUERDO CON LA FISCALÍA**
Cuéntame... desde el banquillo

Imanol Arias se sentó ayer en el banquillo tras alcanzar un acuerdo con la Fiscalía por el que acepta menos de dos años de cárcel —que no implica su entrada en prisión— y admite un fraude a Hacienda de 2,7 millones de euros de sus ganancias en la serie 'Cuéntame'. El pacto de conformidad llega en el arranque, tras siete años de instrucción, del juicio del caso Nummaria, que

toma el nombre del despacho de abogados que según la Fiscalía montó una trama para evadir impuestos. Para ello, contaba con un grupo de profesionales que ofrecían sus servicios y a los que se pagaba a través de sociedades con sede en territorios con ventajas fiscales. Tras el pacto, además de la miniaturización de la petición de cárcel (le pedían 27 años), el actor se compromete a

pagar una multa tras reconocer la comisión de varios delitos contra Hacienda y una vez que Arias haya ido pagando lo que adeudaba. Se rompe así la estrategia de defensa que compartía con Ana Duato y su marido, productor de la serie, y que consistía en negar delito alguno. «Una conformidad —alega Duato— pasaría por que yo mienta y asuma unos hechos que no he cometido. No pienso dejarles a mis hijos la herencia de una mentira».

Por MANUEL
P. VILLATORO

Una sola frase le valió a Juan Bautista Aznar para copar los diarios. El 13 de abril de 1931, jornada de malos augurios, el entonces presidente del Consejo de Ministros se dirigía azorado al palacio de la Presidencia cuando los periodistas le asaltaron. «¿Habrá crisis?». Él respondió como había hecho siempre, con una sinceridad absoluta: «¿Qué más crisis quieren ustedes que un país que se acuesta monárquico y se levanta republicano?». Una jornada después, y a pesar de lo ajustado del resultado de las elecciones municipales, la tricolor ondeaba en las plazas mientras Alfonso XIII preparaba su salida de la Península. Acababa de llegar la II República.

«Es una pena que la sociedad solo le conozca por esas palabras». Luis Aznar Fernández se confiesa con ABC tras apurar el café. Le duele que su antepasado no sea recordado por sus logros, que fueron muchos: «Era un militar de carrera que combatió en las colonias y ascendió hasta la cúspide del poder naval: capitán general de la Armada. Fue el último antes de que la República eliminara el cargo». Monárquico convencido, y figura de consenso, el 'almirante', como le llama nuestro entrevistado, fue seleccionado por Alfonso XIII para liderar un gobierno de concentración que sentara las bases de una España moderada. Y, en palabras de su sobrino bisnieto, vaya si lo logró durante los 57 días que estuvo al frente del país.

Pero a males mayúsculos, remedios de papel y tinta. En los últimos meses, Luis ha reeditado un ensayo, 'Juan Bautista Aznar' (Eolas), con el que espera esclarecer el pasado de su tío bisabuelo. «Borrar su leyenda negra», dice. Y lo ha hecho tras años de investigación y de tener la fortuna de que cayera en sus manos documentación inédita. «Unos familiares me llamaron y me entregaron tres cajas de informes y fotografías de él».

Días de guerra

Hoy, Luis nos guía en un dulce recorrido por la vida de su antepasado. Un viaje en el que dispara contra algunos errores que los historiadores han replicado sobre el almirante; y un trayecto en el que demuestra que, antes de pasar por el trauma de 1931, venía bregado de las colonias. «Nació en 1860 y pronto se sintió atraído por el mar. Pasó por Filipinas y se encontraba en la escuadra que el gobierno envió a Cuba a finales de abril de 1898», explica. Aznar era tercer comandante del buque insignia de Pascual Cervera y Topete, el Infanta María Teresa, y, durante el desastre de Santiago, lideró la defensa de los náufragos que llegaron a tierra tras el combate



EL ÚLTIMO BALUARTE DE ALFONSO XIII CONTRA LA REPÚBLICA

El almirante Juan Bautista Aznar, héroe militar y figura de consenso, lideró en 1931 un gobierno de concentración que, durante 57 días, intentó reconciliar a los españoles

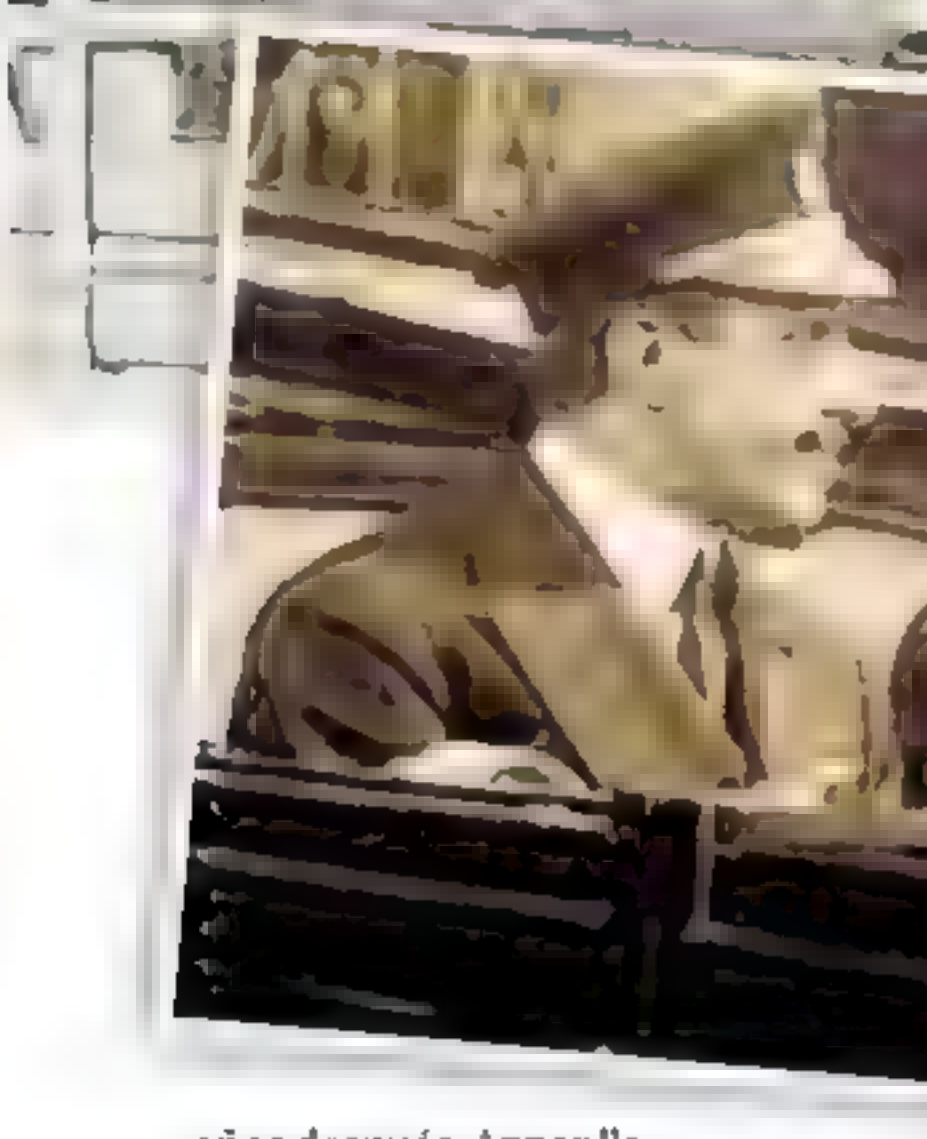
Cuesta resumir casi cuatro décadas de gestas militares. Ya de vuelta en España, Aznar colaboró en la organización del futuro desembarco de Alhucemas y fue enviado a Marruecos. «A partir de 1921, su escuadra ayudó a proteger la costa. Aunque lo más llamativo es que utilizó los submarinos de forma muy moderna. Se valió de ellos para misiones como hacer aguadas o evacuar a militares sin ser vistos», explica Luis. Por aquellos lares permaneció hasta 1923, cuando Alfonso XIII le llamó para que se incorporara como ministro de Marina a la ejecutiva de Manuel García Prieto. Fue su primer acercamiento a la política. «Compró aviones a Inglaterra y acabó con la lentitud de la administración», añade su descendiente.

En esos menesteres andaba Aznar cuando Miguel Primo de Rivera se asió a la poltrona en 1923. Él, monárquico hasta los intestinos, criticó la dictadura y defendió los intereses del monarca. «Le ofrecieron seguir en el ministerio, pero lo rechazó en varias ocasiones. No estaba de acuerdo con que un espadón estuviera al frente del gobierno», completa.

El ascenso a almirante le llegó en 1925, y ese mismo año pasó a estar al mando de la Capitanía General del Departamento de Cartagena. «Fue en esta época cuando empezó a tener una relación directa con el monarca. Mantuvieron siempre un trato muy cercano y personal», añade Luis. Tres

UNA VIDA AL SERVICIO DE LA ARMADA Y DEL REY

El almirante entrega un buque a Argentina (izquierda). A su derecha, gráfico de la batalla de Santiago de Cuba. Debajo, Alfonso XIII y Aznar, en una vista a Cartagena en 1923 // ABC



años después, Aznar llegó a la cúspide de su carrera militar al ser nombrado capitán general de la Armada. «¿Que como definiría la importancia de este cargo? Digamos que entonces había dos máximos representantes del poder militar en España, Weyler en tierra, y él en el mar».

Llega la República

El final de la dictadura no trajo la calma de las aguas; vientos bravos como el fallido pronunciamiento republicano en Jaca y el Pacto de San Sebastián contra la Corona las enturbiaron hasta hacer imposible surcarlas. En enero de 1931 la crisis era total y galopante la desazón de Alfonso XIII. Aunque Luis nos recuerda que las crónicas son soberanas: «A nivel social, el monarca era aclamado por las calles». En lo político, sin embargo, la tensión crecía con las elecciones en el horizonte. Asfixiado, Dámaso Berenguer, al que Su Majestad había encargado la vuelta

a la «normalidad constitucional», dimitió el 14 de febrero.

«A partir de entonces, la máxima del Rey fue conseguir un presidente que formara un gobierno de concentración», explica Luis. Alfonso XIII se reunió con los generales más populares, pero todos se negaron a asir aquel barco a la deriva. Y fue ahí donde entró en juego Aznar. «No era un político, pero sí una figura pública conocida y respetada. La clave es que contaba con una trayectoria muy importante al frente de la Marina y ofrecía una imagen de consenso», sentencia. Su descendiente ha descubierto que el almirante tuvo un debate familiar muy serio. «Su familia le aconsejó que

Aznar analiza su paso por la presidencia

«MI GOBIERNO PUSO EN LIBERTAD AL COMITÉ REVOLUCIONARIO E INDULTÓ A SEDILES POR EL TRÁGICO EPISODIO DE JACA»

rechazara el cargo. El no tenía nada que ganar, pero respondió que debía obedecer al Rey», añade.

Su elección como presidente del Consejo de Ministros supuso la llegada de cierto aire renovador. Aznar abrió las ventanas presidenciales y luchó, como él mismo explicó a los periodistas, por «calmar las inquietudes políticas de los últimos meses». Así lo asegura su descendiente: «Lo primero que hizo fue acabar con los déficits democráticos que existían. Devolvió a los sindicatos la actividad que había clausurado la dictadura, por ejemplo, e hizo que se recuperara la normalidad en instituciones como el Ateneo de Madrid». Su gabinete, admitió el conde de Romanones, se basó en el trabajo: «He sido ministro muchas veces, pero en ninguna se llegó a un examen tan escrupuloso y a fondo de las cuestiones puestas a debate».

Su gran reto fue asegurar un camino pulcro hacia las elecciones. El almirante, asegura su descendiente, sabía que, «hasta entonces, los comicios se producían en el ámbito del caciquismo», y suspiraba por acabar con esta práctica para que la Monarquía se asentara sobre pilares firmes. El mismo conde de Romanones insistió en aquella máxima a finales de febrero: «Si al gobierno llega la noticia de que un gobernador ejerció presión sobre los alcaldes con alguna viciosa práctica [...], la sanción será la destitución».

Pero ese no fue su único movimiento por la reconciliación. Luis se guarda bajo la manga una infinidad de ellos. El más destacado consistió en conseguir el indulto de los militares que se habían alzado contra la Monarquía en Jaca y que habían sido condenados a muerte o a cadena perpetua. «¿Qué podría decir yo en cuanto a la obra de mi último gobierno? Puso en libertad al comité revolucionario, indultó a Sediles por el trágico episodio de Jaca, logró [...] un crédito encaminado a estabilizar la peseta, se ocupó del problema del paro y, por fin, fijó la fecha de las elecciones», explicó el mismo almirante.

Luis ha buceado durante años en todos los archivos, personales e institucionales, y aporta pruebas de que la presidencia de Aznar fue aplaudida dentro y fuera de España. Por eso le en-

tristece que haya caído en el olvido. Aunque lo entiende, dado que su gabinete tuvo que enfrentarse a unos resultados electorales adversos. «El cómputo global de concejales fue muy favorable a la Monarquía, pero las capitales de provincia, que era donde estaba la prensa, las ganó la Conjunción Republicano-Socialista. Aquello fue un 'shock' para todos; en primer lugar, para el gobierno. No se lo creían ni los mismos líderes favorables a la República», añade el descendiente.

Expulsado

Para Aznar, la Monarquía no era una cuestión baladí. Y va un ejemplo: su nombramiento como Caballero de la Real Orden del Toisón de Oro se contó entre los momentos más emotivos de su vida. El resultado de las elecciones fue para él un duro golpe, aunque fue peor saber que Su Majestad barajaba abandonar España. «Con gesto de desesperación, no pudo reprimir las lágrimas», escribió Romanones. La decisión quedó

ratificada tras hondas deliberaciones y con el asesinato del Zar en la retina. El almirante, como hombre de confianza de Alfonso XIII, fue el encargado de preparar el último viaje que este hizo como monarca.

Tras el advenimiento de la República, el almirante se mostró leal al nuevo régimen como capitán general de la Armada que era. «Aznar visitó a Niceto Alcalá-Zamora, el nuevo presidente, y le dijo que estaba a su disposición. Pero este fue muy mezquino y tuvieron un encontronazo», desvela Luis. Los pormenores, insiste, los narra en su libro. En la práctica, dimitió y se volvió a la que era una de sus tierras soñadas: Cartagena. El olor a sal y el sonido de los submarinos que salían del puerto le encandilaban. Poco después, el 20 de febrero de 1933, expiró su último aliento en aquel Madrid desde el que había dirigido el destino de España.

Luis, sin embargo, prefiere quedarse con las otras facetas del almirante; esas que solo conocían sus amigos y familiares. «Mantuvo la presidencia de la Asociación de Cultura Musical hasta su muerte. Organizaba conciertos, traía a grandes figuras a cantar a la capital...». O su pasión por la cultura. «Era un lector impenitente. Yo conocí gran parte de su biblioteca. Aumentó su colección hasta poco antes de morir», sentencia. Esta, insiste, sí es una buena imagen para despedirse de un personaje que no quería ser político, pero al que no le quedó más remedio.



CAJAS Y CAJAS DE INFORMES

Luis Aznar, descendiente del almirante, cuenta con documentos inéditos del personaje // ABC



JUAN BAUTISTA AZNAR

Eolas Ediciones; 362 páginas; 25,00€

Sánchez señala al juez del caso Begoña en otra carta por citarla como imputada

- Su esposa tendrá que declarar el 5 de julio por corrupción en los negocios y tráfico de influencias
- El presidente insiste en que la causa se basa en «bulos», pese a que la avalan más jueces de la Audiencia de Madrid

MARIANO ALONSO / ISABEL VEGA
MADRID

El nuevo episodio del caso de Begoña Gómez sacudió ayer al Gobierno justo cuando había terminado la reunión semanal del Consejo de Ministros. La citación para declarar como imputada a la mujer de Pedro Sánchez para el próximo 5 de julio provocó estupor en el Ejecutivo. Y llevó a Sánchez a publicar otra carta a la ciudadanía a través de las redes sociales como la del pasado 24 de abril, aunque en esta ocasión más corta y aclarando de antemano que seguirá como presidente.

En la misiva, el jefe del Ejecutivo señaló al titular del Juzgado número 41 de Madrid, Juan Carlos Peinado, sin citarle en ningún momento por su nombre, ya que a su juicio su decisión «se anuncia sólo cinco días antes de que se celebren elecciones al Parlamento Europeo, lo cual resulta extraño». Al mismo tiempo, el jefe del Ejecutivo argumenta que «habitualmente se ha seguido la regla no escrita de no dictar resoluciones susceptibles de condicionar el desarrollo normal de una campaña electoral y, por tanto, el voto de los ciudadanos. En este caso, resulta evidente que esta práctica no se ha respetado. Dejo al lector extraer sus propias conclusiones», desliza el secretario general del PSOE, quien reitera la defensa de su esposa como «una mujer trabajadora y honesta que reivindica su derecho a trabajar sin renunciar a ello por las responsabilidades de su marido». Gómez no solo no renunció a su carrera hace seis años, cuando su esposo llegó a la Presidencia del Gobierno, sino que ésta experimentó un notable crecimiento desde entonces, pasando de ser profesora en algunas asignaturas a codirigir una cátedra extraordinaria y dos máster en la Universidad Complutense de Madrid. Todo ello sin tener acreditada una titulación superior.

Sánchez transmite en su carta que «ambos estamos absolutamente tranquilos» dado que, vuelve a reiterar: «No hay nada detrás de esta acusación, solo un zafio montaje impulsado por

las asociaciones ultraderechistas de mandantes». Y a continuación acusa a los líderes del Partido Popular y Vox, Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal, de «usar todos los medios a su alcance con el fin de quebrarme en el plano político y personal», entre los que incluye «una moción de censura mediante una alianza contra natura. Todo les vale». Precisamente estos días se cumplen seis años del momento en que Sánchez utilizó esa misma herramienta para alcanzar La Moncloa cuando el PSOE tenía 85 escaños.

Sánchez concluye la carta vaticinando al lector de la misma que «estos días leerá y escuchará usted mucho ruido y aún más furia en tabloides digitales nacidos para programar bulos, en platós de tertulias televisivas y radiofónicas al servicio de amplificar esa desinformación y en tribunas donde se rasgarán las vestiduras el señor Feijóo y el señor Abascal. Todo mentira. Un gran bulo. Uno más». El presidente del Gobierno les acusa de tratar de «interferir» en el resultado electoral y pide que por eso «ojalá sus promotores —el señor Feijóo y el señor Abascal— encuentren la respuesta que merecen en las urnas: condena y rechazo a sus malas artes».

«No creíamos que este juez llegaría tan lejos», señalaron fuentes gubernamentales antes de publicarse la carta de Sánchez. En el Ejecutivo consideran incomprensible llamar ahora a declarar a Gómez. Y argumentan que lo que hubiera tenido sentido, en todo caso, era llamarla a declarar al principio del proceso y no en este momen-

El instructor ve indicios para tomarle declaración y carga contra la Fiscalía por su «celeridad nunca conocida» al recurrir

Sánchez dice que su mujer «reivindica su derecho a trabajar sin renunciar a ello por las responsabilidades de su marido»

to, cuando aun no han terminado las testificales y se conoce ya el informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, al que una y otra vez se agarran los socialistas para defender que en el caso de la esposa de Sánchez «no hay nada de nada», como afirmó la portavoz del Gobierno, Pilar Alegria. El informe de la UCO de marras se conoció por un medio de comunicación, el diario 'El País', y a pocos días de que arrancase la campaña europea, lo que no provocó extrañeza alguna en el Ejecutivo.

El juez se explica

Precisamente del momento escogido habla el juez en el auto que la cita a declarar como imputada. La resolución, a la que tuvo acceso ABC, señala directamente a la Fiscalía y al abogado de Begoña Gómez como responsables del calendario de instrucción. En el caso del Ministerio Público, sobre el que ya ha expresado en el pasado su desconfianza, el juez critica que recurrió en apelación la apertura de la causa «con una diligencia inusitada y una celeridad escasamente frecuente, por no decir nunca conocida», y él, en aras de

PASOS CONTROVERTIDOS

Cátedra en la UCM

Begoña Gómez ostenta desde 2020 una cátedra extraordinaria en la Universidad Complutense de Madrid y dirige los máster en Transformación Social Competitiva y de Fundraising. Ella aportó la financiación por parte de La Caixa y Reale Seguros para ponerla en marcha. Fuentes de la universidad expusieron a ABC que «hubo que retorcer el reglamento» para asignarle la cátedra.

Sin licenciatura

La compañía en la que trabajó hasta 2018, Grupo Inmark, se negó a publicar en su web que era licenciada en Marketing, puesto que no lo era.

Convenio con el IE

Wakalua, compañía de Air Europa, de Javier Hidalgo (amigo de Begoña Gómez), firmó un patrocinio con el África Center del Instituto de Empresa (IE) dirigido por Begoña Gómez, aunque no se ejecutó.

El rescate de Air Europa

Denunciada una supuesta influencia en el rescate de Air Europa por su contacto con Hidalgo, la Audiencia Provincial vio «una simple conjetura mas allá de llamativas coincidencias temporales».



«evitar una estigmatización infundada» de Begoña Gómez, consideró procedente esperar a que la Audiencia Provincial de Madrid resolviese para proceder a citarla.

El instructor subraya en este punto que la Sala realizó «un profundo análisis de los datos con los que en este momento procesal se cuentan» y que «ya permiten concluir la existencia de elementos que justifican esa aparente inicial sospecha» del relato de que recogía la denuncia, así como «la concurrencia de elementos de hechos delictivos por parte de la investigada, Begoña Gómez». La citación lo es por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

En cuanto al letrado, le señala por la suspensión de las declaraciones de los testigos que había convocado para mañana. El auto sostiene que el cambio obedece a «causas imputables exclusivamente a las obligaciones profesionales del letrado de la investigada, quien ha considerado que no era adecuado que ningún otro letrado le sustituyera en esas diligencias de instrucción, a pesar de ser una práctica habitual entre letrados, máxime cuando no era la declaración de su propia defendida». Ese abogado es Antonio Camacho y defiende a un acusado en la Audiencia Nacional que afronta más de 290 años de cárcel. Solicitó, por coincidencia con el juicio, que se aplazaran las testificales de altos cargos y exdirectivos de Red.es, el organismo público que adjudicó dos contratos a la empresa Innova Next -del Grupo Barrabés-, la que acudió con sendas cartas de recomendación firmadas por

Begoña Gómez a los concursos.

Las testificales finalmente se han señalado, como la del propio empresario Juan Carlos Barrabés, para el domingo 16 a mediodía, si bien la hora dependerá de la actividad que tenga el juez, que estará en funciones de guardia. El magistrado quiere esperar a escucharles, pues su «testimonio pudiera resultar esclarecedor respecto de algunos extremos relevantes» para comprobar «las sospechas de la concurrencia de indicios» delictivos, y por eso fija después la citación de Gómez.

En el auto habla no obstante también de diligencias pendientes y subraya que el informe de la Guardia Civil que obra en la causa -y que no encontró a priori vínculos entre la mujer del presidente y las adjudicaciones- es «un avance preliminar». Como informó ABC, ha oficiado a la UCO para que aporten los expedientes íntegros de estos y otros contratos públicos recibidos por Innova Next. Cabe recordar además que ha incoado una pieza separada y secreta para analizar si esas adjudicaciones impactaron en fondos comunitarios, tras recibir un oficio de la Fiscalía Europea interesándose por la situación.

«Todo lo anterior conduce a que una instrucción lo más ágil posible, tal y como preconiza la Ley de Enjuiciamiento Criminal, hace que resulte aconsejable, ponderando lo anteriormente expuesto, la citación de la investigada, Begoña Gómez», añade el juez Pemado.

Begoña Gómez, en el Ateneo de Madrid el año pasado // EP



Periodistas a las puertas de los Juzgados de Plaza de Castilla // ISABEL B. PERMUY

Gómez tendrá que entrar al juzgado desde la calle y como cualquier imputado

► El actual Decanato de Madrid nunca ha autorizado un trato diferenciado

CARMEN LUCAS TORRES
MADRID

El Decanato de los Juzgados de Instrucción de Madrid situados en Plaza de Castilla no prevé, de momento, un dispositivo específico de seguridad que implique un trato diferenciado para la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, de cara a su declaración como investigada dentro de un mes, el próximo 5 de julio, ante el juez.

La decana de los jueces de Madrid, María Jesús del Barco, no ha recibido por el momento -ayer se conoció la imputación- ninguna solicitud para que se permita la entrada de Gómez por el garaje. Cuando se aproxime la fecha, según la doctrina fijada por su proceder y el de sus predecesores, solicitará un informe a la Policía Nacional y otro al servicio de Seguridad del edificio en relación con la pertinencia de que Gómez acceda al edificio por el mismo lugar y del mismo modo que el resto de ciudadanos o no, dado su perfil público y valorando los posibles riesgos para su seguridad.

Los Juzgados de Madrid cuentan con dos puertas de entrada: la principal situada en el Paseo de la Castellana, frente a Plaza de Castilla y la trasera, en la calle Poeta Joan Maragall. La puerta lateral, en la calle

Bravo Murillo, solo es para las guardias de detenidos.

Hasta el momento, distintos políticos que han acudido a los Juzgados a declarar como investigados o como testigos han solicitado evitar el denominado 'paseillo' entre los periodistas que se agolpan a las puertas de los Juzgados. En todos los casos, ambos informes descartaron que hubiera riesgos para su seguridad, por lo que el Decanato descartó permitirles un acceso discreto.

Según la citada doctrina, y salvo que la Policía aprecie una peligrosidad mayor para la esposa del presidente del Gobierno por la excepcionalidad de que sea la primera vez que declara como investigada en una causa judicial, ella tampoco podría evitar su imagen entrando a los juzgados.

Cifuentes y otros

A los Juzgados de Madrid han acudido a declarar en los últimos años políticos como José Manuel Franco, exdelegado del Gobierno en Madrid por permitir la manifestación del 8-M y otras (él no solicitó un acceso distinto); el portavoz de Sumar en el Congreso, Íñigo Errejón, o el fundador de Podemos, Juan Carlos Monedero, quien sí intentó evitar que las cámaras le captaran, sin éxito.

Quien sí evitó a los medios fue la expresidenta madrileña Cristina Cifuentes cuando acudió a declarar como investigada por el caso Máster en 2018. Consiguió entrar por el garaje a pesar de que la decana en aquel momento, Carmen Valcárcel, tampoco lo había autorizado.



Begoña Gómez, citada por el juez



Feijóo saluda en Valladolid junto a Mañueco, presidente de Castilla y León, y Alicia García, portavoz en el Senado

Feijóo exige al presidente que «asuma sus responsabilidades»

► Denuncia que el «segundo melodrama de Sánchez en forma de carta» es un «insulto a los jueces»

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

El grado de estupefacción en la zona noble de Génova superó ayer todos los límites. Por la mañana, al escuchar la respuesta del Gobierno a la citación de Begoña Gómez para declarar como imputada, por la tarde, con la lectura de la segunda carta a la ciudadanía de Pedro Sánchez. Dos sacudidas que pillaron a Alberto Núñez Feijóo inmerso en la campaña electoral, inevitablemente salpicada por la actualidad de la jornada.

El terremoto político con el que amanecía el día pilló al presidente del Partido Popular a punto de intervenir en un mitin en Santander. «El juez ha citado a a declarar a Begoña». Un mensaje en su teléfono móvil a las 11.41 de la mañana ponía en alerta al líder del PP y activaba la maquinaria del partido para articular una respuesta ante la gravedad de los hechos. En el cónclave de urgencia, Feijóo se rodeó de su equipo habitual. Su red de seguridad. Marta Varela, Mar Sánchez y Luis de la Matta, a los que se unieron Carmen Fúnez y Esteban González Pons, cabezas visibles de la campaña electoral de las europeas. El presidente del

PP analizó la situación con ellos para evaluar qué nivel de respuesta se daba y con qué intensidad. Se decidió entonces escenificar una contestación con dos focos bien diferenciados. Por un lado, Feijóo mantendría un tono más moderado, sin opacar el mensaje electoral que ya tenía programado; por otro, el partido elevaría la voz y pediría la dimisión de Sánchez.

Así ocurrió. El gallego tomó la palabra en Santander, en un acto en el que desveló varias de las medidas sociales de su programa electoral, cuya publicación definitiva ayer quedó empañada por la actualidad. Solo al final de su intervención, Feijóo hizo referencia a la citación. Mensaje escueto,

sin estridencias y directo. «Lo que veníamos diciendo era verdad. Cada día vamos conociendo hechos que ratifican estas sospechas. Que la esposa del presidente del Gobierno sea imputada y citada a declarar no supone automáticamente una sentencia condenatoria, pero sí obliga a que el señor Sánchez asuma su responsabilidad política inmediatamente», afirmaba el popular.

Apenas unos minutos después, aparecía Borja Semper en la sala de prensa de Génova. El portavoz había sido convocado de urgencia justo antes de salir de viaje fuera de Madrid. Mientras preparaba su intervención, parte de la dirección del partido pudo seguir

«No merecemos esta vergüenza. Ante todo lo que estamos conociendo, Sánchez debería dimitir», aseguró Borja Semper

con interés la primera respuesta del Gobierno a la noticia del día. «Nos hemos reído bastante escuchando a la ministra Alegria», reconocía a ABC una de las personas presentes en esa reunión. En su alocución, Semper fue más duro y pidió la dimisión de Sánchez. «Un presidente del Gobierno ante lo que estamos conociendo debería dimitir», señaló Semper, en línea con lo que había dejado entrever poco antes el propio Feijóo.

«Jamás ha ocurrido algo así en 46 años de democracia. Sánchez carece de legitimidad para despachar un asunto de esta gravedad gritando fachas, fango, ultras o fraude, ha de dar una respuesta. Ha de hacerlo ya y ha de comunicar a la nación cual es su decisión», señaló el gallego. Preguntados por cuál debería ser esa respuesta, fuentes del PP cercanas a la dirección parafrasearon a la ministra Montero. «Yo sé lo que yo haría», como dijo la titular de Hacienda en su momento sobre la posible salida de José Luis Abalos del PSOE.

Esa respuesta de Sánchez llegó y lo hizo de la forma esperada. Al menos para Miguel Tellado, portavoz del PP en el Congreso, que dos horas antes de que se conociera la segunda carta del presidente, ya lo había dejado entrever en sus redes sociales. «¿A qué hora manda Sánchez su carta hoy?». Premonición que se hizo realidad poco después y que Feijóo aprovechó para criticar en su segunda intervención del día, esta vez en Valladolid. «No hay ningún gobierno en Europa más cuestionado por la corrupción. Sánchez montó un melodrama para tapar la presunta corrupción que llega hasta la Moncloa. El segundo melodrama es otra carta en el día de hoy que es un insulto a los jueces, los medios de comunicación y la inteligencia de los españoles», denunció el popular, que pidió una respuesta masiva a los españoles el próximo domingo.

«LOS ESPAÑOLES SOMOS VÍCTIMAS DE TU CORRUPCIÓN»

Abascal responde a Sánchez con otra misiva: «A ver, Pedro...»

PILAR DE LA CUESTA MADRID

«Es un nuevo ejercicio de victimismo, un acto de propaganda electoral desde la Presidencia del Gobierno y una nueva forma de no dar explicaciones». Así reaccionó ayer Santiago Abascal a la nueva carta publicada por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la que le acusa directamente, junto a Alberto Núñez Feijóo y al juez Juan Carlos Peinado, de querer alterar el resultado de las elecciones

europeas del próximo domingo. Eso sí, celebró que el presidente se haya aficionado al género epistolar y auguró la publicación de un libro recopilatorio próximamente.

En un mitin en Sevilla, ahondó en la gravedad que supone la citación en los tribunales de la esposa del presidente, una situación que cree Abascal que «habría bastado al propio Sánchez para presentar una moción de censura». Más allá de esto, restó im-

portancia a las críticas del jefe del Ejecutivo a Vox e incluso dijo recibir las «con gusto» viniendo de él.

Ya anoche, Abascal remitió una nueva respuesta al presidente del Gobierno, también en género epistolar, con una carta publicada en la red social X: «A ver, Pedro... —empieza el líder de Vox— los españoles, sin pedir las, ya hemos recibido dos cartas tuyas. En la primera omitiste que tu mujer estaba investigada por corrupción. Muy mal... Ahora nos ha llegado la segunda... A ver, Pedro. Ni tú ni Begoña sois víctimas de nadie. Los españoles somos víctimas de tu corrupción política y de la corrupción económica de tu Gobierno, tu familia y tu partido».

La Asamblea de Madrid indagará el «trato de favor» del rector de la UCM a Begoña Gómez

► El PP de Ayuso registrará la apertura de una comisión de investigación por la cátedra y los másteres

MARIANO CALLEJA / JAVIER CHICOTE
MADRID

El Grupo Popular registrará en la Asamblea de Madrid una solicitud para la constitución de una Comisión de Investigación para investigar, y en su caso, determinar las responsabilidades políticas que hubiese por las presuntas irregularidades y trato de favor en el funcionamiento de los programas de cátedras y posgrados de la Universidad Complutense de Madrid, así como otros posibles casos relacionados con el presunto trato de favor a empresas que fi-

nanciaban estos programas en algunas universidades públicas de Madrid y sus centros adscritos. Asimismo, el instar, en su caso, a las instituciones competentes, especialmente el Consejo Social y la Cámara de Cuentas, en el ejercicio de sus competencias, a que fiscalicen las actuaciones objeto de denuncia e investigación para que emitan los informes oportunos.

El PP cuenta con mayoría absoluta, por lo que la comisión de investigación saldrá adelante. Begoña Gómez daba clase en un título propio, no oficial, de la UCM, el Master en Dirección de Captación de Fondos (Fundraising) para ONL (Organizaciones No Lucrativas).

Como desveló ABC, era una profesora externa, pero la moción de censura de Sánchez contra Rajoy disparó su carrera académica, pese a que ni siquiera posee un título oficial (se presenta como licenciada en Marketing sin serlo, solo



Joaquín Goyache // ÁNGEL DE ANTONIO

tiene un curso no oficial). Según fuentes de la Complutense, fue Begoña Gómez quien propuso al rector, Joaquín Goyache, en 2020, dirigir otro título propio, el Master en Transformación Social Competitiva, algo que consiguió. «Fue idea del rector, al que interesaba tener

Codirige dos másteres en la Complutense y Goyache le ofreció la cátedra extraordinaria pese a que no es ni siquiera licenciada

buena relación con la mujer del presidente del Gobierno, no solo aceptarle el máster, sino ofrecerle también que dirigiera una cátedra», informó a ABC un directivo de la UCM con conocimiento de los hechos. «Hubo que retorcer mucho el reglamento para que pudiera dirigir la cátedra», dicen las mismas fuentes. Efectivamente, la mujer de Sánchez no cumplía, por lo que el Rectorado se aferró a una «excepcionalidad» y tuvieron que ponerle un codirector que si asesorara los requisitos. La cátedra comenzó a funcionar en octubre de 2020 y entre las competencias de Begoña Gómez como directora estaba la de encargarse de la financiación del proyecto, que consiguió con 120 000 euros que aportaron la Fundación La Caixa y a Reale Seguros. Fuentes oficiales de la UCM aseguraron a ABC que Gómez accedió a sus cargos de forma «legal».

El trato de favor hacia la mujer del presidente generó un hondo malestar en un gran número de docentes, sabedores de que una persona sin currículum académico ni una trayectoria profesional sobresaliente nunca estaría al frente de una cátedra y dos másteres. De hecho, en ambos másteres figura como codirectora porque no puede ser directora. En el Master de Transformación Social Competitiva, Gómez contó con el soporte del empresario Carlos Barrabés, para el que firmó cartas de recomendación que éste presentó en concursos públicos del Gobierno



Rovira impone un «cambio de ciclo» en ERC pero Junqueras quiere seguir al frente

► El actual líder de los republicanos pretende dar sentido a su paso por la cárcel optando a la Generalitat

SALVADOR SOSTRES
BARCELONA

Marta Rovira controla ERC desde que llegó a la ejecutiva de la mano de Oriol Junqueras, absolutamente desinteresado en la vida orgánica. Rovira quiere «un fin de ciclo» en Esquerra, incluida su jubilación y la de Oriol Junqueras, pero sabe que éste, porque así se lo ha dicho, tiene «gasolina e ideas nuevas para continuar» y no quiere que su «fin de ciclo» sea la salida de la cárcel, sino la presidencia de la Generalitat, el objetivo por el que se entregó a la Justicia tras la fallida declaración de independencia del 27 de octubre de 2017. Rovira sabe que, pese al desgaste, Junqueras cuenta con el afecto y el sufragio mayoritario de la militancia que en el próximo congreso, previsto para el 30 de noviembre, ha de elegir a la nueva ejecutiva. Oriol Junqueras entiende que este apoyo no es unánime ni brota del entusiasmo de otros tiempos y por eso tiene pensado irse para volver, en lo que en la jerga de la política española ya se conoce y denomina como «hacer un Sánchez».

Frentes abiertos

El escenario de guerra abierta con que algunos medios de comunicación han retratado la situación interna de los republicanos no es tal, según los consultados dirigentes de todas las facciones, porque a pesar de las discrepancias «no hay un liderazgo alternativo al de Junqueras y, si hace campaña, la ganará», aseguran unos. «Es inútil empeorar las cosas con guerras de las que se conoce el resultado antes de empezar», sentencian otros. Las dos partes intentan resolver este debate con un pacto que asegure un congreso tranquilo, al no ser la finura la característica que mejor resume la trayectoria de ERC y sus dirigentes, tanto propios como extraños —sobre todo, en este último grupo, los socialistas— temen que la voluntad inicial de los dirigentes no acabe coincidiendo con las conclusiones que la militancia acabe votando.

El asunto más relevante que en los próximos meses los republicanos han

de resolver es su apoyo o rechazo a la investidura del socialista Salvador Illa. El equipo negociador de los republicanos, integrado por Marta Rovira, Oriol López, Josep Maria Jové, Marta Vilalta y Juli Fernández ha de presentar una propuesta a las bases, que son las que tomarán la decisión final en una consulta para la que de momento todavía no hay fecha. El tema central y casi único de las negociaciones será el nuevo sistema de financiación que Esquerra reclama para Cataluña. «O el PSC sube el listón o iremos a nuevas elecciones», señalan fuentes cercanas al equipo negociador.

Puigdemont, «ni en broma»

Sobre la investidura que Carles Puigdemont reclama a ERC, exigiendo además al PSC que se abstenga bajo la amenaza de no votar en las Cortes los Presupuestos Generales, tanto los principales dirigentes de los socialistas catalanes como del PSOE aseguran de que «esto no pasará ni en broma» y avisan a Junts de que una repetición electoral puede resultar mucho más beneficiosa a Illa que al convergente fugado, animados por los buenos datos que según los últimos sondeos el

PSC va a tener en Cataluña gracias a la aprobación de la ley de Amnistía. En Esquerra el único debate que existe sobre Carles Puigdemont es «si le seguimos el juego para ponerlo ante la evidencia de que no va a ninguna parte» o «le decimos directamente que deje de hacer el ridículo y se marche a su casa».

Lo más probable es que la semana próxima ERC acepte los votos de Junts y de Comunes para presidir el Parlamento, que el nuevo presidente —que no será ninguno de los actuales consellers, porque Aragones no quiere dejar ninguna cartera vacante estando en funciones— designe como candidato a la investidura a Puigdemont y que los republicanos le ofrezcan su apoyo a cambio de nada para que quede claro que si pierde no es por culpa de Esquerra.

No hay ninguna posibilidad de que ERC se plantee en serio la posibilidad de hacer un frente común con el fugado. Voces autorizadas del partido lamentan que, «si Puigdemont ha podido llegar hasta aquí es porque no hemos dicho que es un estafador». Según ellos, ha faltado a todas sus promesas tanto con los catalanes como

con los que fueron sus socios de gobierno. «¿Alguien cree que volverá para la investidura del próximo 25 de junio? La mentira de Puigdemont se aguanta única y exclusivamente por la prudencia ERC, pero ha llegado el momento de decir la verdad y de defender también los intereses de nuestro partido».

Este hartazgo de Esquerra afecta también a los socialistas. Es manifiesto el enfado republicano porque Pedro Sánchez «regalara» el capital político de la amnistía a Junts y atribuyen su debacle del pasado 12 de mayo a su sentido de la responsabilidad por dar estabilidad tanto en Cataluña como en el resto de España. Según sus dirigentes, «Esquerra es el único partido saneado económicamente y estamos preparados para acudir a unas nuevas elecciones si no hay un nuevo modelo de financiación para Cataluña. No lo podemos regalar todo y siempre». En este terreno, el PSC está dispuesto a ser generoso, pero sin entrar ni a discutir el refrendo sobre la independencia.

Una Esquerra en proceso de renovación negocia al límite para convertir en un triunfo propio su apoyo a la investidura del socialista Illa. Puigdemont, que todavía no sabe si se va a beneficiar judicialmente de la ley de Amnistía, ve cómo los réditos electorales de su aprobación se los lleva —y por amplio margen— el PSC. Sánchez piensa que una vez más va a salvar unas elecciones, en este caso las europeas del domingo, que tenía de entrada perdidas gracias a su tirón en Cataluña y no sólo no tiene miedo de la repetición de elecciones autonómicas, sino que está dispuesto a adelantar las generales si los independentistas no le aprueban los presupuestos.

El tema central y casi único de las negociaciones será el nuevo sistema de financiación que Esquerra reclama para Cataluña

«Si Puigdemont ha podido llegar hasta aquí es porque no hemos dicho que es un estafador», lamentan fuentes republicanas



Junqueras con la candidata de ERC para las europeas, Diana Riba, ayer en Mollet del Vallés (Barcelona) // EFE



El PSOE se apropia del último Consejo de Ministros antes del 9-J

► Cuatro socialistas copan la rueda de prensa con anuncios y ataques a Feijóo

PATRICIA ROMERO / M. ALONSO
MADRID

Cuatro ministros, cuatro, y todos del PSOE. A la portavoz del Gobierno, Pilar Alegria, la acompañaron ayer en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros nada menos que la vicepresidenta primera y titular de Hacienda, María Jesús Montero, el responsable de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, y el titular de Transportes, Óscar Puente. Era la última rueda de prensa de ese tipo antes de las elecciones europeas del domingo y, como sucede de manera casi invariable siempre que hay comicios a la vista, el PSOE copó la comparecencia y la llenó de anuncios, y de ataques al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo. La candidata de los socialistas es otra integrante del Gobierno, la vicepresidenta tercera Teresa Ribera.

Aunque uno de los asuntos estrella era la aprobación del anteproyecto de ley para la protección de los jóvenes y los menores en los entornos digitales, no fue argumento suficiente para que la ministra de Infancia y Juventud, Sara Rego (dirigente de IU y dentro de la cuota de Sumar en el Ejecutivo), compareciese junto a sus compañeros de Gabinete. En su lugar fue Félix Bolaños el que presentó una norma que abarca una materia tan sensible para muchas familias como todo lo que tiene que ver con la vulnerabilidad en las redes sociales y otros entornos digitales de los más pequeños de la casa, y que entre otras cosas contempla elevar de 14 a 16 años la edad mínima para abrir una cuenta o perfil en dichas redes.

Desde el equipo de la titular de Juventud e Infancia declinaron hacer valoraciones a este diario sobre su ausencia en la rueda de prensa de ayer en Moncloa. Rego se vio obligada a sacar pecho de la norma impulsada por su departamento en redes sociales. La ministra escogió X para publicar un video de apenas un minuto de duración en el que denunció que «internet no puede ser la ley de la selva», además de garantizar a nuestros jóvenes tres derechos con la futura nueva norma: protección, acceso a la información y ser escuchados.

Ni un atisbo de malestar entre los socios minoritarios del Ejecutivo por no poder ser ellos mismos los encargados de una de sus últimas normas estrella. Los de Yolanda Díaz concentran todas sus energías en esta última semana de campaña de los comicios europeos, en los que confían sacar como



Alegria y Puente atendieron ayer a los medios en La Moncloa // EP

minimo cuatro eurodiputados, apuntan fuentes de la formación en relación a los últimos sondeos que les sitúan como tercera fuerza por delante de Vox. No hay confrontación con Podemos, dicen, porque no se van a confundir de adversario. E insisten en que el resultado del 9-J no es una imagen representativa de lo que son los partidos a la izquierda del PSOE.

Por otro lado, el ministro Puente anunció a bombo y platillo, evocando incluso sus viajes de juventud y bromeando con la edad de los periodistas presentes en la sala, el Programa Verano Joven 2024, que incluye ayudas para los viajes en Interrail y de otro tipo para quienes tengan entre 18 y 30 años inclusive. Preguntados sobre si podía causar extrañeza en la ciudadanía ese aluvión de anuncios en plena campaña electoral, Alegria y Puente negaron la mayor. El segundo ironizó que «entendería que se tildara de electoral si yo anunciara hoy aquí el otoño joven o el invierno de media edad, pero lamentablemente las elecciones llegan cuando llegan y el verano joven está ahí a la vuelta de la esquina», apuntando al 15

Los socios minoritarios del Gobierno no presumieron de su ley de protección digital de menores. En su lugar, lo hizo Bolaños

de junio, el sábado posterior a las elecciones, cuando se tienen que poner en marcha ese tipo de ayudas, para las que además, como explican fuentes del Ministerio de Transportes, necesitan dar un plazo de diez días a las comunidades autónomas para que decidan si se suman. Nada que impidiese retrasar el plan una semana, para después de la cita con las urnas, como el propio Puente terminó admitiendo. «Hoy es día 4, la semana que viene sería día 11... muy pillados, no les daríamos mucho tiempo a los jóvenes», contestó al respecto, y añadió que si los grupos parlamentarios se suman (la medida se articula mediante un decreto que deberá ser convalidado en el Congreso), el plan dejará de ser del Gobierno para serlo de todas las fuerzas políticas. Alegria, por su parte, se justificó en que «aquí no hay ningún Gobierno en funciones».

Contra Feijóo

Otro clásico de la rueda de prensa del Gobierno que no faltó fue el ataque al líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo. Incluso cuando en esta ocasión no se preguntó por él ni por nada relacionado con el PP. Pero Alegria no dudó en recitar el argumentario que desde el lunes despliega el PSOE acusando al presidente de los populares de pretender aliarse con Junts para una moción de censura, después de que no descartase esa herramienta en una entrevista en televisión.

SEROLE INVERSIONES, S.L.U. (Sociedad Absorbente) BIKO2 2006, S.L.U. (Sociedad Absorbida)

De conformidad con lo establecido en Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles ("DLME") se hace público que con fecha 30 de mayo de 2024 el Socio Único de Serole Inversiones, S.L.U. ha aprobado su fusión mediante la absorción, y consiguiente disolución sin liquidación, de su sociedad gemela Biko2 2006 S.L.U. (Sociedad Absorbida). Serole Inversiones, S.L.U. consecuentemente adquirirá todos los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida por sucesión universal. La fusión se realiza de conformidad con lo previsto en el artículo 53 de la Ley, al tratarse de una gemela. En consecuencia, no resulta necesaria para esta fusión (i) la inclusión en el Proyecto de fusión de las menciones 2, 3, 5, 6, 7 y 8 del artículo 40 de la Ley (ii) el informe de expertos sobre el Proyecto de Fusión, (iii) el informe del órgano de administración (iv) el aumento de capital de la Sociedad Absorbente, ni (v) la aprobación de la fusión por la Junta General de la Sociedad Absorbida. Habiéndose acordado por unanimidad la fusión por el Socio Único ejerciendo las competencias de la Junta General de Serole Inversiones, S.L.U. (Sociedad Absorbente), de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 9 de la Ley, no es necesario publicar ni depositar previamente los documentos exigidos por la Ley. Se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las respectivas sociedades a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas, del Proyecto y de los Balances de fusión. Los acreedores de cada una de las sociedades cuyos créditos hayan nacido con anterioridad a la fecha de publicación de este anuncio disponen de plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de fusión, para ejercitar las acciones previstas en los apartados 1º, 2º y 3º del artículo 13.1 de la Ley.

Madrid, 30 de mayo de 2024. D. Luis Fernández Moreno, Presidente del Consejo de Administración de Serole Inversiones, S.L.U.

BMIND SALES MAKER COMPANY, S.L.U. (Sociedad Absorbente) PRACTICAL MARKETING, S.L.U. (Sociedad Absorbida)

De conformidad con lo establecido en Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, de transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles ("DLME") se hace público que con fecha 30 de mayo de 2024 el Socio Único de Bmind Sales Maker Company, S.L.U. ha aprobado su fusión mediante la absorción, y consiguiente disolución sin liquidación, de su sociedad gemela Practical Marketing, S.L.U. (Sociedad Absorbida). Bmind Sales Maker Company, S.L.U., consecuentemente adquirirá todos los derechos y obligaciones de la Sociedad Absorbida por sucesión universal. La fusión se realiza de conformidad con lo previsto en el artículo 53 de la Ley, al tratarse de una gemela. En consecuencia, no resulta necesaria para esta fusión (i) la inclusión en el Proyecto de fusión de las menciones 2, 3, 5, 6, 7 y 8 del artículo 40 de la Ley (ii) el informe de expertos sobre el Proyecto de Fusión, (iii) el informe del órgano de administración (iv) el aumento de capital de la Sociedad Absorbente, ni (v) la aprobación de la fusión por la Junta General de la Sociedad Absorbida. Habiéndose acordado por unanimidad la fusión por el Socio Único con las competencias de la Junta General de Bmind Sales Maker Company, S.L.U. (Sociedad Absorbente), de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 9 de la Ley, no es necesario publicar ni depositar previamente los documentos exigidos por la Ley. Se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las respectivas sociedades a obtener el texto íntegro de las decisiones adoptadas, del Proyecto y de los Balances de fusión. Los acreedores de cada una de las sociedades cuyos créditos hayan nacido con anterioridad a la fecha de publicación de este anuncio disponen del plazo de un mes, a contar desde la publicación del último anuncio de fusión, para ejercitar las acciones previstas en los apartados 1º, 2º y 3º del artículo 13.1 de la Ley.

Madrid, 30 de mayo de 2024. D. Joaquín Ignacio Fernández-Escribano, representante persona física del Administrador único (Serole Inversiones, S.L.) de BMIND Sales Maker Company, S.L.U.

PROMOCIONES CRESTERÍA, S.L.

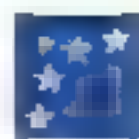
El administrador único, de acuerdo con lo previsto en el artículo 8 de los Estatutos Sociales, convoca Junta General Ordinaria de la entidad PROMOCIONES CRESTERÍA, S.L., en la oficina del despacho de abogados "Marquez Legal" sita en Marbella, C/ Juan Ruiz Muñoz nº 2-2ª oficina 4, código Marro 2, que tendrá lugar el día 27 de junio de 2024 a las 11:00 horas con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Primer.-** Examen y en su caso, aprobación de las cuentas anuales (memoria, balance, ECPN, cuenta de pérdidas y ganancias) y de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio 2023.
- Segundo.-** Autorización para la presentación del depósito de las cuentas anuales en el Registro.
- Tercero.-** Acuerdo sobre la realización de las gestiones necesarias para que la entidad adquiera el estado fiscal y jurídico de "Sin Actividad", facilitando al administrador único para que proceda a la contratación de profesional que realice los trámites necesarios estando facultado igualmente para firmar cuantos documentos públicos y privados fueran necesarios para conseguir dicho estado.
- Cuarto.-** Acuerdo dejando sin efecto la participación de balance por el Administrador Único, a partir del mes siguiente a la adopción del referido acuerdo.
- Quinto.-** Ruegos y preguntas.
- Sexto.-** Lectura y aprobación del acta de la reunión o designación de interventores para su aprobación.

En su calidad de socio le hacemos saber que, en virtud de lo previsto en el artículo 272.2 LSC y a partir de esta convocatoria, puede obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, las cuentas anuales que han de ser sometidas a la aprobación de la misma.

Marbella, 28 de mayo de 2024.
El administrador único, **Pierre-Marie Ortaquié**



De las islas euroescépticas a la movilización manchega y extremeña

- Los votos no suelen llegar al 50% en Baleares y Canarias, pero superan el 60% sobre todo en regiones del interior
- Los partidos recurren a la política nacional contra la baja participación de la que adolecen estos comicios

LUIS CANO
MADRID

Las elecciones europeas son con diferencia los comicios con menor participación de todos los celebrados en España. Tanto es así que incluso los años que se celebraron simultáneamente con otras elecciones, como municipales o autonómicas, la participación es inferior a ellas, a pesar de que el votante está ya dentro del colegio electoral. La movilización del electorado el próximo 9 de junio, con sólo la papeleta europea sobre la mesa, es fundamental, más aún en las comunidades con mayor desafección europea.

La participación en las elecciones europeas sólo ha superado el 60% en España cuando ha coincidido con municipales o autonómicas. De lo contrario, en este siglo, no ha votado ni la mi-

tad del censo. En España se han celebrado hasta la fecha ocho elecciones al Parlamento Europeo, con una media de participación del 56,2%, que baja al 48,1% cuando se celebran en solitario, como ocurre este domingo, según cálculos propios a partir de los datos electorales históricos recopilados por el Ministerio del Interior. La participación más baja ocurrió en 2014, unos comicios recordados por la irrupción de Podemos en el tablero político español.

Conscientes de que el reclamo electoral de la política interna es mayor que el de la europea, la estrategia de todos los partidos pasa por convertir la disputa del voto al Parlamento Europeo en una discusión de escala nacional. El ánimo plebiscitario de estas urnas, con la gestión de Pedro Sánchez en el foco, podría animar la participación el 9-J, al convertir estos comicios en una eva-

Papeletas ignoradas por los votantes dentro del colegio electoral

El 26 de mayo de 2019 se celebraron elecciones municipales y europeas en toda España y autonómicas en doce regiones. A pesar de que los comicios fueron la misma fecha, la participación fue diferente. Las europeas tuvieron un menor número de votos en comparación con las locales y regionales. Es decir, muchos votantes desestimaron meter la papeleta europea en la urna a pesar de estar ya en el colegio electoral. La participación en las europeas fue un punto menor que en las municipales y dos puntos menos que en las autonómicas. Y de nuevo con diferencias entre regiones. En el caso manchego la distancia fue de menos de un punto, mientras que en Baleares la participación a las europeas fue dos puntos menor que en las regionales.

luación al Gobierno de PSOE y Sumar y de sus alianzas parlamentarias.

La participación española en las elecciones europeas, a pesar de ser baja, es superior a la del conjunto de la UE, con una media del 51% desde que España forma parte del club europeo. Sin embargo, hay que tener en cuenta que la primacía española algunos años está condicionada por la coincidencia con otros comicios municipales y autonómicos. En las jornadas sin elecciones múltiples, las medias española y europea están próximas.

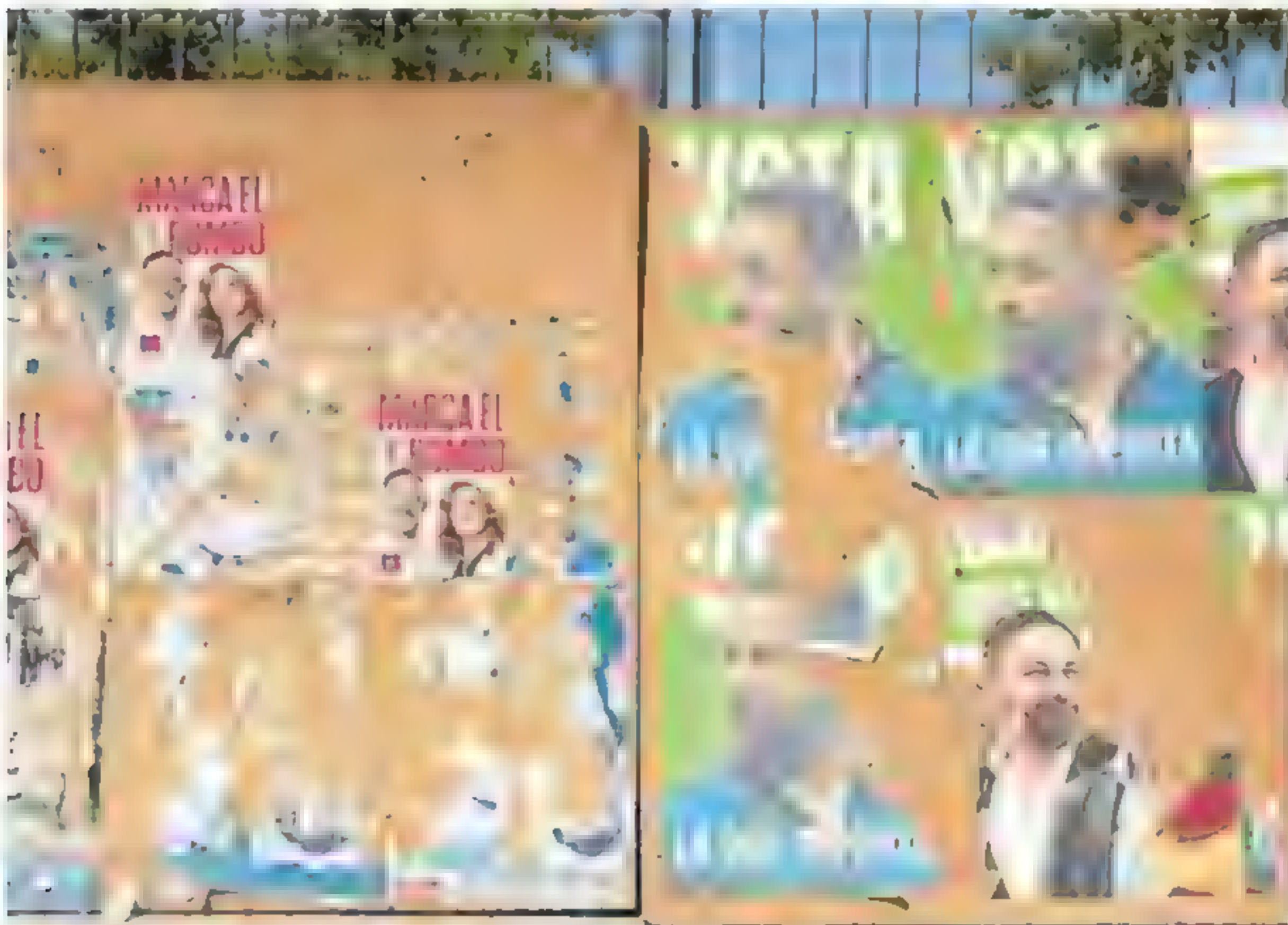
Dentro de nuestro país, no obstante, hay grandes diferencias entre comunidades autónomas, con unas más euroescépticas que otras. Los dos archipiélagos, Baleares y Canarias, son las menos participativas, por debajo del 50%, peor incluso que la media de la UE. Son las únicas donde vota menos de la mitad del censo. En el lado opuesto están Castilla-La Mancha y Extremadura, las más interesadas en la elección de europarlamentarios, con una participación cercana al 62% de votantes sobre el total del censo.

Baleares, a la cola

Baleares es la comunidad autónoma con la participación media más baja en las elecciones europeas, un 47,9% teniendo en cuenta las ocho celebradas en España desde su incorporación a la UE. Tiene además la marca histórica de participación más baja de una comunidad autónoma, un pírrico 36% en 2009. Además de ese año, Baleares tuvo la participación más baja, sin tener en cuenta los datos de las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, en los procesos de 2019, 2014 y 1994, y la segunda peor en los años 2004, 1999 y 1989. Es decir, en siete de las ocho celebradas hasta ahora ha tenido una de las dos participaciones más bajas de todas las regiones españolas.

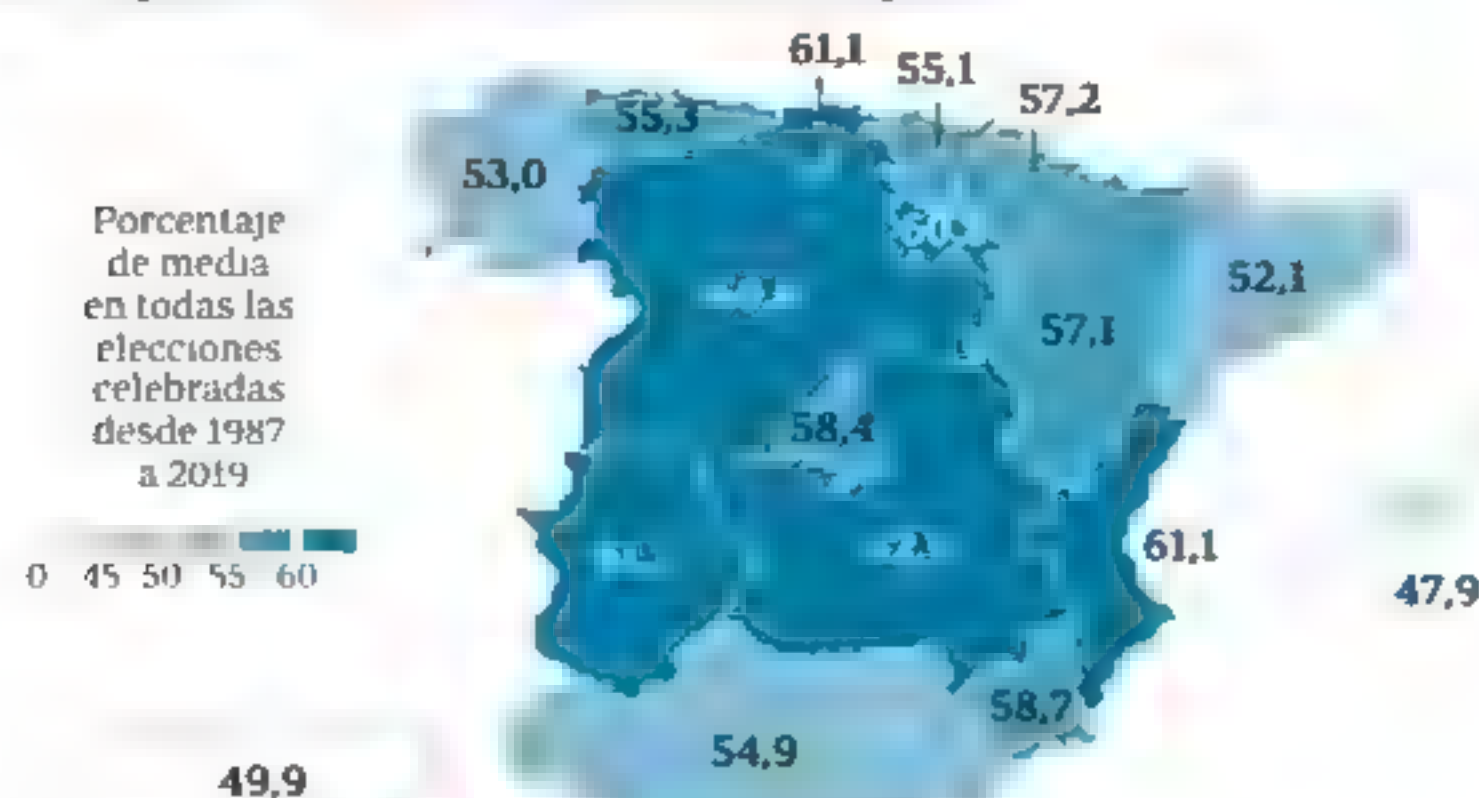
Y toda esta desafección ocurre a pesar de la estrecha relación de Baleares con ciudadanos de la Unión Europea, tanto visitantes turísticos como residentes en las islas. Es, de hecho, la región española con mayor porcentaje de censados nacidos en otro país comunitario, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), un 6% de la población que sube hasta el 7,6% contando también a los británicos, ya fuera de la UE.

Baleares es, en cualquier caso, una región poco participativa en los procesos electorales, no exclusivamente los europeos. Es, de hecho, la segunda comunidad autónoma con la media más baja en todas las elecciones generales, con 66,9%. Sólo participa menos Canarias, por muy poco, apenas dos décimas por debajo (66,7%). La media española en los comicios al Congreso y Senado está en el 73,5%.



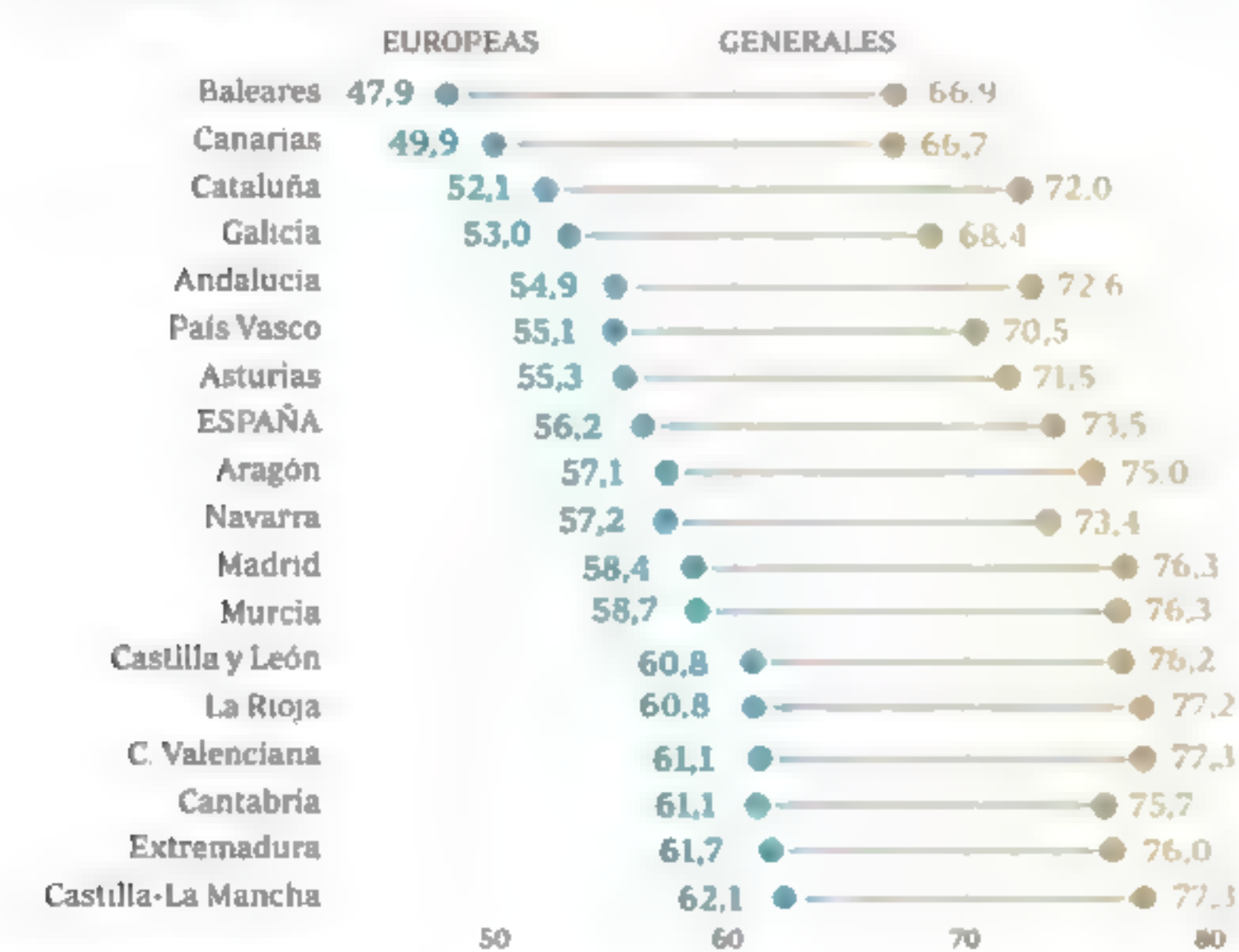
Carteles electorales en la localidad toledana de Seseña // GUILLERMO NAVARRO

Participación en las elecciones europeas



Menos participación en las europeas

Diferencia en la participación media en las elecciones europeas y elecciones generales, en porcentaje, por CC AA



Fuente: Ministerio del Interior y UE

ABC

Sin embargo, en Baleares, la distancia entre la participación en las elecciones autonómicas y las generales es mucho mayor que en Canarias, una muestra del mayor desinterés balear hacia los comicios europeos en comparación con el resto. Mientras que en Canarias en las generales la participación es 16,8 puntos mayor que en las europeas, ligeramente por encima de la media española (17,6), en Baleares esa distancia sube hasta 19 puntos, la segunda mayor de todas las regiones.

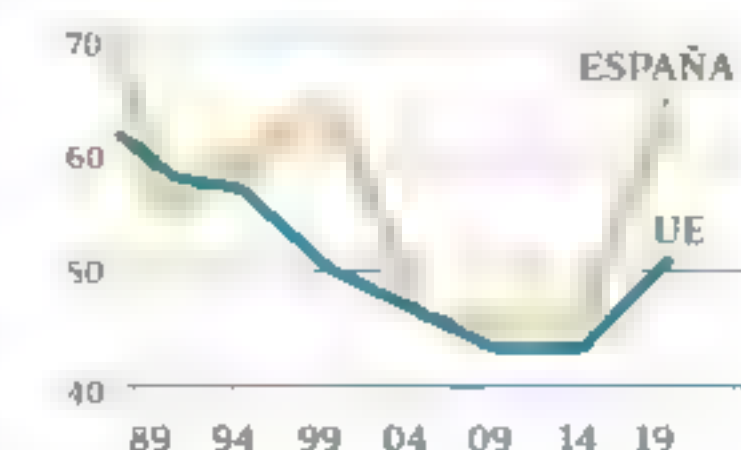
Tan sólo Cataluña supera esa diferencia entre el voto de las generales y las europeas, con 19,9 puntos más a favor de las elecciones nacionales. Aunque hay que tener en cuenta que, a diferencia de Baleares, donde han coincidido elecciones europeas con las municipales en dos ocasiones (1987 y 2019) y en tres autonómicas (1987, 1999 y 2019), en Cataluña las europeas sólo han coincidido con las dos locales, que, a diferencia de las regionales, siempre se celebran el mismo día en todos los municipios de España.

Los más movilizad

En todas las comunidades autónomas hay una amplia diferencia entre la participación de las elecciones europeas y

Evolución de la participación en las elecciones europeas

Comparación entre España y el conjunto de la Unión Europea



Fuente: Ministerio del Interior y UE

ABC

las generales. Incluso en las regiones con mayor participación en los comicios a la Eurocámara, Castilla-La Mancha es la más participativa, con un 62,1% de media, y Extremadura es la segunda, con un 61,7%. En ambas regiones el sector primario goza de un gran peso en sus respectivas economías y, por tanto, tienen un gran interés en la Política Agraria Común (PAC) marcada desde Bruselas.

Por su parte Cantabria, Comunidad Valenciana, La Rioja y Castilla y León son las otras regiones españolas que superan el 60% de participación de media en las elecciones europeas.

Extremadura es la región con menor distancia entre la participación en las generales y las autonómicas: 14,3 puntos más para elegir a los diputados nacionales que a los europeos. En el caso de Castilla-La Mancha, son 15,1 puntos más, hasta el 77,3% en las generales, la media más alta de España junto con la Comunidad Valenciana. Mientras que la presencia de Baleares en la participación más baja es una constante en todas las elecciones europeas, entre las comunidades autónomas más participativas hay mayor diversidad, ya que no ha habido ninguna región que haya repetido ningún año en el primer puesto.

Extremadura y Castilla-La Mancha son también las regiones con mayor participación histórica en las elecciones municipales, un 74,4% y un 74,1% respectivamente, teniendo en cuenta los comicios celebrados desde 1987. Cataluña y de nuevo Baleares son las participaciones más bajas, un 59,6% y un 60,1% respectivamente. La participación en las elecciones municipales es siempre más baja que en las generales, y, por tanto, la distancia entre el voto local y el europeo es menor, aunque siempre a favor de la elección de concejales frente a eurodiputados.

Circunscripción única

La influencia de la participación en las comunidades autónomas en el reparto final de escaños, en cualquier caso, es limitada, puesto que la circunscripción es única para toda España, a diferencia de las elecciones generales, donde la circunscripción provincial hace que el número de votos necesarios para conseguir un diputado sea diferente en cada provincia. Así, en las últimas generales de hace un año, a Coalición Canaria (CC) le costó más de 81 000 votos conseguir un escaño por Santa Cruz de Tenerife, mientras que el PSOE con menos de 15 000 logró uno por la provincia de Soria.

En las europeas no hay un umbral mínimo de votos para optar a conseguir un eurodiputado, aunque el menor número de asientos repartidos -61 este año en Bruselas en comparación con los 365 de la Carrera de San Jerónimo- complica las opciones de los partidos minoritarios. De ahí las coaliciones entre partidos regionales de diferentes comunidades autónomas, con grandes dificultades de lograr representación en solitario en una circunscripción única.

Ahora Republicas agrupa a los nacionalistas de izquierdas ERC, EH Bildu, BNG y el balear Ara Mes. CEUS aúna a PNV, Coalición Canaria y El Pi balear. La antigua CiU formaba parte de este grupo de partidos nacionalistas o regionalistas conservadores, pero desde 2019 Junts va por libre con su deriva independentista liderada por Carles Puigdemont. El expresidente catalán dejará su acta de eurodiputado con el final de esta legislatura ya que no se presenta de nuevo a la Eurocámara, a la espera de su regreso a España una vez aprobada la ley de amnistía de los delitos de los impulsores del proceso secesionista catalán.

EUROPA EXISTE

SALVADOR SOSTRES



Manuel Pineda

Número 4 de Sumar para las elecciones europeas

«Como un bocata entre reunión y reunión»

—Parlamento Europeo: cobrar mucho y trabajar poco.

—Yo dono una gran parte de mi salario. En cualquier caso, en el Parlamento Europeo trabajas tanto que solo tiene sentido por convicción y compromiso.

—¿Cómo se ve España desde Bruselas?

—Con envidia, sobre todo los trabajadores de otros países, porque el nuestro es el único de la UE con un Gobierno que trabaja para la mayoría social.

—Europa ha renunciado a su identidad.

—La identidad original de paz y antifascismo está siendo sustituida por la insolidaridad, el militarismo y el autoritarismo.

—La dieta belga es un tercer mundo.

—Casi no la conozco. Como un bocata entre reunión y reunión.

—Cuando se quita la corbata.

—Es que soy muy soso. No soy fiestero ni en Bélgica ni en ningún lado.

—¿A qué le costó acostumbrarse?

—A que sea de noche cuando entro y salgo de trabajar. A hablar con mis hijos por videoconferencia y verlos crecer por videos de WhatsApp.

—¿Bruselas o Estrasburgo?

—Estrasburgo es encantadora. Pero mi corazón siempre tira al Mediterráneo.

—¿Existe una política europea o es solo burocracia?

—La UE está al servicio de los lobbies y parece el consejo de administración de las grandes multinacionales.

—¿De qué nos sirve ser europeos?

—Tenemos el privilegio de estar en la parte rica del mundo. Pero, si hay privilegiados, hay discriminados. Y estamos viviendo por encima de nuestras posibilidades a costa de oprimidos.

—¿La Tercera Guerra Mundial es una exageración o está en marcha?

—La OTAN ha plantado el embrión de la Tercera Guerra y la UE lo hace crecer. Nosotros lo queremos abortar con diplomacia. Estas elecciones son entre la Europa de la guerra y la Europa de los derechos.

80 años del Día D: EE.UU. y Europa escenifican su alianza contra Putin

- El Rey Carlos III, Joe Biden, Macron, Zelenski y hasta un total de 25 jefes de Estado y de Gobierno participan desde hoy en la conmemoración
- Francia moviliza a 43.000 efectivos de seguridad para blindar Normandía

JUAN PEDRO QUIÑONERO
CORRESPONSAL
EN PARÍS

Francia no repara en gastos y moviliza a 43.000 efectivos entre policías, gendarmes, antidisturbios, soldados y bomberos para defender la seguridad de los veinticinco jefes de Estado y de Gobierno que, con la presencia destacada del Rey Carlos III de Inglaterra; el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, el de Francia, Emmanuel Macron, y el de Ucrania, Volodimir Zelenski, participan desde hoy y hasta el próximo viernes en las solemnes ceremonias del 80 aniversario del Día D en las playas de Normandía, donde comenzó la liberación de Europa de las tropas de la Alemania nazi. Vladimir Putin, presidente de Rusia, una de las grandes potencias que tomaron parte en la guerra contra Hitler, no ha sido invitado a una larga conmemoración de tres días convertida en una auténtica manifestación de solidaridad internacional contra las ambiciones imperialistas de Moscú en Ucrania.

Hace diez años, la por entonces can-

ciller alemana Angela Merkel y el presidente francés François Hollande incluyeron a Putin en la nómina de invitados del 70 aniversario del desembarco de Normandía. Rusia ya había formalizado la anexión de Crimea unos meses antes y los aliados trasatlánticos fueron incapaces de dar una respuesta más energética. La pareja Hollande-Merkel negoció con Putin el inicio de unas negociaciones que pretendían «evitar» la «expansión» rusa hacia Ucrania. Tal y como se ha visto, aquel fue un propósito fallido, con dimensiones trágicas y ensangrentadas desde que en febrero de 2022 estallara el primer conflicto bélico de dimensiones supranacionales en Europa desde el inicio de la Segunda Guerra Mundial.

Apoyo a Ucrania

Ausente Putin, Zelenski desea confirmar el apoyo de los aliados trasatlánticos, comenzando por Joe Biden, Emmanuel Macron, el canciller alemán Olaf Scholz, el 'premier' británico Rishi Sunak y el primer ministro canadiense Justin Trudeau en varios terrenos capitales: apoyo del ingreso de Ucrania en la Unión Europea y en

la OTAN, aumento del envío de armas -misiles- y confirmación creciente del apoyo al uso de armas occidentales en territorio ruso... Ante esas peticiones ucranianas, la respuesta de los aliados trasatlánticos es relativamente dispersa.

El presidente de Francia, el país que organiza la conmemoración en sus playas del canal de La Mancha y los departamentos de Calvados y Morbihan, ha comenzado por subrayar personalmente, en dos ocasiones, el paralelismo de la Alemania nazi con las ambiciones militares e imperiales de Putin: «Cuando celebramos los 80 años de la liberación de Europa, la guerra ha vuelto a nuestro continente. El presidente Biden y el resto de los aliados confirmaremos nuestro apoyo sin tacha a Ucrania, durante todo el tiempo que sea necesario. Está en juego el futuro de la libertad de Europa, que puede morir si no tomamos las medidas necesarias».

Lección de heroísmo

El 6 de junio de 1944, el Día D, en las playas de Normandía murieron más de 10.000 soldados, mayoritariamente estadounidenses, que dieron sus vidas por la liberación de Europa. Desde entonces, los grandes cementerios de la región, cuidados primorosamente, constituyen un homenaje permanente. Los últimos 200 veteranos de aquella histórica batalla estarán presentes, en primera línea, durante los tres días de ceremonias. Son motivo de un cuidado, atención y homenaje particulares.

Joe Biden pronunciará el jueves, en la playa de Omaha, también conocida como 'la ensangrentada' y tal vez el



Maniobras de desembarco francés y estadounidense en Omaha // AFP

más importante de los arenales del Día D, su primer gran discurso de recuerdo a los 73.000 soldados norteamericanos que participaron en aquella jornada, para evocar, sin duda, la gran lección de heroísmo y solidaridad de las democracias libres, ayer y hoy, cuando la Rusia de Putin se ha convertido en una amenaza para la libertad y seguridad en el corazón de Europa.

El presidente de EE.UU. ha deseado que la conmemoración del desembarco coincida con su primera visita de Estado a un país europeo, Francia. Presididas las ceremonias de la celebración en Normandía, Biden viajará a París, donde será recibido por Emmanuel Macron en el palacio del Eliseo. Un por-

El 'apoyo flexible' de la OTAN a Kiev

ANÁLISIS

PEDRO PITARCH
GENERAL (R)



Mientras las tropas rusas siguen lentamente ganando la iniciativa de las operaciones en el teatro ucraniano, las actividades políticas y el planeamiento superior en el seno de la OTAN se suceden sin pausa. La Alianza viene desarrollando una suerte de estrategia de 'apoyo flexible' a Kiev, consistente en graduar los medios militares

entregados a las tropas ucranianas para que estas puedan desgastar la potencia de combate de las rusas, a la vez que sortean el trance de provocar una guerra abierta entre Rusia y los EE.UU./OTAN. Esas cortapisas autoimpuestas al flujo de las ayudas ha sido tónica imperante desde que, en abril de 2022, Washington y Londres disuadieran a Kiev de firmar con Moscú un alto el fuego que podría haber finiquitado rápidamente las hostilidades. En el progreso de tal estrategia, se han ido quemando etapas y perforando sucesivas líneas rojas que se habían

sacralizado como inmutables. Así sucedió, por ejemplo, con las bombas de racimo, o con el alargamiento de los alcances de las armas de fuego potente, o con los carros de combate.

Ahora se está a la espera de los cazabombarderos F-16, cuya entrega está pendiente hasta completarse la correspondiente formación de tripulaciones. Previsiblemente, como ya sucedió con los carros de combate, tales aviones no serán la panacea. Por el contrario, aparte de la pesada carga logística que conllevarán, pasarán a engrosar las listas rusas de objetivos a batir que, en muchos casos, se localizarán en bases en territorio OTAN. Idea que confronta brutalmente contra la intención de evitar una guerra

abierta entre Rusia y EE.UU./OTAN. Mientras tanto, ambos conjuntos siguen preparándose para afrontar, en su caso, un conflicto mayor. El primero, actualizando y reforzando sus capacidades de ataque incluso desde submarinos y su aviación estratégica, así como contra sistemas norteamericanos esenciales como, por ejemplo, el RQ-4 Global Hawk de drones ISR (inteligencia, vigilancia y reconocimiento). El segundo, acumulando y desarrollando un nuevo despliegue de fuerzas mirando hacia Rusia donde, por cierto, España pretende jugar un papel de primera línea en la frontera eslova-co-magiar con Ucrania.

En el marco de esa estrategia de respuesta flexible, los donantes



tavoz de la presidencia norteamericana ha comentado de este modo la doble dimensión de la visita de Biden «De entrada, el presidente enviará un saludo de recuerdo y homenaje a los veteranos presentes en las playas de Normandía. Nuestros héroes. En París, analizará con el presidente francés la evolución de la guerra en Ucrania. Ambos mandatarios insistirán en su amistad y solidaridad con el pueblo ucraniano, hoy, mañana y siempre».

Sobre las celebraciones en Normandía y la visita de Estado en París planean varias amenazas potenciales: la guerra de la desinformación rusa, denunciada en París y Berlín; y el riesgo de atentados terroristas. El Ministerio del Interior ha vuelto a declarar el estado alerta máxima del Plan Vigipira-

Biden pronunciará en la playa de Omaha un discurso de recuerdo a los 73.000 soldados norteamericanos que participaron aquel día

Hace diez años, Angela Merkel y François Hollande incluyeron a Putin en la nómina de invitados del 70 aniversario del desembarco

te (antiterrorista), con un despliegue impresionante de soldados patrullando por edificios oficiales y monumentos. La región de Normandía, en particular, se ha convertido en un búnker

peinado a toda hora por las fuerzas de seguridad del Estado.

Con motivo de los Juegos Olímpicos, a finales de julio, la Dirección General de la Seguridad Interior detectó un rosario de amenazas potenciales. En apenas cuatro semanas han sido detenidos un centenar de sospechosos de complicidad con organizaciones terroristas islámicas.

Según la Fondation pour l'innovation politique (Fondapol), Francia es, desde hace años, el primer blanco del terrorismo islámico en Europa. Cerca de 500 ciudadanos han sido víctimas de crímenes yihadistas en París y varias capitales de provincias desde los atentados de 2015 contra el semanario satírico 'Charlie Hebdo' y la sala de conciertos Bataclán.

están acelerando el ritmo de entregas a Ucrania. Ello es la más contundente prueba de la creciente debilidad de las capacidades de las tropas ucranianas, con particular incidencia en el campo de los recursos humanos. Lo que incita al incremento del personal de países aliados necesario para gestionar y operar los nuevos y más sofisticados sistemas transferidos a Ucrania. Washington y Berlín, países de mayor volumen de transferencias, acaban de aligerar sus listas de 'caveats' (advertencias o restricciones) para empleo de las armas entregadas, o por entregar a Ucrania arrastrando con ello a los demás. Por ello, necesitan hacer piruetas semánticas como las del secretario de Estado norteamerica-

no, Antony Blinken, declarando que las de mayor alcance solo podrán emplearse contra objetivos en Rusia próximos a la frontera con Ucrania. Recuerda aquella 'boutade' de nuestra ministra de Defensa, Margarita Robles, cuando afirmaba que España solo transferiría a Ucrania armas «defensivas», mientras preparaba la entrega de carros de combate, que son, por excelencia, el armamento más ofensivo y de choque de la infantería. La marejada de ocurrencias contempla, incluso, el derribo, desde suelo OTAN, de aviones y misiles rusos operando en los espacios ucranianos, lo que constituiría, seguramente, el 'casus belli' que se pretende evitar.

Todo eso supera lo que podría considerarse una fina guerra psicológica. Dibuja, por el contrario, un grosero camino hacia un conflicto generalizado. Lo más chocante es que no parezca contemplarse la posibilidad de que, en algún momento, Moscú recurriera al empleo controlado del arma nuclear como aviso y herramienta para decantar un alto el fuego en Europa. O, todavía más peligroso, que provocara una respuesta nuclear de la OTAN. De momento, hasta las elecciones de noviembre en EE.UU., podríamos seguir deslizándonos por la escalatoria Guerra Fría actual. Después de tales comicios, esta guerra tal vez se enfrie más. Tanto, que acabase por calentarse de verdad.



DE LEJOS

PEDRO RODRÍGUEZ

De Ucrania a Gaza, pasando por Normandía

¿De dónde provienen ahora las más graves amenazas contra Occidente?

Mañana se conmemora el 80 aniversario del desembarco aliado en cinco playas de Normandía. La pompa y circunstancia refleja la gigantesca escala del mayor asalto anfibio de la Historia en el que participaron casi 7.000 buques y lanchas con tropas de 13 países, bajo la cobertura de 14.000 misiones aéreas y el lanzamiento de 18.000 paracaidistas tras las líneas enemigas. De los más de dos millones de militares que participaron en la Operación Overlord, hoy en día tan solo quedan con vida unos pocos miles de veteranos casi centenarios.

Es la ocasión perfecta para que los aliados de antaño se embarquen en una extraordinaria serie de cumbres para proyectar una imagen de unidad entre democracias cada vez más imperfectas y divididas ante el reto planteado por autocracias cada vez más perfectas y coordinadas. Desde el eje del muy mal, Occidente se percibe como algo decadente, débil y disfuncional al que se puede desafiar.

Por eso la cita en los acantilados de Normandía resulta especialmente relevante. Como también resulta decisiva la cumbre de la OTAN prevista cinco semanas después en Washington. Y entre medias, una conferencia de paz ucraniana en Suiza y una cumbre de líderes del G-7 en Italia. Sobre la mesa se agolpan las guerras en Ucrania y Gaza, el ascenso de China, el futuro de Estados Unidos y el auge de la extrema derecha en Europa. Retos ante los cuales no parece suficiente recordar ideales del pasado como el triunfo del valor y la esperanza sobre la adversidad, así como la virtud del sacrificio personal por un fin colectivo.

Tal y como ha explicado al 'New York Times' el profesor Charles A. Kupchan, de la Universidad de Georgetown, «por primera vez desde la Segunda Guerra Mundial, la amenaza interna para Occidente es más aguda que la amenaza externa». O como alerta Yuval Noah Harari a 'The Economist': «Apreciamos plenamente nuestras rodillas sólo cuando dejan de funcionar. Lo mismo ocurre con el orden mundial: sus antiguos beneficios sólo se hacen patentes cuando se derrumba».

Arrecian los ataques contra Von der Leyen en la recta final de la campaña electoral

► Charles Michel se suma a los planes de Macron y da a entender que no puede repetir mandato

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



La habitualmente apacible relación entre las instituciones europeas se ha visto alterada con la publicación de unas declaraciones del presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, contra la de la Comisión, Ursula von der Leyen, a la que acusa nada menos que de «parcialidad» en la gestión de la crisis de la guerra de Gaza en unos términos que dan a entender que no debería ser renovada para un segundo mandato al frente del Ejecutivo comunitario. Esta brusca irrupción de Michel en la campaña electoral se ha considerado como parte de las maniobras para impedir que repita su mandato que se atribuyen sobre todo al presidente francés Emmanuel Macron.

El exabrupto de Michel se entiende mejor si se tiene en cuenta que el político belga es miembro de la misma familia liberal que Macron y que, además, lo que él mismo tiene asegurado es que él no tendrá en ningún caso un segundo mandato.

En una entrevista que han publicado varios medios europeos, Michel ha acusado a la presidenta Von der Leyen de haber actuado de forma parcial e injusta a la hora de enfocar la crisis que desencadenaron los atentados del grupo terrorista Hamás el pasado 7 de octubre y la brutal operación posterior del Ejército israelí en Gaza. Michel se refiere a la decisión de Von der Leyen de viajar a Israel poco después de los atentados y reunirse con el primer ministro Benjamin Netanyahu. Michel le reprocha ahora que «toma-se posiciones que no fueron imparciales», seguido de la consideración de que «es necesario una Comisión imparcial», lo que viene a decir que, a su juicio, no debería repetir en el puesto.

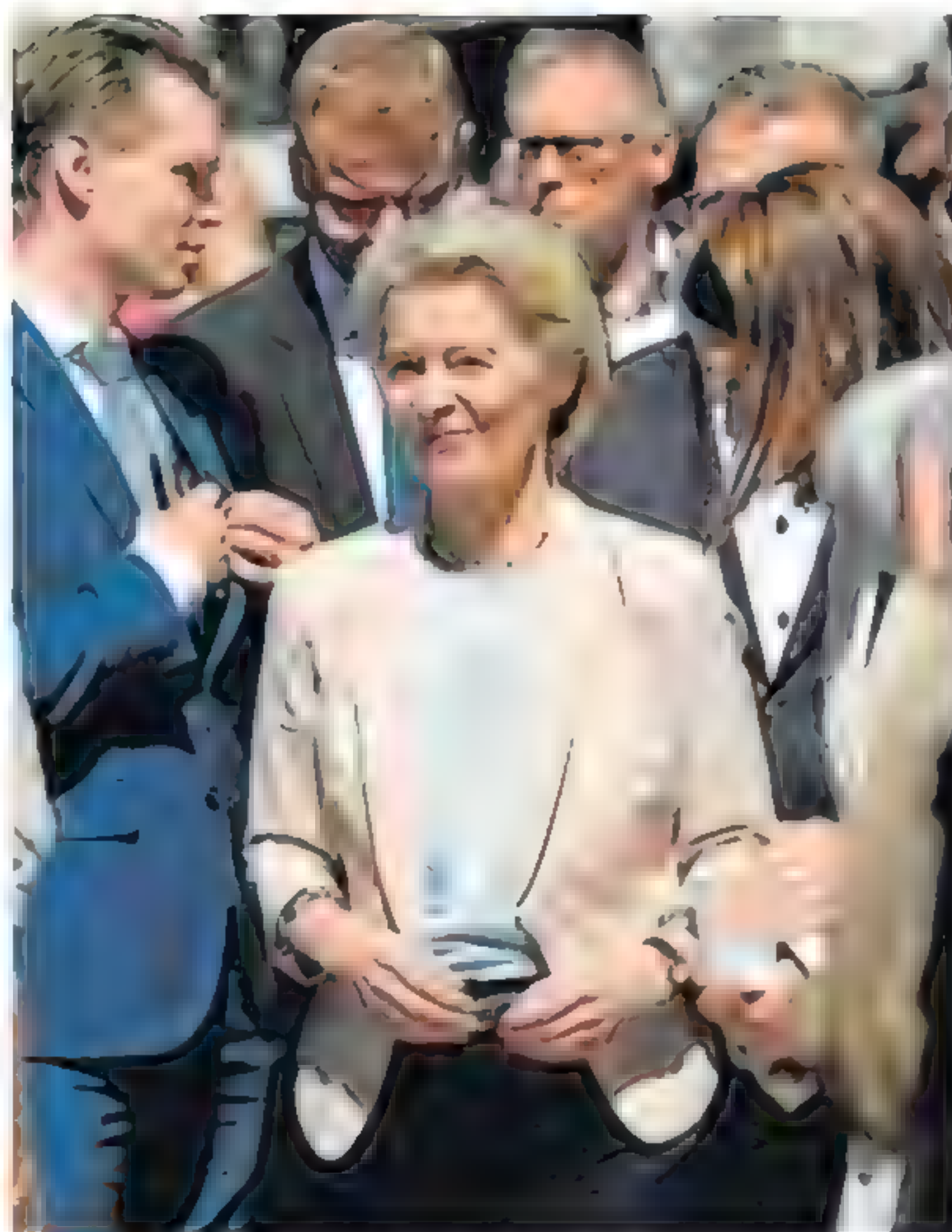
En fuentes cercanas a la presidenta de la Comisión descartan que esta vaya a responder y menos ahora que está participando en la campaña de los partidos del grupo Popular. En privado reconocen que este ha sido «un ataque inédito que desacredita no tanto a Michel sino a la propia institución que representa».

Este no es el primer encontronazo entre las dos principales figuras de las instituciones europeas. En 2021, durante una visita oficial de ambos a Ankara, en el momento de reunirse con el presidente Recep Tayyip Erdogan el protocolo turco había dispuesto únicamente un sillón para la delegación europea, que ocupó Michel con toda naturalidad y sin tener en cuenta que entonces Von der Leyen se quedaba relegada a una posición secundaria. Michel fue acusado de machismo por no haber tenido siquiera un gesto de contrariedad al ver apartada a la presidenta de la Comisión, que no dejó de subrayar este desplante.

Rectificación

Michel, que no ha logrado hacerse con el cargo y sabe que una mayoría de líderes nacionales ya no le apoya, tuvo su propio escándalo cuando en enero de este año anunció que abandonaría el cargo antes de llegar al final del mandato en noviembre para así presentarse a las elecciones europeas. Tuvo que rectificar y anular estos planes a los pocos días ante la avalancha de críticas que suscitó esta decisión que habría obligado a buscar a un sustituto fuera del paquete de las negociaciones sobre el reparto de cargos en las diferentes instituciones que seguirá a la elección de los miembros del Parlamento.

Se sabe pertinentemente que Macron se opone al sistema de elegir al presidente de la Comisión entre las filas del partido más votado, porque el suyo no está en ninguno de los dos grandes grupos que tienen opciones (populares y socialdemócratas) y él mismo va a sufrir una derrota muy significativa en Francia. El presidente



La presidenta de la Comisión Europea en Helsinki este martes // REUTERS

Se sabe que Macron se opone al sistema de elegir al presidente de la Comisión entre las filas del partido más votado

francés se aprovecha también del poco entusiasmo que Von der Leyen suscita entre los de su propio partido, que se quejan de una gestión demasiado rápida de la transición energética. El mensaje que le ha entregado Michel en esta entrevista viene muy probablemente desde París, que promociona a cambio de Von der Leyen la elec-

ción del ex presidente del Banco central Europeo, Mario Draghi. Italia está de acuerdo con esta decisión y hasta Alemania podría estar de acuerdo, teniendo en cuenta que el canciller Olaf Scholz es socialdemócrata.

Sin embargo, todo saben también que la decisión que tome el Consejo sobre el nombramiento del presidente de la Comisión ha de ser ratificada por el Parlamento y que a Von der Leyen solo le sobraron nueve votos hace cinco años, por lo que tal como están las encuestas parece imposible que pueda haber una mayoría en la que no figure el Partido Popular Europeo, que será el partido con más eurodiputados.

ASCENSO Y DISCENSO DE LA EXTREMA DERECHA ALEMANA

AfD pierde uno de cada tres votos por sus escándalos

ROSALÍA SANCHEZ BERLÍN

Durante los últimos dos años, en los que el partido antieuropeo y antiextranjeros Alternativa para Alemania (AfD) ha protagonizado una imparable escalada en las encuestas, que lo llevó a situarse cómodamente en un sostenido 23%, los grandes partidos alemanes se han devanado los sesos pensando la manera efectiva de contrarrestar este ascenso de la extrema derecha. Tal esfuerzo ha sido en vano

porque el partido AfD ha sido capaz el solito de dilapidar ese capital electoral antes de las europeas. Desde enero hasta hoy, ha perdido a uno de cada tres de sus potenciales votantes.

En la última encuesta INSA, la primera realizada después del ataque con cuchillo en Mannheim a un conocido islamofobo, el partido queda ya en tercer lugar. Allí donde ocupaba el segundo lugar a escala federal y el primero en los Bundesländer orientales, ha sido

sobrepasado ahora por el Partido Socialdemócrata (SPD) y queda en tercer lugar. La Alianza de Sahra Wagenknecht, populista de izquierda, y la formación de la que procede esta reciente escisión, el partido Die Linke (La Izquierda), registran ligeros avances, mientras que AfD, por el contrario, pierde un punto y medio porcentual.

Si hoy se celebrasen elecciones en Alemania, el 30,5% de los votos serían para la conservadora Unión Cristiana-demócrata (CDU), a gran distancia de los socialdemócratas del SPD, con el 16%. AfD, tras el descalabro, queda en el 15,5% de los votos, todavía por delante de Los Verdes, con el 12%, y los liberales del FDP con el 5% y a punto de perder su presencia parlamentaria.

Modi gana en la India, pero con menos ventaja de lo esperado

► Aunque su coalición logra la mayoría, la oposición da un salto en el Parlamento

PABLO M. DIEZ
MADRID

Se esperaba una aplastante victoria electoral del primer ministro de la India, Narendra Modi, pero ha resultado ser un triunfo agri dulce. Por mucha menos ventaja de la que pronosticaban las encuestas, la coalición que lidera su partido, Alianza Democrática Nacional (NDA, en sus siglas en inglés), ha logrado la mayoría absoluta de la Lok Sabha, la cámara más potente del Parlamento indio, al obtener al menos 296 de sus 543 diputados. Aunque son 24 más de lo que requiere la mayoría, suponen 14 menos de los que ganó en los comicios de 2019. Y, sobre todo, muchísimos menos de los 400 a los que aspiraba y de los entre 353 y 368 escaños que le concedían los sondeos a pie de urna. Con al menos 238 diputados, la propia formación de Modi, Bharatiya Janata Party (BJP) o Partido Popular de la India, se ha quedado lejos de la mayoría absoluta que se había propuesto conseguir por sí sola, por lo que dependerá más de sus socios de coalición para gobernar.

Mientras Modi lo ha hecho peor de lo que se preveía, la oposición ha logrado mejores resultados de los esperados, según el recuento oficial anunciado este martes. Aglutinada en una alianza de 40 grupos políticos bautizada como India (Indian National Development Inclusive Alliance), se ha hecho con al menos 231 escaños, 151 más de los 80 que tenía. Además, dobla las estimaciones de las encuestas, que le otorgaban entre 118 y 133 diputados.

Aunque no deja de ser una derrota, muestra una recuperación en las urnas de su principal grupo político, el histórico Partido del Congreso de Jawaharlal Nehru, su hija Indira Gandhi y el hijo de esta, Rajiv. Con al menos 92 escaños por sí solo, 42 más de los que tenía, este ascenso le da a aire su principal figura, Rahul Gandhi, quien representa a la cuarta generación de esta saga política que son como los 'Kennedy de la India'.

Tercer mandato

«De corazón, estoy muy, muy feliz», se congratuló el primer ministro electo, Narendra Modi, al celebrar su victoria ante sus seguidores en la sede del BJP en Nueva Delhi, según recogen los medios indios. Aunque los resultados finales no son tan buenos como se esperaba, definió su triunfo como «la mayor victoria del mundo».

TRIUNFO AGRIDULCE EN LA 'LOK SABHA'

296

La coalición de Modi logra al menos 296 de los 543 escaños de la 'Lok Sabha', la cámara más potente del Parlamento, 24 por encima de la mayoría absoluta.

231

La alianza de la oposición, llamada India, obtiene al menos 231 diputados, de los que casi un centenar son del histórico Partido del Congreso de Gandhi.

Además, recordó que, desde los tiempos de Nehru, quien gobernó desde 1947 hasta su muerte en 1964, ningún primer ministro indio enlazaba tres mandatos consecutivos.

Comparando la situación con hace una década, cuando alcanzó el poder y «el país estaba en bastante mala forma», Modi se atribuyó el desarrollo que ha permitido a la India convertirse en «la mayor economía de más rápido crecimiento». Siguiendo con la tónica de los últimos años tras el impacto de la pandemia del Covid, para este ejercicio fiscal se espera un incre-

mento del Producto Interior Bruto (PIB) del 7 por ciento.

Pero su Gobierno deberá hacer frente a graves problemas como la inflación, disparada al 6,7 por ciento, y el alto desempleo, que afecta al 5,4 por ciento de la población y, en el caso de los jóvenes entre 15 y 29 años, asciende hasta el 16 por ciento. Todo ello sin olvidar, por supuesto, las enormes desigualdades y, sobre todo, la miseria casi medieval que todavía asuela a cientos de millones de indios.

Pobreza, paro e inflación

«No pararemos hasta erradicar la pobreza de nuestro país», prometió ante la legión de partidarios que se congregó a las puertas de su partido para festejar esta nueva victoria. Más ajustada de lo esperado, esta reelección de Modi puede moderar su exaltado discurso nacionalista de corte hindú, que se ha ganado a la mayoría de la sociedad pero ha abierto una peligrosa división con los 200 millones de musulmanes que pueblan este país.

A la espera de su tercer mandato, Modi festejó no solo su triunfo, sino también el de la «eficiencia» y «credibilidad» de la democracia india, que ha celebrado estos últimos comicios en siete fases entre el 19 de abril y el 1 de junio y en los que han votado más de 600 de sus 960 millones de electores. Aunque menos contundente de lo esperado, no deja de ser otra victoria de Modi, la tercera consecutiva.



El primer ministro, Narendra Modi, celebra su victoria en Nueva Delhi // EFE

HAMÁS RECIBE EL PLAN DE PAZ

Israel calcula que una tercera parte de los rehenes están muertos

MIKEL AYESTARAN ESTAMBUL

La propuesta de alto el fuego israelí presentada por Joe Biden ya está en manos de Hamás. El portavoz de Exteriores de Qatar, Majed Al Ansari, confirmó que se la ha entregado al grupo islamista, cuyo cuartel general en el exilio está en Doha. Al Ansari matizó que están a la espera de obtener la «aprobación concreta» por parte de los islamistas e Israel, donde los ministros ultranacionalistas amenazan con abandonar el Gobierno de Netanyahu si acepta esta hoja de ruta. EE.UU. envió al director de la CIA, Bill Burns, a Doha, y al asesor en Oriente Próximo de la Presidencia, Bret McGurk, a El Cairo para intentar dar el impulso final.

La presión interna es fuerte sobre un Netanyahu que se debate entre su supervivencia política o un plan que permita liberar a los rehenes. Los servicios de Inteligencia de Israel calculan que unos 120 cautivos siguen en manos de las facciones palestinas, de los que una tercera parte estarían muertos según sus informaciones.

Al Ansari insistió en la importancia de que el texto sea resultado de «una posición israelí clara que represente a todo el Gobierno (...)». Hemos visto declaraciones de ministros que no nos dan mucha confianza». La noticia positiva para Netanyahu fue que el partido ultraortodoxo Shas, su mayor socio en la coalición, comunicó su «pleno apoyo» a un posible acuerdo para liberar a los rehenes. No ocurre lo mismo con las formaciones ultranacionalistas.

Hamás se lo piensa

La confusión que rodea a la propuesta israelí ha generado dudas en Hamás y uno de sus altos cargos declaró al canal Al Mayadeen que hasta que Israel no aclare su posición, no enviarán una delegación a negociar. Desde que Biden presentó el plan de tres fases para acabar con la guerra, los islamistas lo valoraron «de forma positiva», pero ahora esperan a tenerlo en negro sobre blanco porque piensan que el enemigo sólo persigue un alto el fuego temporal para liberar a los cautivos y luego poder seguir con la guerra.

Sami Abu Zuhri, alto responsable del movimiento islamista, considerado terrorista por la UE y Estados Unidos, se mostró molesto con la insistencia de Biden para que ellos acepten la propuesta porque «no es Hamás quien está obstaculizando el acuerdo». Hamás se mantiene firme en no aceptar un acuerdo que no recoja el final de la guerra, la retirada total de las tropas israelíes y un plan de ayuda para la reconstrucción de una Franja.

El límite al asilo de inmigrantes enfrenta a Biden con su partido

► El sector izquierdista y organizaciones de DD.HH. condenan el plan del presidente

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL
EN NUEVA YORK



«Para proteger a EE.UU. como una tierra que da la bienvenida a inmigrantes, primero debemos proteger la frontera y debemos hacerlo ahora». Joe Biden trató de justificar así ayer la orden ejecutiva que firmó con la que suspende la posibilidad de solicitar el asilo —un derecho según la legislación estadounidense— cuando se sobrepasen ciertos umbrales de entrada de inmigrantes indocumentados en la primera potencia mundial.

Es la política migratoria más restrictiva que se recuerda para un presidente demócrata y llega en un momento de necesidad electoral para Biden: en medio de una campaña para su reelección en la que va, por la mínima, por detrás de Trump en las encuestas, y con la inmigración como uno de los grandes asuntos candentes para los votantes.

La presidencia de Biden ha estado marcada por una entrada masiva de inmigrantes indocumentados, después de que, en sus primeros días en la Casa Blanca, anunciara su intención de implementar una reforma migratoria que incluiría un proceso amplio de regulación de indocumentados. Los republicanos le han acusado de promover una política de «fronteras abiertas» y de haber causado un efecto llamada que ha provocado más de dos millones de detenciones en la frontera sur por año desde 2021, los niveles más altos de la historia. La preocupación se siente también en bastiones demócratas como grandes ciudades —Nueva York, Chicago, Filadelfia— a donde han llegado cientos de miles de inmigrantes indocumentados —en muchas ocasiones, enviados por autoridades republicanas en la frontera—, que han asfixiado los recursos para servicios sociales.

El objetivo es cambiar la narrativa electoral sobre inmigración, ante la previsión de un aumento de entrada de inmigrantes indocumentados este verano, en la antesala de la cita con las urnas de noviembre. «La frontera no es un asunto político que pueda utilizarse como arma partidista», dijo desde la Casa Blanca, rodeado por dos grandes pantallas con la leyenda 'Proteger la frontera' y por autoridades locales de regiones fronterizas.

Pese a esa declaración, es imposible desligar los planes de Biden de sus intenciones electorales. Y sus palabras lo dejaron claro. Condenó a los republica-

nos por desbaratar una propuesta legislativa en el Congreso a principios de año que hubiera impuesto límites similares al asilo, pero que hubiera venido acompañada de los recursos financieros necesarios para reforzar la infraestructura para la detención y procesamiento de inmigrantes. Y aprovechó la intervención para atacar los antecedentes de Trump en política migratoria y su retórica agresiva contra los inmigrantes. Sin embargo, la orden ejecutiva es similar a la que su antecesor firmó en 2018 y que quedó bloqueada por demandas en tribunales.

La orden establece que la limitación para pedir asilo y la deportación expedita entrará en vigor cuando la media de entradas de inmigrantes indocumentados supera las 2.500 diarias de media para la última semana. Y se

suspenderá cuando ese nivel de entradas caiga por debajo de una media semanal de 1.500 entradas diarias.

Excluidos

La orden impone también que la limitación de petición de asilo no afectará a tres grupos: a los menores no acompañados, a los inmigrantes con graves problemas de salud o que manifiesten de forma específica un peligro de persecución específica cuando sean detenidos y a quienes hayan obtenido una cita previa para asilo a través de la aplicación creada por las autoridades fronterizas, CBP One.

Los niveles actuales están en unas 3.700 por día, por lo que la orden debería entrar en funcionamiento hoy mismo. Pero está por ver si sobrevive, ante la batalla judicial que librará con

las organizaciones de derechos humanos, como ocurrió con la de Trump.

«Esta Administración no nos ha dejado más opción que interponer una demanda», reaccionó la Unión Americana de Libertades Civiles (ACLU, en sus siglas en inglés) a través de uno de sus abogados, Lee Gelernt. «Fue algo ilegal con Trump y no es menos ilegal ahora».

Amnistía Internacional también criticó la orden, a la que calificó como «precedente internacional peligroso» y «decisión vergonzosa» que «no arregla los problemas de la frontera».

La orden ejecutiva también ha suscitado nuevas grietas de Biden con algunos sectores de su partido. «Es decepcionante», reaccionó la diputada Pramila Jayapal, «y no resuelve el problema en la frontera».

«Cerrar la frontera no es la solución que nos acercará a la reforma migratoria que necesitamos», dijo su compañera de bancada Sylvia García, que representa a un distrito fronterizo de Texas. «A quienes dicen que estas medidas son muy estrictas, les pido paciencia», dijo Biden en referencia a estas voces. «No hacer nada no es una opción».



Inmigrantes que buscan asilo en Estados Unidos intentan cruzar una valla desde Ciudad Juárez // REUTERS

Asesinan a una alcaldesa mexicana un día después de las elecciones presidenciales

ABC MADRID

Una alcaldesa del estado mexicano de Michoacán, que sufrió un secuestro en septiembre pasado, fue asesinada este lunes, un día después de la elección de la izquierdista Claudia Sheinbaum como presidenta de México, informó el gobierno regional.

La secretaria de gobierno de esa convulsa demarcación condenó en la red X «el homicidio de la presidenta municipal de Cotija, Yolanda Sánchez

Figuroa», añadiendo que desplegó un operativo de seguridad para capturar a los responsables, informa Afp.

Sánchez se convirtió en alcaldesa en las elecciones de 2021 con la bandera del conservador Partido Acción Nacional (PAN).

Medios locales reportan que la política fue tiroteada en una vía pública. Hasta el momento las autoridades no han dado detalles.

Sánchez ya había sido víctima de

un secuestro el 23 de septiembre de 2023 en un suburbio de Guadalajara, en el estado de Jalisco. Tres días después el gobierno federal anunció que había sido encontrada con vida.

Según reportaron entonces medios locales, los secuestradores pertenecían al cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG), quienes habrían amenazado a la alcaldesa por oponerse a que el grupo criminal tomase el control de la Policía de su municipio.

Michoacán, un estado reconocido por sus destinos turísticos y una pujante industria agroexportadora, es también uno de los más violentos del país, debido a la actividad de grupos criminales dedicados a la extorsión y el narcotráfico.

CONVOCATORIA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS DE COVIRAN, S.COOPAND DE 22 DE JUNIO DE 2024

PRIMERO. CONVOCATORIA

El Consejo Rector de "COVIRAN, S.COOPAND" en adelante simplemente COVIRAN o la Cooperativa] celebrado convocará a Asamblea General Ordinaria de Socios que tendrá lugar el próximo 22 de junio de 2024 a las 15:00h en Primera Convocatoria y a las 9:00h en segunda Convocatoria en el lugar que se le indique en la convocatoria.

Así, la Asamblea se celebrará presencialmente en el Hotel Abades Nevada Palace de Granada, sita en la Calle de la Sultana número 3 C.P. 18008.

SEGUNDO. ORDEN DEL DIA DE LA ASAMBLEA GENERAL

- 1.- Constitución de la Asamblea General Ordinaria de Socios de COVIRAN, S.COOPAND
- 2.- Informe del Presidente. Presentación del Director General
- 3.- Informe de los Interventures sobre las Cuentas Anuales y Balance del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023
- 4.- Examen y en su caso, aprobación:
 - a) De las Cuentas Anuales Individuales y Consolidadas y de todos los documentos que las comprenden, correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023
 - b) Del informe de información no financiera correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023
 - c) De la Propuesta de Distribución del Resultado del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023 Distribución del retorno cooperativo
 - d) Ratificación, de la gestión y actuación del Consejo Rector durante el referido ejercicio
- 5.- Aprobación, en su caso, de la propuesta de modificación del artículo 11 de los Estatutos Sociales
- 6.- Aprobación, en su caso, de la propuesta de modificación del artículo 11 de los Estatutos Sociales mediante la introducción de un nuevo apartado 2
- 7.- Aprobación, en su caso, de la propuesta de modificación del artículo 10 de los Estatutos Sociales, consistente en la introducción de un nuevo apartado 5
- 8.- Aprobación, en su caso, de la modificación de todos los artículos de los Estatutos Sociales, salvo la Disposición Común y la Disposición Adicional Única, la inclusión de unos nuevos artículos 4 bis, 13, 16, 19 bis y 30 bis, un nuevo Capítulo II de Régimen Sancionador y la supresión del artículo 18
- 9.- Designación de auditor de Coviran, S.Coop.And., y de su Grupo Consolidado
- 10.- Ratificación de la adhesión y separación de la Cooperativa en asociaciones y federaciones
- 11.- Informe del Director General
- 12.- Ruegos y Preguntas
- 13.- En su caso, elección de tres Socios para la aprobación del Acta de la Asamblea

Intervención de Notario en la Asamblea General de Socios

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 315 del Decreto 123, 2014 de 2 de septiembre, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 14, 2011 de 23 de diciembre de Sociedades Cooperativas Andaluzas, el Consejo Rector ha acordado requerir la asistencia de Notario a los efectos de que proceda a levantar Acta de la Asamblea General de Socios.

TERCERO. CELEBRACION DE LA ASAMBLEA DE MANERA PRESENCIAL

El Consejo Rector de COVIRAN ha aprobado, en virtud de lo dispuesto en los Estatutos Sociales, la celebración de la Asamblea General Ordinaria de Socios de manera presencial, con los medios técnicos que aseguren la participación de todos los Socios asistentes, así como el ejercicio del derecho de intervención y voto, garantizando su identidad y la autenticidad del voto emitido, así como la confidencialidad en el caso que lo pida y estatutariamente este previsto.

A tal efecto, las reglas aprobadas para la celebración son las siguientes:

- La Asamblea se celebrará de manera presencial en Hotel Abades Nevada Palace de Granada, sita en la Calle de la Sultana, número 3, C.P. 18008, pudiendo los Socios que lo estimen conveniente asistir a la Asamblea en dicho lugar. A dicho lugar asistirá presencialmente el Consejo Rector.

Por razones organizativas será necesario que desde la convocatoria y hasta cinco días antes de la celebración de la Asamblea, los Socios manifiesten si asistirán al lugar de celebración de la Asamblea, a fin de poder organizar cada lugar de acuerdo con el número de asistentes.

CUARTO. SOBRE LA FORMA DE EJERCITAR LOS DERECHOS POR LOS SOCIOS

Derecho de Información

A partir de la fecha de publicación del presente anuncio de Convocatoria, los Socios-cooperativistas podrán examinar en el domicilio social (y obtener de la Cooperativa, de forma inmediata y gratuita la entrega o envío, en los casos que legalmente proceda), la información y/o documentos que representen el soporte de los asuntos a tratar con arreglo al Orden del Día y, en particular, los relativos a los puntos 3 a 8 del mismo, ambos inclusive.

Derecho de Asistencia

A los efectos de acreditar la identidad de los Socios, o de quien válidamente les represente, desde que estos manifiesten su voluntad de asistir a la Asamblea, según se ha indicado anteriormente por razones organizativas, se solicitará a los asistentes la acreditación de su identidad mediante la presentación del Documento Nacional de Identidad (Socios personas físicas), junto con los títulos de nombramiento de los representantes orgánicos o poderes notariales conferidos a los representantes voluntarios (Socios personas jurídicas, sociedades civiles y/o comunidades de bienes y derechos) o de cualquier otro documento oficial en vigor que la Cooperativa considere apropiado a estos efectos.

El Socio que pretenda asistir a la Asamblea, deberá manifestar su voluntad de asistir y acreditar su identidad en los términos señalados anteriormente, pudiendo realizarlo en el Portal del Socio de la web de Coviran hasta las 12:00 horas del día 21 de junio de 2024 o en el lugar de celebración de la Asamblea hasta las 18:45 horas del día de celebración de la Asamblea (hora España peninsular).

Derecho de voto

El sistema de voto será el habitual para la celebración de una Asamblea de carácter presencial, que garantizará el cumplimiento de los requisitos legales y estatutarios y contará con la asistencia de un Notario.

Para el ejercicio del derecho de voto en la presente Asamblea General Ordinaria será imprescindible que el Socio asista al lugar de celebración y lo efectúe respetando el procedimiento y las normas técnicas acordadas para el sistema que aseguran el ejercicio de dicho voto por cada Socio.

Delegación de Intervención y Voto

Los que ostenten la representación de uno o dos Socios, deberán estar autorizados expresamente y por escrito para esta convocatoria, de conformidad con las reglas y previsiones contenidas en el artículo 26 de los Estatutos Sociales de COVIRAN, así como en las disposiciones legales aplicables, y presentarse al Secretario del Consejo Rector antes de la celebración de la sesión, haciendo entrega de la documentación que lo acredite debidamente firmada por parte del Socio.

La representación deberá conferirse con carácter especial para cada Asamblea General de Socios, por escrito y será siempre revocable de tal forma que la asistencia del Socio representado a la Asamblea tendrá el valor de revocación.

Tratamiento de Datos de Carácter Personal

Los datos personales (i) que figuren en este documento, (ii) que los Socios y, en su caso, los representantes de los Socios hayan facilitado o faciliten a la Cooperativa para el ejercicio o delegación de sus derechos de asistencia, representación y voto en la Asamblea General o (iii) que sean obtenidos a través de la grabación de la Asamblea General (i.e. imagen y voz), serán tratados por COVIRAN, S.COOPAND con domicilio social en Alárfete (Granada), Carretera Nacional 432 Badajoz-Granada, Km. 431, C.P. 18230 como responsable de tratamiento con la finalidad de (a) desarrollar, gestionar y controlar el ejercicio de los derechos del Socio en su Asamblea General, (b) gestionar la relación de Socios existente, (c) gestionar y controlar la celebración y difusión de la Asamblea General y, (d) cumplir con sus obligaciones legales.

En caso de que en la delegación y voto el Socio incluya datos personales referentes a otras personas físicas distintas del titular y en el caso de que un tercero asista a la Asamblea General como representante del Socio, este deberá informarnos de los extremos contenidos en estos párrafos en relación con el tratamiento de los datos personales y cumplir con cualesquiera otros requisitos que pudieran ser de aplicación para la correcta cesión de los datos personales a la Cooperativa, sin que esta deba realizar ninguna actuación adicional frente a los interesados.

Los datos personales serán conservados durante el desarrollo de la relación social y, tras ello, durante un periodo de 5 años únicamente para hacer frente a cualesquiera acciones legales o contractuales, salvo que excepcionalmente fuera de aplicación un plazo de prescripción de cualesquiera acciones legales o contractuales superior.

El tratamiento de datos es necesario para los fines indicados anteriormente y las bases jurídicas que legitiman dichos tratamientos se basan (i) para las finalidades de los apartados (a) y (b), en su relación de Socio, (ii) para la finalidad del apartado (c) en el interés general de la Cooperativa consistente en dar cumplimiento al principio de transparencia y en su manifestación de voluntad al asistir e intervenir en la Asamblea General, así como en caso de asistencia por medios telemáticos, al activar la cámara de su dispositivo y, (iii) para la finalidad del apartado (d), la normativa de aplicación, en particular la Ley 14/2011, de 23 de diciembre de Sociedades Cooperativas Andaluzas y su normativa de desarrollo.

En cumplimiento de la Ley Orgánica 1/1982 de 5 de mayo, de protección del derecho al honor a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, al asistir a la Asamblea General (de forma presencial o remota), el/la asistente autoriza la toma de fotografías, la grabación audiovisual de imagen y/o voz, así como su reproducción y/o publicación y difusión en los términos indicados anteriormente. Los asistentes podrán ejercitar su derecho de oposición respecto del tratamiento de los Datos Personales derivados de la grabación de su imagen en cualquier momento por los medios especificados en esta cláusula. Este sentido, en la sala donde se lleve a cabo la Asamblea General se habilitará un espacio que no se encuentre sometido a grabaciones.

Sus datos personales serán comunicados al Notario que asistirá a la Asamblea General y levantará acta de la misma, al proveedor de servicios de acreditación y certificación de asistencia y voto para la celebración telemática y podrán igualmente ser facilitados a terceros en el ejercicio del derecho de información previsto en la Ley o ser accesibles al público en la medida en que consten en la documentación disponible en la Cooperativa o se manifiesten en la Asamblea General.

Los titulares de los datos de carácter personal podrán ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación del tratamiento y portabilidad o ejercer cualesquiera otros derechos reconocidos por la normativa aplicable en materia de protección de datos en los términos legalmente previstos a través de correo postal a la dirección del domicilio social o por correo electrónico a la dirección tratamientodedatos@coviran.es, aportando fotocopia de su DNI o documento identificativo equivalente. Asimismo, le informamos que podrá dirigirse al correo electrónico tratamientodedatos@coviran.es para consultar cualquier aspecto en relación con el tratamiento de datos personales realizado por COVIRAN. Los titulares de los datos podrán presentar una reclamación ante la autoridad de control permanente en materia de protección de datos, en España, es la Agencia Española de Protección de Datos.

Para más información, consulte www.aqpd.es

Alárfete (Granada) a 3 de junio de 2024

EL CONSEJO RECTOR DE COVIRAN

COVIRAN
supercercanos

El 80% de las empresas no logran cubrir vacantes por la fuga de trabajadores

- Los sueldos y aspiraciones formativas reducen los tiempos de permanencia en los trabajos a entre 1,7 y 2 años
- Retener el talento se convierte en la principal preocupación de las firmas, en un país con 2,6 millones de parados

SUSANA ALCELAY
MADRID

Un nuevo problema se ha sumado desde hace unos años a los otros muchos que tienen las empresas en España: retener el talento. La fidelidad a las empresas se ha desvanecido al mismo ritmo con el que las nuevas generaciones cambian de empleo como de camisa. En unos casos, la causa es la necesidad de crecer profesionalmente o acelerar el aprendizaje; en otros, el escaso atractivo de las ocupaciones, bien por sus salarios, por sus interminables jornadas o por la escasa flexibilidad. Por unos motivos o por otros, el desajuste entre la oferta y la demanda afecta al grueso de las actividades en el mercado de trabajo, que sigue creando empleo a velocidad de crucero, pero no sabe responder a las demandas de las empresas.

Es la paradoja que se produce en un país con más de 2,6 millones de parados, en el que ocho de cada diez empresas tienen problemas para cubrir vacantes, lo que está provocando que la 'batalla por el talento' se recrudezca. Una encuesta realizada por LLYC a más de cien CEO reveló que la atracción y retención del talento es el problema que más les preocupaba a los directivos durante este año, por encima de la lidiar con un contexto económico desfavorable, de transformación digital o el desafío climático.

Las nuevas generaciones de trabajadores no tienen ningún apego a las empresas ni tienen problema en dejar atrás sus compañías en busca de nuevos horizontes laborales, especialmente los perfiles altamente cualificados. «Está surgiendo otra especie en la jungla laboral que salta de liana en liana, al que hemos llamado 'turista laboral'», asegura el informe «El turista laboral ¿Se acabó el empleado de por vida?» elaborado por un nuevo 'think tank' impulsado por la Fundación máshumano, en colaboración con LLYC, Sagardoy Business & Law School y Kingsley Gate.

El trabajo de este laboratorio de ideas refleja que el 80% de las empresas tienen dificultades para cubrir sus vacantes en España, donde el 32% de los empleados afirman estar considerando dejar su trabajo en los próximos tres a seis meses, especialmente los perfiles tec-

nológicos. Los periodos de permanencia en las empresas se están acortando, «sobre todo cuando hablamos de perfiles críticos, imprescindibles para abordar la transformación de las organizaciones hacia el futuro», dice el informe, que sitúa el máximo de permanencia en un mismo trabajo entre 1,7 y 2 años. Relata que se han incrementado las tasas de rotación laboral no deseadas hasta un 35 y un 40%, lo que está provocando que muchas empresas estén replanteando sus procesos de atracción y fidelización de ese talento, «escaso, volátil y valioso».

Para estos estudiosos del mercado laboral, esta mayor rotación puede representar una respuesta adaptativa a la inestabilidad laboral que han vivido varias generaciones durante décadas de la que nació la famosa frase del 'fin de empleado de por vida' para dar paso al 'turista laboral'. La tradicional advertencia «ten cuidado porque ahí fuera hace frío» está quedando en papel mojado tras la huida hacia adelante de trabajadores, jóvenes y no tan jóvenes.

SE ACABÓ EL EMPLEADO DE POR VIDA

40%

La permanencia de profesionales en las empresas se está acortando a un máximo de dos años (1,7 años en perfiles críticos para las empresas), lo que ha elevado las tasas de rotación laboral no deseadas hasta un 35%-40%.

32%

de los empleados en España esta considerando dejar su trabajo en los próximos tres o seis meses, según un estudio de McKinsey que cita el informe. La mejora salarial suele ser uno de los principales motivos para el cambio, aunque cuando se acortan los periodos de permanencia para acelerar su aprendizaje.

Es un fenómeno que parece afectar más a la generación Z e incluye a los 'millennials'.

Saltar de «liana en liana»

«En este contexto, dice el 'think tank', se nos plantea la duda de si podríamos encontrarnos ante un cambio que afec-

ta al propio paradigma de carrera profesional, donde para las personas gana peso el hecho de participar en nuevas experiencias y proyectos, perdiendo valor otros factores más tradicionales de 'puesto y empresa'. Explica que si se confirmara esta tendencia laboral «supondría la emergencia de un nuevo perfil de 'viajero' o 'turista laboral' que valora cambios frecuentes de experiencia, saltando de liana en liana, como una forma de aprender, crecer y enriquecerse. Esto motivado -explican- por un mercado laboral cada vez más incierto e inestable donde la única fuente de estabilidad laboral ya sólo surge de uno mismo».

Un nuevo contrato

Llegados a este punto, ¿qué deben hacer las empresas ante el reto de atraer y reducir la rotación del talento crítico? El informe plantea la necesidad de rediseñar la estrategia de marca de las empresas, «reformulando la propuesta de valor para un nuevo 'talento viajero', escaso e imprescindible».

Así, el grupo que ha realizado el trabajo propone un nuevo 'contrato psicológico' que recoja necesidades de empleado y empresa, preservar el conocimiento interno, apoyándose en el talento senior y la diversidad generacional; explorar nuevas formas de colaboración flexibles y no convencionales, con ecosistemas de talento mixtos y, por último, promover un marco regulador que favorezca estos nuevos modelos de trabajo.



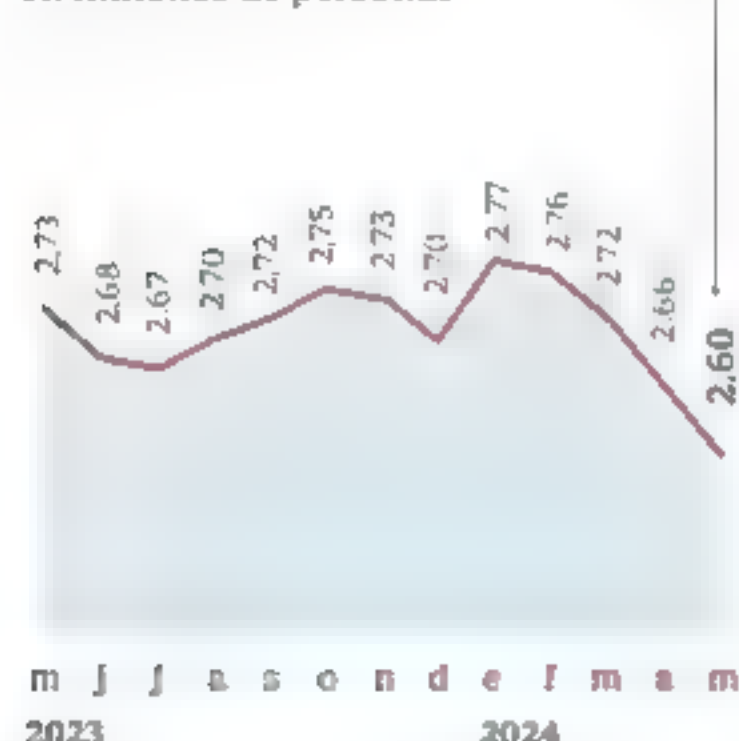
Centro de clasificación de Amazon en Zaragoza // EFE

Evolución del paro

Variación mensual
En nº de personas
-58.650

Variación anual
En nº de personas
-131.260

Gráfica
en millones de personas



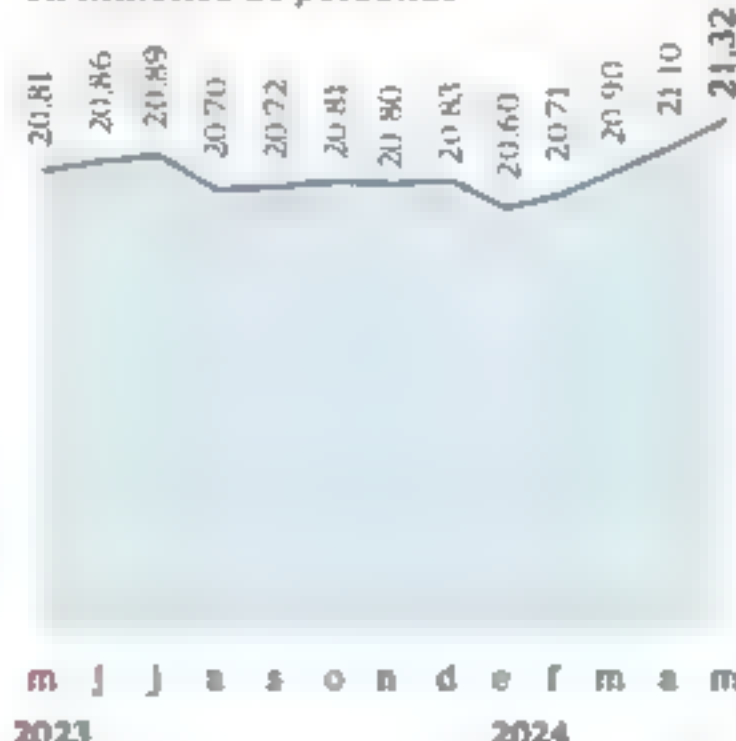
Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social. Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.

Evolución de la afiliación

Variación mensual
En nº de personas
+220.289

Variación anual
En nº de personas
+506.395

Gráfica
en millones de personas



Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social. Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones.

ABC

La hostelería copa un tercio de los 220.289 empleos que se crearon en mayo

► El paro cae en 58.650 personas, un 19% más que el año pasado, pero un 40% menos que antes de la pandemia

GONZALO D. VELARDE
MADRID

El vaticinio de un verano de récord de llegadas de turistas ha puesto en marcha la maquinaria de las contrataciones en nuestro país con el objetivo de cubrir el pico de actividad previsto en los próximos meses de estío. España creó un total de 220.289 empleos en mayo, un 10% más que en el mismo mes del pasado ejercicio, y el número total de afiliados a la Seguridad Social volvió a tocar un récord al alcanzar un total de 21.321.794 trabajadores de alta en el sistema.

Sin embargo, la alta concentración sectorial del empleo generado en el pasado mes da cuenta de la volatilidad de estos puestos, altamente sujetos al episodio estacional. De este modo, la hostelería fue responsable de un tercio de las contrataciones en mayo tras ganar 77.913 cotizantes respecto al mes anterior (35,3%). Le siguieron las actividades administrativas, con 22.207 afiliados más; actividades sanitarias (+13.202 cotizantes), y el comercio, que ganó 12.606 ocupados. Estos tres sectores acaparan la mitad de la creación de empleo del quinto mes del año.

Y una lectura parecida en términos de concentración sectorial arroja la distribución de la rebaja de desempleados. El paro se redujo en 58.650 personas en el mes, cifra que es un 19% mayo que el registro de hace un año, cuando 49.260 personas abandonaron las listas del SEPE. Con una salvedad, mientras que en el caso de la ocupación los más de 220.000 cotizantes sumados se alinean con la media de los años de normalidad previos a la crisis de 2020, en el caso del paro la reducción experimentada en el pasado mes es un 40% menor que en ese trienio previo a la pandemia -entre 2017 y 2019-.

En lo que sí se replican ambas magnitudes es en la preponderancia de las salidas del paro con destino a sectores relacionados con esa necesidad de cubrir picos de actividad por la temporada turística. Aquí, el mayor des-

censo mensual se lo anotaron los servicios, con 44.467 parados menos. Este segmento que incluiría a las personas que abandonan las listas del SEPE por acceso a un empleo de hostelería copa el 75% de la reducción del paro en el quinto mes del año.

«Pese al contexto claramente incierto derivado de la situación geopolítica, el encarecimiento generalizado de los costes laborales y de producción y la inseguridad jurídica fruto de los continuos anuncios de cambios normativos, un mes más resulta destacable la buena evolución de la afiliación y del desempleo, lo que denota la resiliencia de nuestro mercado laboral y el esfuerzo y compromiso de las empresas con el impulso de la economía y el empleo», señalaban desde la CEOE tras conocerse las cifras publicadas por los ministerios de Trabajo y Seguridad Social en el día de ayer.

Recuerda la patronal Cepyme que los servicios han creado el 91% de todo el empleo a lo largo de los últimos doce meses. «Destaca el esfuerzo de las empresas en la consecución del récord de empleo, al tiempo que reclama una mayor atención al sector primario y a la industria, cuyos registros deslucen el buen dato general», señalan asegurando que el campo merece una especial atención, «por su intensidad en empleos de temporada y la fuerte carga regulatoria e impositiva que sufren las empresas del ramo, en su mayoría microempresas».

Por su parte, el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, aseguraba que aun siendo «previsible» el aumento del empleo en el sector servicios durante el mes de mayo, no lo era tanto que se siguiera en una «senda importante» de reducción del desempleo.

«Yo creo que España puede alcanzar en los próximos años el pleno empleo y para eso hay que desplegar inversión pública e inversión privada, pero los datos indiscutiblemente son buenos», añadía al respecto el secretario general de CC.OO., Unai Sordo.

Desde la patronal madrileña CEIM resaltan que más de un millón de trabajadores siguen demandando empleo y no computan como parados. «Este dato constata un estancamiento de la productividad, porque las horas trabajadas por los afiliados son insuficientes y siguen apuntados como demandantes», apunta la organización empresarial.

Cae la firma de contratos indefinidos: sólo un 39% son a tiempo completo

En mayo de este año se firmaron 1.339.653 contratos, un 5,1% menos que en el mismo mes de 2023. De ellos, 576.080 fueron contratos indefinidos, cifra un 7,8% inferior a la de un año antes. En total, el 43% de los contratos realizados en mayo fueron indefinidos, porcentaje más de un punto inferior al registrado en abril (44,12%). Dentro de los indefinidos, solo 227.091 contra-

tos fueron a tiempo completo (39% de todos los fijos); 217.862 contratos fijos discontinuos (un 37%) y 131.127 contratos indefinidos a tiempo parcial (22,7%). «Nos preocupa que solo el 39% de los contratos fijos son a tiempo completo», señala Francisco Aranda, presidente de la patronal logística UNO, advirtiendo del elevado peso de las cotizaciones sociales como detonante.



IGNACIO
MARCO
GARDOQUI

El empleo lo nota

Si en algo tiene razón el presidente Sánchez cuando asegura que España va como un cohete es en lo referido al empleo. Mes tras mes, sin desmayo, las cifras de cotizantes suman nuevos récords y las del paro descenden poco a poco desde las alturas tradicionales. Es cierto también que las cifras absolutas esconden situaciones relativas menos favorables, como el número de horas trabajadas que arrastran los pies detrás de los afiliados, el misterio, ya casi desvelado, de la gran cantidad de fijos discontinuos que pueblan los datos o las vergonzantes comparaciones con las situaciones de nuestros colegas europeos. Pero es cierto que el empleo va bien o al menos es evidente que va mucho mejor de lo que iba hace un par de años tras la pandemia. Admitida esta situación y felicitándonos por ella podríamos debatir un poco sobre las razones de tal comportamiento y el modelo al que nos dirigimos.

Parece claro que el consumo es quien tira del carro y, dentro de él, el imparable auge del turismo quien proporciona el combustible necesario para que el cohete surque los cielos. ¿Es eso malo? Yo creo que no, todo es bueno para el convento y el turismo es un capítulo tan noble y digno como cualquier otro. Así como los emiratos tienen petróleo, los chinos coches eléctricos y los californianos tecnología, nosotros tenemos sol y playas, además de mucha seguridad en las calles, arte y cultura inigualables y buenas comunicaciones. Cada uno explota lo que tiene. ¿Sería mejor disponer de un Silicon Valley en lugar de una playa como La Barrosa? Pues es posible, pero como no tenemos algo similar a lo primero, bienvenido sea lo segundo. Tampoco me olvido de que el turismo además de empujar al empleo y aportar rentas generadas en el país de los turistas y gastadas en el nuestro, causa problemas e incomodidades. Atasca los aeropuertos, colapsa las ciudades, abarrota los monumentos, inunda hoteles y restaurantes y coloca veinte cabezas entre la suya y el cuadro que desea ver en el Museo del Prado. Salvando todas las distancias que sean necesarias, en España con el turismo nos pasa lo mismo que con la inmigración. Ambos nos son imprescindibles y los dos necesitan regulación para evitar que los problemas que crean deriven en oposición social y oscurezcan el saldo positivo entre sus indudables beneficios y sus inevitables complicaciones. Cien millones de turistas son muchos millones. El empleo lo nota.

PRESIDENTA Y CEO

La junta de Redeia aprueba la reelección de Corredor y de García Merino

N. SAN ESTEBAN MADRID

La junta general de accionistas de Redeia, compañía dueña de Red Eléctrica e Hispasat, aprobó ayer la reelección en el cargo de su presidenta, Beatriz Corredor, y de su consejero delegado, Roberto García Merino, por un periodo de cuatro años más.

Nombrados en sus cargos en los años 2020 y en 2019, respectivamente, Corredor y García Merino encaran su nuevo mandato esperando que el grupo «siga siendo la columna vertebral de la transición ecológica y digital», en palabras de la presidenta.

Además, los accionistas dieron luz verde en la junta al nombramiento de Guadalupe de la Mata Muñoz como nueva consejera independiente de Redeia —tras agotar Carmen Gómez de Barreda el tiempo máximo en este cargo—, y aprobaron todas las propuestas de acuerdo del orden del día.



La falta de redes deja en el aire cientos proyectos industriales // EP

Las eléctricas preparan sus inversiones en redes ante el plan de Ribera para elevar los límites

► El Ejecutivo ha lanzado una consulta pública para modificar los topes, vinculados al PIB

NEREA SAN ESTEBAN MADRID

Las demandas han sido escuchadas. En medio de denuncias de las compañías eléctricas sobre «cuellos de botella» en las redes y obstáculos en la inversión y retribución de las mismas, el Ministerio para la Transición Ecológica ha dado su brazo a torcer y esta semana ha realizado una consulta pública previa sobre la modificación del límite de inversiones en redes. Un aliciente, explican fuentes del sector, para los planes de inversión multimillonarios.

El límite máximo se sitúa hoy en el 0,065% del PIB anual para el transporte (Red Eléctrica) —excluyendo las inversiones en interconexiones— y del 0,13% del PIB para la distribución, es decir, unos 1.000 millones de tope anual para lo primero y cerca de 2.000 millones para lo segundo. Como reconoce el Ministerio que dirige Teresa Ribera en el texto de la consulta, la determinación del volumen de inversión en redes se estableció en un contexto «distinto al actual», determinado por la necesidad de contener los costes del sistema eléctrico «en un momento en el que la prioridad era asegurar la sostenibilidad económica y financiera del sistema eléctrico en un contexto de menor dinamismo de la transición energética, en el que no se preveían necesidades de transforma-

ción para incorporar nuevas grandes demandas de generación o de consumo», reconocen.

No obstante, más de una década después «el sector energético en general, y el eléctrico en particular, se encuentran inmersos en una transformación estructural, impulsando una transición energética cuyas manifestaciones principales son el despliegue de las renovables, la electrificación de la economía, el desarrollo de nuevos combustibles y la aparición de nuevos modelos de negocio asociados al despliegue de los recursos distribuidos».

Por eso, reconocen que ahora «puede resultar necesario» revisar la regulación que establece la inversión anual y plurianual en redes de transporte y distribución, una decisión que ha sido recibida gratamente entre las compañías eléctricas. «Consideramos que esta actualización es una pieza clave para aprovechar las oportunidades industriales y económicas que la transición energética representa para España, dados los requerimientos de electrificación de la demanda de energía», cuenta la directora general de Aelee, Paloma Sevilla. Para esta patronal, es positivo que se estudien los volúmenes de inversión «en función de estas nuevas necesidades, como están haciendo países de nuestro entorno como Francia».

La presidenta de Redeia, Beatriz Corredor, también lo celebró ayer. «La adaptación, la modificación o la eliminación de este límite, junto con algunas medidas que permitan acelerar las tramitaciones de los proyectos, va a contribuir a que se alcancen mejor los objetivos del PNIEC a 2030», dijo.

MOCIÓN EN EL SENADO

El PP propone que el sistema alimentario de la UE se considere «estratégico»

N. SAN ESTEBAN MADRID

En vísperas de las elecciones al Parlamento Europeo, que se celebra el 9-J, y tras meses de convocatorias de tractoradas en varios países europeos, el Grupo Parlamentario Popular ha registrado una moción para debatirse en el pleno del Senado denunciando la situación del campo en nuestro país, en concreto, reprochando que el Gobierno «ha desaprovechado» la presidencia de España en la Unión Europea para «poner en valor» su trabajo. «Es indispensable que las políticas europeas vayan destinadas al mantenimiento de nuestro tejido productivo y de la rentabilidad de nuestras explotaciones agropecuarias», se lee.

Con la moción en el Senado, registrada a finales de mayo, los populares solicitan al Gobierno una quincena de medidas encaminadas, a su parecer, a «garantizar la competitividad y la rentabilidad de la agricultura, la ganadería y el sector de la alimentación» en nuestro país. En concreto, el grupo solicita en la Cámara Alta al Ejecutivo que, primero, declare el sistema alimentario europeo como «sector estratégico» para evitar la dependencia de terceros países; en esta línea, requiere que se revisen las relaciones comerciales con estos países para que se garantice el cumplimiento de las «cláusulas espejo», reforzando el control de las fronteras exteriores para evitar la entrada de plagas.

Más ayudas directas

El Grupo Popular pide al Gobierno impulsar en Europa una «revisión de la PAC» con el fin de mantener el tejido productivo agrario, garantizando «ayudas directas» a agricultores y ganaderos.

Requieren que el Gobierno exija en Europa el diseño de una herramienta para evaluar la contribución ambiental del medio rural y la captura de carbono, «pudiendo recibir ingresos adicionales el agricultor y el ganadero por su contribución», detalla el texto. Sumado a esto, solicitan que se revise el actual Pacto Verde Europeo —que genera, a su juicio, el abandono de la actividad agraria ante la disminución de la rentabilidad—, que se rechace la aprobación de la Ley de Restauración de la Naturaleza, revisar las normas de sanidad animal (con nuevas vacunas para enfermedades emergentes) y que se promueva el etiquetado frontal y digital únicos que identifiquen «claramente» los productos europeos.

CASAVO SUBHOLDING SPAIN, S.L.U.
(Sociedad absorbente)
CASAVO BETA SPAIN, S.L.U.
CASAVO GENERAL CONTRACTOR SPAIN, S.L.U.
CASAVO HIPOTECAS SPAIN, S.L.U.
CASAVO MANAGEMENT SPAIN, S.L.U.
(Sociedades absorbidas)

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 10 del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, relativo, entre otros fines, a la transposición de Directivas de la Unión Europea en materia de modificaciones estructurales de sociedades mercantiles (la «Ley»), se hace público que, el 31 de mayo de 2024, el socio único de Casavo Subholding Spain S.L.U. (la «Sociedad Absorbente»), en ejercicio de las competencias de la Junta General de Socios, conforme al artículo 15 de la Ley de Sociedades de Capital, ha adoptado la decisión de llevar a cabo la fusión por absorción de las Sociedades Absorbidas por la Sociedad Absorbente (la «Fusión»), de conformidad con los términos previstos en el proyecto de fusión suscrito por todos los miembros de los órganos de administración de las sociedades intervinientes en la Fusión, en fecha 30 de abril de 2024.

La Fusión implica la transmisión en bloque, por sucesión universal, del patrimonio de las Sociedades Absorbidas a la Sociedad Absorbente, así como la disolución sin liquidación de las Sociedades Absorbidas, con extinción de estas.

Asisto a los socios, acreedores y trabajadores de la Sociedad Absorbida y las Sociedades Absorbentes, el derecho a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y los balances de fusión, así como a ejercitar los derechos reconocidos en la Ley.

Madrid, 31 de Mayo de 2024

Los administradores mancomunados de Casavo Subholding Spain S.L.U.: D. Francisco Antonio Sierra Martínez y D. Giorgio Tinacci

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes, monedas,
joyería, Vaco pisos, Visito pueblos

Munoz 629 900 204

Montero generó en Andalucía el 25% del agujero por el impuesto de hidrocarburos que carga a Montoro

► Exprimió al máximo el potencial de ingresos de la figura ahora anulada por el TJUE

BRUNO PÉREZ
MADRID

La sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) declarando ilegal el tramo autonómico del Impuesto sobre Hidrocarburos, aprobado por el Gobierno de Rajoy en 2012 para su entrada en vigor a partir de 2013, ha sido utilizada por el Ministerio de Hacienda para hacer balance de todos los reveses judiciales propinados a las reformas fiscales de la etapa de Cristóbal Montoro y difundir una estimación que calcula en más de 11.200 millones el coste potencial para las arcas públicas de los mismos.

La parte del león de esa cuenta son los 5.800 millones en que Hacienda estima la factura potencial derivada de este último revés judicial contra el Impuesto de Hidrocarburos. Urgido por la precaria situación en que estaban las arcas públicas a principios de 2012 y consciente de que tarde o temprano la Justicia europea acabaría aplicando el criterio de la Comisión y declarando ilegal el céntimo sanitario, una especie de recargo fiscal cargado en el tramo minorista de la venta de hidrocarburos desde 2002 para sufragar parte de la factura de la asunción de las competencias en materia Sanidad por parte de las comunidades autónomas, Montoro coló en los Presupuestos de ese año un retoque regulatorio en el Impuesto Especial sobre Hidrocarburos para que las comunidades autónomas no perdieran esos ingresos cuando llegara la resolución del TJUE.



La ministra de Hacienda, Maria Jesus Montero, ayer en La Moncloa // EP

Se trataba de un tramo autonómico de aplicación voluntaria que Hacienda habilitó para que los gobiernos que así lo desearan lo activaran para conseguir un caudal extra de ingresos en un contexto de gran necesidad. La solución fue cuestionada por juristas y fiscalistas desde el primer minuto porque entendían que incurria en los mismos vicios de legalidad que habían tumbado el céntimo sanitario, lo que no impidió ni que el Gobierno lo aprobara ni que buena parte de los gobier-

nos autonómicos lo aplicaran. Uno de los ejecutivos autonómicos que lo activó y además exprimiendo todo el potencial recaudatorio que le permitía

5.800

Son los millones que según Hacienda habría que devolver en caso de que el Supremo determinara la devolución del tramo autonómico del Impuesto de Hidrocarburos.

la legislación estatal fue el de Andalucía, que desde 2013 aplicó el recargo de 48 euros por cada 1.000 litros de carburante previsto en la norma y que entre ese año y 2018 recaudó más de 1.400 millones de euros por su aplicación. Durante todo ese tiempo la responsable de Hacienda del gobierno regional fue la actual ministra del ramo, Maria Jesus Montero.

El dato es relevante porque ese tramo autonómico era un dispositivo de aplicación voluntaria que el Gobierno puso a disposición de los ejecutivos autonómicos, y que hubo gobiernos que decidieron aplicarlo y otros que no lo hicieron o lo aplicaron de forma parcial. El ejecutivo andaluz de entonces, del que Montero era titular de Hacienda, exprimió todo su potencial y generó una cuarta parte de las eventuales devoluciones que corresponderá hacer si así lo determina el Supremo, al que corresponderá modular el alcance de la sentencia del TJUE.

A día de hoy los fiscalistas coinciden en que es difícil anticipar si habrá espacio o no para que distribuidores y transportistas reclamen lo pagado de más por el impuesto declarado ilegal y también si la eventual devolución corresponderá al Estado o a las comunidades autónomas, que fueron las que ingresaron esos recursos. En casos similares el Supremo ha determinado que la asunción de la responsabilidad patrimonial es del Estado.

La factura de Montoro

El inventario de reveses judiciales que Hacienda atribuye a la era Montoro es largo. Incluye las reformas del Impuesto de Sociedades que obligaron a las empresas a calcular los pagos fraccionados en función del resultado contable y no de la base imponible, con un coste estimado de 461 millones; y las que mutilaron la capacidad de las grandes empresas para aplicarse las pérdidas de sus filiales para reducir su base imponible (que, según Hacienda, le obligará a unas devoluciones de 2.838 millones), también la anulación del régimen sancionador del modelo 720 (230 millones); la anulación del canon hidráulico (1.907 millones); y la declaración como ilegal del tramo autonómico del Impuesto de Hidrocarburos.

REMITE LA NORMA AL PARLAMENTO

Hacienda duda que el tipo del 15% a las multinacionales dé ingresos

B. P. V. MADRID

El Gobierno remitió ayer al Congreso la enésima medida para elevar la carga fiscal de las grandes empresas desde que Sánchez es presidente del Gobierno y María Jesús Montero su ministra de Hacienda. Esta vez la medida viene de Europa, trae origen en un gran pacto global en el marco de la OCDE y su objetivo es asegurar que las grandes multinacionales, entendidas como las que facturan más de 750 millones

de euros, paguen al menos un 15% por sus beneficios globales.

Bruselas llamó la atención al Gobierno hace un par de semanas y le amenazó con llevarlo al Tribunal de Justicia de la UE por su demora en transponer la directiva que regula este nuevo impuesto, que al contrario de lo que sucede con el tipo mínimo del 15% español se aplica sobre el resultado contable, no sobre la base imponible, aunque en una versión ajustada

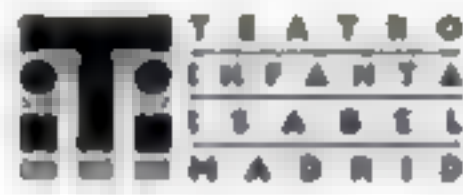
que como admitió ayer Montero hace improbable que España obtenga recursos extra de esta figura.

Yolanda Díaz, que quiso incluir la ya programada transposición de esta directiva europea en el acuerdo de investidura entre el PSOE y Sumar para dar por cumplido su compromiso de implantar un tipo mínimo del 15% sobre los beneficios globales de las grandes empresas, deslizó por aquel entonces que la figura podría proporcionar unos 10.000 millones de euros extra de recaudación a las arcas públicas.

Montero dijo ayer que según la información disponible en la Agencia Tributaria el nuevo impuesto alcanzará a 126 grandes grupos empresariales españoles y a 707 multinacionales

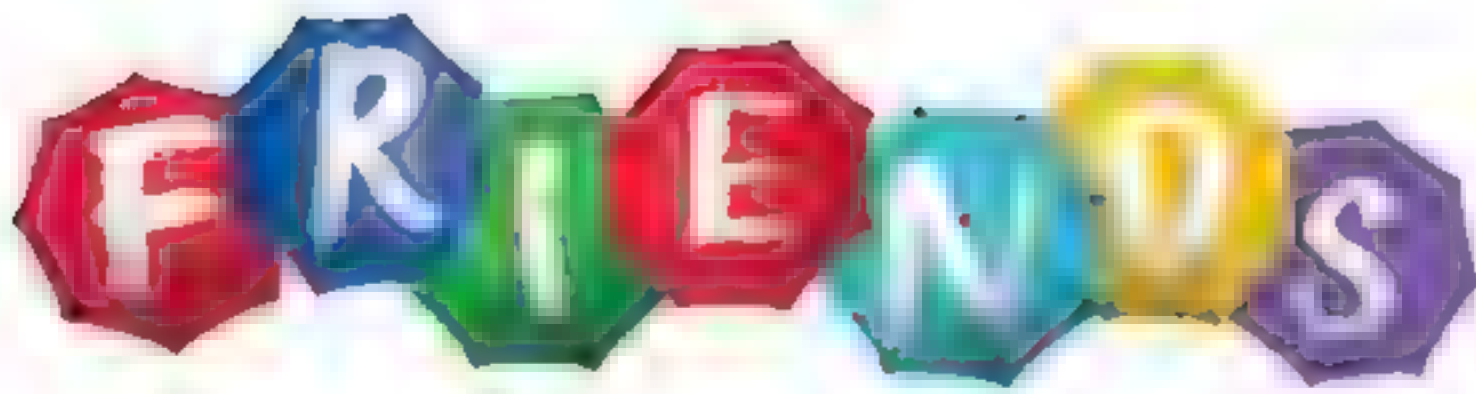
extranjeras con filiales en España pero se negó de forma expresa a formular una previsión de recaudación «porque todo dependerá de lo que hagan el resto de países».

Eso es así por la singular estructura del tipo mínimo europeo, que se descompone en un impuesto complementario nacional, que según la ministra apenas tendrá recorrido en España porque ya tiene instaurado desde 2022 un tipo mínimo del 1% para grandes empresas en el Impuesto de Sociedades; y otros dos impuestos complementarios, que permiten elevar hasta el 15% la carga fiscal de las filiales de empresas españolas en el extranjero o de empresas foráneas en España que no alcancen esa tributación mínima.



DESDE EL 6 DE JUNIO

S saga presenta



THE MUSICAL PARODY

EL MUSICAL QUE TRIUNFA
EN BROADWAY

DIRECCIÓN JOSE SAIZ

SI ERES FAN DE LA SERIE,
TE ENCANTARÁ.
Y SI NO... ¡TAMBIÉN!

UNA PRODUCCIÓN DE S saga

ENTRADAS EN **teatroinfantaisabel.es**

Los descuentos para jóvenes en AVE y autobús costarán 130 millones de euros

► Los nacidos entre 1994 y 2006 se beneficiarán de rebajas de hasta el 90% durante el verano

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

El Gobierno aprueba una nueva edición del programa Verano Joven por el que los jóvenes con edades comprendidas entre los 18 y 30 años podrán viajar en autobús y tren durante la temporada estival con descuentos de hasta el 90%. El Consejo de Ministros lo refrendó ayer a apenas cinco días de los comicios al Parlamento Europeo, aunque el ministro de Transportes, Oscar Puente, aseguró que no se trata en ningún caso de una medida electoralista. «Había que ponerla ya en marcha para que esté en vigor en verano», dijo.

El exalcalde de Valladolid detalló que están trabajando para tener lista antes del 15 de junio la web del Ministerio de Transportes en la que habrá que registrarse para obtener el código de descuento. Las rebajas se aplicarán sobre el precio de los billetes para viajes entre el 1 de julio y el 30 de septiembre.

El programa de este año se desarrollará con pocas novedades respecto a la edición anterior. La única, que también podrán beneficiarse todos los extranjeros con residencia legal en España que hayan nacido entre 1994 y 2006, al igual que el resto de usuarios. Como el año pasado, los descuentos alcanzarán el 90% para los servicios ferroviarios de media distancia y para los viajes de autobús en cualquiera de

las líneas reguladas por el Estado. Mientras que en el caso de los países Interail y los trenes Avant, los descuentos serán de hasta el 50%, los mismos que para la alta velocidad (Renfe, Ouigo e Iryo), solo que en este caso el límite de rebaja será de 30 euros por billete.

Para acceder a los descuentos, los beneficiarios deberán inscribirse en la página web del Ministerio de Transportes una vez esté habilitada. Cuando se haya superado el proceso, se recibirá un código personal e intransferible que deberá usarse en las webs de los operadores y se aplicará durante el proceso de compra.

1,13 millones de usuarios

El coste total del plan, según explicó el ministro Puente, será de unos 130 millones de euros: 55 millones de ellos irán destinados al autobús y 75 al ferrocarril. El titular de Transportes destacó los buenos datos de la primera edición celebrada el verano pasado en la que se registraron 1,13 millones de beneficiarios y espera que este ejercicio el número de usuarios sea aun más elevado. En total, se registraron cuatro millones de viajes entre el 15 de junio y el 15 de septiembre de 2023, de los que el 60% se realizaron en ferrocarril y el resto, por carretera.

Durante su intervención, Puente reiteró que la juventud es «una de las prioridades de este Gobierno como ha quedado demostrado en muchas de las políticas que se han puesto en marcha desde el Ejecutivo central». El ministro también indicó que la tramitación de este instrumento se hará a través del mecanismo de real decreto ley, por lo que los grupos políticos podrán ratificarlo cuando pase su tramitación parlamentaria.

Iryo adelanta el final de la guerra de precios en el tren

A. R. CEREZO MADRID

La guerra de precios en la alta velocidad ferroviaria en España podría tener los días contados. Así lo cree el consejero delegado de Iryo, Simone Gorni, que ayer apuntó a que los precios de los billetes tenderán a aumentar, «pero siempre de manera coherente a las exigencias de calidad que estamos dando», dijo el directivo italiano.

Gorni explicó que España es todavía un mercado joven y por ello es normal que se ofrezcan precios más bajos porque los operadores se están posi-

cionando. También enmarcó la subida de los billetes en los costes que afrontan y, en este sentido, puso el ejemplo de Italia donde la bajada de los cánones «ha representado una oportunidad para aumentar la oferta de trenes».

Preguntado sobre las acusaciones del ministro de Transportes, Óscar Puente, de que Iryo y Ouigo arrastran a Renfe a pérdidas por sus tarifas bajas, Gorni se limitó a responder que están enfocados en ofrecer calidad a los usuarios y aseguró que en el mercado español «hay sitio para todos».

El Gobierno deja «fugas» en la seguridad digital infantil

- Los expertos piden reforzar medidas para que la ley de protección de menores no se quede en una declaración de buenas intenciones
- La nueva norma no resuelve aún el acceso al porno de niños

JAVIER PALOMO
MADRID

El Consejo de Ministros dio ayer luz verde al anteproyecto de ley de entornos digitales seguros para menores. Se trata de la primera legislación destinada a proteger a los niños de los riesgos de la tecnología. Entre otras medidas, la norma obligará a que todos los dispositivos electrónicos, incluidos los televisores inteligentes, tengan de serie un sistema de control parental. Los menores tampoco podrán acceder a redes sociales antes de los 16 años y se prohíben las cajas botín de los videojuegos, que funcionan como una apuesta.

La nueva norma permitirá órdenes de alejamiento digital que prohibirán la comunicación de acosadores y maltratadores con las víctimas menores, y tipifica nuevos delitos digitales como la generación de imágenes por inteligencia artificial de menores desnudos. También se promoverán medidas de educación tecnológica en el colegio y la revisión médica en busca de adicciones tecnológicas.

Pero, como aseguran fuentes del Gobierno, la nueva legislación «aun esta en proceso de escribirse» y presenta «varias fugas». Varios expertos, consultados por ABC, dan la bienvenida a la nueva legislación, aunque señalan que aun quedan cabos sueltos para que no quede en una mera declaración de intenciones.

Sin médicos para detectar adicciones

La ley marca que los pediatras deberán preguntar a los padres sobre el uso que hacen sus hijos sobre el móvil, de igual forma que ahora se les pregunta por sus hábitos de higiene. Sin embargo, pese a que el Gobierno lo plantee como una actuación sencilla, la Asociación de Pediatría Española y el sindicato CSIF in-

dican varias «carencias» en este planteamiento. Por un lado, el sindicato alerta de que se necesitan al menos 10 000 plazas adicionales de Atención Primaria y de 1.100 pediatras para poner en marcha este mecanismo de actuación. Por el otro, los pediatras explican a este periódico que no han recibido por ahora ninguna guía o modelo a seguir para poder detectar adicciones a la pantalla, u otros trastornos derivados de la tecnología como puede ser el aislamiento social. En Cataluña ven fácil su aplicación y ayer el Gobierno catalán anunció que se adelantará al proyecto nacional y desde septiembre las revisiones pediátricas rutinarias incluirán la prevención del uso de pantallas en menores y la detección de posibles problemas de adicción.

Control parental en el aire

El Gobierno obligará a los fabricantes tecnológicos a diseñar un sistema de control parental en sus productos. Una decisión que, en palabras del experto en privacidad Narseo Vallina-Rodríguez,



La ministra Sira Rego se queda sin presentar su ley

El Gobierno no dejó a la ministra de Infancia y Juventud, Sira Rego, explicar su ley estrella en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. En su lugar lo hizo el ministro de la presidencia, Félix Bolaños, a quien acompañó también la ministra portavoz, Pilar Alegria, y la vicepresidenta María Jesús Montero.

En la comparecencia pública, días antes de las elecciones europeas, no hubo lugar para una ministra de Sumar. Sira Rego se tuvo que conformar con explicar su ley en redes sociales.

«La legislación puede tener buenas intenciones, pero luego cómo se implementa es otra historia. Habrá compañías que dejen elementos fundamentales fuera, como el tiempo de uso, y otras que veten el acceso casi por completo a internet», subraya el investigador del centro Imdea.

TikTok y YouTube son los que deciden la edad de uso

Otro de los puntos clave es que se eleva de 14 a 16 años la edad mínima para abrirse una cuenta en redes sociales. Esto se aplica para todas, ya sea Instagram, X, Twitch o TikTok. Esta normativa presenta dificultades de base, ya que cada plataforma establece en sus términos y condiciones una edad mínima de acceso, que en el caso de TikTok, X o Twitch son 13 años, 14 en Instagram, mientras que otras como YouTube se ajustan a la edad mínima legal estipulada.

ESTUDIOS DE NEUROIMAGEN

La adicción a internet deja huella en los cerebros adolescentes

G. GARRIDO MADRID

La adicción a internet se asocia con una señalización alterada en las regiones del cerebro de los adolescentes que están involucradas en múltiples redes neuronales. Estas redes desempeñan un papel importante en el control de nuestra atención, en asociación con la capacidad intelectual, la memoria, la coordinación física y el procesamiento emocional, todo lo cual tiene a su vez un impacto en la

salud mental. Son las conclusiones de investigadores del University College London, en la revista 'PLOS Mental Health'.

Se centraron en doce estudios de neuroimagen de adolescentes con adicción a internet en países asiáticos (Corea del Sur, China e Indonesia). Estos trabajos examinaron los cambios en la conectividad entre las redes cerebrales, que trabajan en conjunto para regular comportamientos

y desarrollo importantes en los adolescentes.

En todos los estudios revisados, cuando los adolescentes con adicción a internet realizaban actividades gobernadas por la red de control ejecutivo del cerebro (por ejemplo, planificación, toma de decisiones y especialmente impulsividad), esas regiones del cerebro mostraron una alteración en su capacidad para trabajar juntos en comparación con otros de la misma edad sin esta adicción. Con frecuencia se vio que la conectividad funcional se interrumpía durante tareas que requerían atención. Estos cambios de señalización podrían significar que estos comportamientos se vuelven más difíciles de realizar.



El ministro de la Presidencia fue quien anunció ayer la ley en La Moncloa // EP

lada en el territorio de uso del usuario. Por lo que, independientemente del deseo del Gobierno, a fin de cuentas será la red social la que decida la edad mínima para ser utilizada.

Con un 'sí' se accede al porno

La mayor traba que presenta la ley es la «carencia temporal» de sistemas de verificación de edad eficientes, como señaló ayer el ministro Félix Bolaños que presentó la ley tras el Consejo de Ministros. Ahora, con que el menor seleccione la opción de que 'sí' es mayor de edad, puede acceder a contenido pornográfico. «Se necesita un modelo nuevo que, por ejemplo, acceda a datos biométricos del niño, pero esa es una decisión muy compleja», detalla Vallina-Rodríguez. Fuentes del Gobierno han asegurado que el Ministerio de Transición Digital presentará «en los próximos meses» el sistema seleccionado.

Vacíos en la reforma del Código Penal

En lo que respecta a las modificaciones del Código Penal, lo que ha hecho saltar las alarmas de los abogados penalistas son los «vacíos» que deja la redacción actual de la ley con respecto a las nuevas condenas que reescriben artículos como el 33, 183 o 186. Por ejemplo, no especifica ni deja en claro cómo se va a prohibir que un acosador menor se comunice con el acosado. «No puedes cortar internet, ni tampoco ponerle una sentencia de orden de alejamiento», explica la abogada Gemma Martínez Galindo. «En ese caso sería una medida cautelar y no una pena, que pese a sea parecido en la ejecución, no es igual bajo la ley».

Los alumnos de la EBAU catalana esquivan las lecturas obligatorias

► Los que quieren los exámenes en español deben significarse y rellenar un formulario

ESTHER ARMORA
BARCELONA

Un total de 42.500 aspirantes a universitarios, los primeros que han cursado un Bachillerato alineado con la Lomloe, estrenaron ayer, con nervios e ilusión, las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) en Cataluña, las últimas no adaptadas a la nueva ley educativa, que exige un enfoque menos memorístico y más competencial. Aunque los grandes cambios en la Selectividad se verán en 2025, los alumnos han podido ya esquivar este año las preguntas relativas a los textos literarios de lectura obligatoria durante el curso: 'Nada' de Carmen Laforet, y 'La Fundación' de Antonio Buero Vallejo.

Ha sido la última convocatoria en la que los estudiantes se enfrentarán a lecturas obligatorias de literatura, ya que a partir de 2025 solo se examinarán de ellas en las PAU aquellos que escojan, para subir nota, la materia optativa de Literatura Castellana o Catalana, tal y como informó ABC en su edición del pasado 23 de mayo. Así, los aspirantes a universitarios pudieron ayer, en la primera prueba del día, la de Lengua y Literatura Castellana, no responder a las dos preguntas relacionadas con los textos literarios que aun son obligatorios. Había cuatro preguntas (dos sobre las lecturas obligatorias y dos sobre figuras retóricas) y los alumnos podían elegir las dos «en las que se sientan más cómodos», afirma en declaraciones a EP la coordinadora de la Selectividad en Cataluña, Pilar Gómez.

Ruiz Zafón o Irene Vallejo

El examen de Literatura Castellana y Lengua brindó a los estudiantes la posibilidad de escoger entre dos opciones: la opción A -'La Sombra del Viento' de Carlos Ruiz Zafón-, y la opción B -un artículo de Irene Vallejo 'Yo fanática', publicado en 'El País Semanal'- Dentro de cada uno de los dos bloques (A y B) había un apartado en el que podían decantarse por responder a dos preguntas sobre las lecturas obligatorias del curso ('Nada' o 'La Fundación') o dos relativas a figuras retóricas de los textos de los dos bloques. Con lo cual, si se decantaban por responder a las relativas a las obras de Ruiz Zafón y Vallejo, podían prescindir de las dos de lecturas obligatorias en el Bachillerato.

«Está claro que la Literatura irá perdiendo peso en estos exámenes. Que desaparezcan las lecturas obligatorias

es una constatación del desprecio hacia la lectura», señalan en declaraciones a ABC varios profesores consultados. Un año más, la prueba fue calificada de «fácil» o «muy asequible» por parte de los estudiantes examinados.

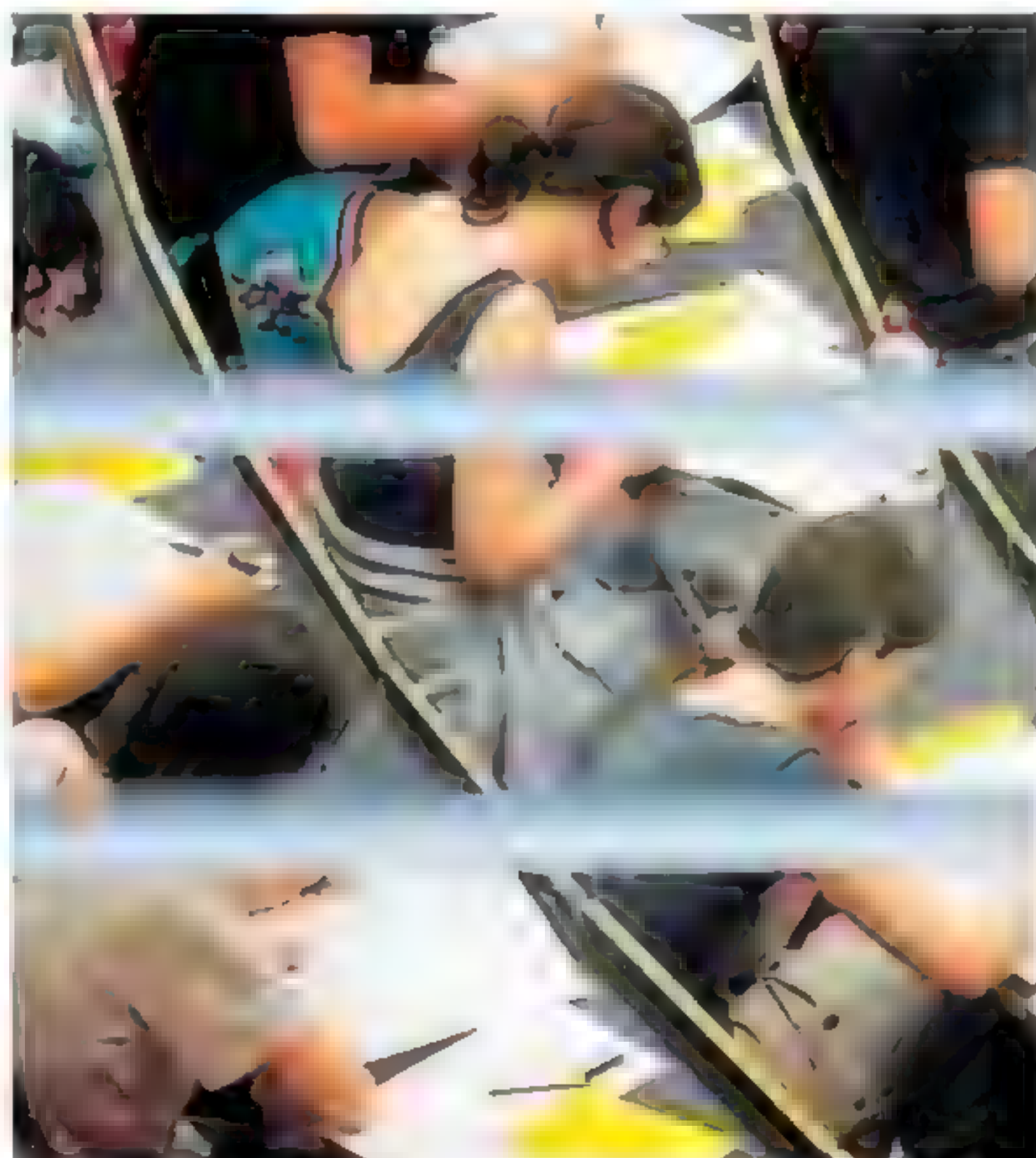
Por otro lado, un año más los alumnos que han querido realizar las pruebas en castellano han tenido que rellenar un formulario anónimo especificando qué exámenes quieren que les sean entregados con los enunciados en español. «Aunque el papel es anónimo, los estudiantes deben llevarlo cada día y se significan», señalan fuentes de la Asamblea por una Escuela Bilingüe (AEB). Asimismo, por primera vez, este año, el número de exámenes en castellano solicitados por los alumnos no aparece visualmente debajo de la palabra 'Incidencias' en el acta de las sesiones, aunque sí en la columna que está justo al lado, en la que no hay ningún título. «Siguen considerándolo una incidencia o anomalía, aunque la Generalitat ha quitado la palabra de encima por una cuestión de imagen», señalan a este diario fuentes de un tribunal. En la prueba de Inglés, la última

Desaparece la palabra 'incidencia' sobre la cifra de ejemplares en español «pero lo ven una anomalía»

de la mañana, los alumnos se han enfrentado a un 'listening' -prueba de comprensión auditiva- de un programa de radio sobre el cocinero escocés Estrella Michelin Michael Smith, y un artículo sobre el tipo de crianza de la infancia en sociedades ancestrales. Alumnos que se han examinado en el Campus de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) preguntados por EP, han coincidido en que el 'listening' no se entendía, algunos lo han definido como «desastroso», otros han dicho que no se oía bien y otros han considerado que empezó muy rápido, en cuanto comenzó el examen.

Filosofía o Historia

La fase general de la Selectividad examinará de cuatro materias comunes Lengua Catalana y Literatura, Lengua Castellana y Literatura, Lengua extranjera (Inglés, Francés, Alemán o Italiano), y una a escoger entre las comunes del Bachillerato que haya cursado el alumno. Como novedad, el nuevo Bachillerato General y las dos modalidades del Artístico (artes escénicas y música) tendrán también su propia asignatura de modalidad en la fase general. Ciencias Generales, por un lado; y Análisis Musical y Artes Escénicas, por otro. Otra novedad es que este año se recupera Historia de la Filosofía en la fase general, y los matriculados tendrán que decidir si quieren examinarse de ella o de Historia.



Ayer comenzaron en Cataluña las Pruebas de Acceso a la Universidad // EFE

Rebaja de 34 a 18 años la pena por matar a un joven: «Han asesinado a mi hijo otra vez»

► El TS considera la hiperactividad una atenuante muy cualificada frente al criterio anterior

CRUZ MORCILLO
MADRID

«Han matado a mi hijo por segunda vez y a mí también. Yo ya estaba muerta en vida pero esto era lo último que podía imaginar». A Sara Sánchez no se le secan las lágrimas ni la rabia ni el sufrimiento. Perder a su niño de 14 años, al que acababa de dejar con sus amigos en un banco de la calle, la sumió en un mal sueño que solo ha ido a peor. El Tribunal Supremo acaba de rebajar la condena al joven que mató a Richi de 34 a 18 años al considerar una «atenuante muy cualificada» la alteración psíquica que padece el autor (TDAH: trastorno por déficit de atención e hiperactividad). Francisco Juan C. P. 'Paquito', que tenía 18 años, no solo mató a Richi, también intentó acabar con la vida de otros dos amigos del adolescente, a los que hirió de gravedad.

Cuando Sara recibió la noticia la semana pasada no se lo creía. Como cada mañana se levantó en su piso de Getafe y dio los buenos días a su hijo. Tiene un altar en su pequeño comedor para honrarlo. Sus cenizas, una foto de Richi, unas velas, flores y algunos de los objetos que le gustaban al chico, entre ellos una gorra firmada por Omar Montes. Horas después su abogado le comunicó la sentencia del Supremo y desde entonces siente que ha vuelto la pesadilla. «¿Diez años vale la vida de mi hijo, diez años?», repite en bucle en conversación con ABC.

Muerto a los 14 años

Ricardo Duro Sanchez, Richi, tenía 14 años cuando lo mataron el 4 de septiembre de 2020 poco antes de las siete de la tarde. Sara acababa de dejarlo sentado en un banco de la calle Ferrocarril de Getafe (Madrid) con dos amigos. Paquito, que tenía 18 años, acompañado de dos menores y el otro grupo en el que estaba Richi empezaron a discutir por una nimiedad.

El único mayor de edad sacó una navaja de una maleta y apuñaló a Ricardo y a sus dos amigos. Al hijo de Sara le seccionó la arteria iliaca izquierda. Cayó desplomado y muerto a

¿Diez años vale la vida de mi hijo, diez años?, repite Sara en bucle sobre la muerte de Ricardo, su hijo de 14 años, en Getafe



Sara, con su hijo Ricardo en 2020. Poco después fue asesinado en Getafe // ABC

36 metros. Sus dos colegas, de 15 años, podrían haber corrido la misma suerte, tal y como recoge la sentencia de la Audiencia Provincial de Madrid. Ambos sufrieron lesiones muy graves. «Habrían fallecido de no haber recibido inmediata atención médica», señala el fallo.

La Audiencia de Madrid condenó a

Francisco Juan C. P. en marzo de 2023 a 16 años de cárcel por el homicidio de Richi y a nueve por cada uno de los dos homicidios en grado de tentativa de los otros dos menores, 34 años en total. En junio del año pasado el Tribunal Superior de Justicia de Madrid ratificó esa condena tras el recurso del acusado.

Pero la sentencia del Supremo, de la que ha sido ponente el magistrado Julián Sánchez Melgar, ha rebajado esa pena. Le condena por un delito de homicidio consumado de víctima menor de 16 años y dos homicidios en grado de tentativa de víctima menor de 16 años, con la atenuante de alteración psíquica «apreciada en grado de muy cualificada». Le impone diez años de prisión por el homicidio de Richi y cuatro por cada una de las dos tentativas, en total 18 años de cárcel que a Sara la han sepultado de dolor.

«Que se pongan en mi lugar como padres. ¿Dónde están aquí los derechos de los menores? A los asesinos y violadores se les da una segunda oportunidad, pero a las víctimas no. Las víctimas somos nosotros, los padres: no quien quita la vida a otro ser humano. Yo no voy a ver cómo habría sido mi hijo».

El acusado estaba diagnosticado de trastorno por déficit de atención e hiperactividad, lo que conlleva «una baja tolerancia a la frustración y deficiente control de impulsos que le conduce a la ejecución de comportamientos en cortocircuito, sin que exista una previa reflexión, que limitaba sus capacidades volitivas en relación con los hechos, manteniendo conservadas sus facultades cognitivas», recogen las sentencias anteriores.

La Sala explica ahora que «quedaban dos alternativas, la de la simple atenuante, que es la elegida por el magistrado presidente a la vista del razonamiento del jurado, y la atenuante muy cualificada, que permitiría una adecuación más conforme al juicio de imputabilidad». Y esta es la opción por la que se han decantado los magistrados del TS.

«Si le ahorran tantos años de cárcel porque tiene esa discapacidad —continúa Sara— ¿qué va a pasar el día de mañana cuando salga? Va a seguir siendo un peligro para la sociedad».

POR LA CHARLA ANTISEMITA

La universidad de Baleares pide disculpas a la comunidad judía

MAYTE AMORÓS PALMA

El rector de la Universidad de las Islas Baleares (UIB), Jaume Carot, se ha disculpado ante la comunidad judía por una charla ofrecida en el campus el pasado mes de abril en la que los organizadores del movimiento Ciudadanos per Palestina (Ciudadanos por Palestina) defendieron al grupo terrorista Hamás y exhibieron una pancarta que rezaba el lema antisemita 'Desde el río hasta el mar', que revin-

dica el exterminio del pueblo judío.

A raíz de esta conferencia, el PP y Vox presentaron una proposición no de ley (PNL) en el Parlamento balear para condenar «el antisemitismo, el terrorismo de Hamás» y «cualquier evento que los enaltezca». Ahora el rector ha enviado una carta a ambos grupos políticos pidiendo sus disculpas y reconociendo que la conferencia autorizada inicialmente no se correspondía con la que se llevó a cabo.

«Los hechos ocurridos no representan en absoluto el sentimiento del equipo de dirección de la UIB ni de la comunidad universitaria en su conjunto», lamenta en su escrito el rector Carot, asumiendo también su responsabilidad por no haber activado los «deseables mecanismos de control». No obstante, asegura que se han tomado las medidas para evitar en un futuro una situación tan lamentable como ésta.

Hasta ahora el rector no había condenado estas manifestaciones ni el señalamiento de su alumna. Preguntada por este diario, la UIB se desvinculó del contenido de la charla, aunque justificó que se cediera la sala magna a la plataforma.



Foto de familia del jurado de los premios Rey Jaime I, ayer // ROGER SOLSONA

Los Jaime I premian el diseño de proteínas con IA y métodos para medir la sequía

► Los siete galardones valencianos, dotados con 100.000 euros, se entregarán en otoño

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

Los premios Rey Jaime I han distinguido este año a siete hombres por su contribución al estudio de la información cuántica, la mecanobiología, el impacto de la sequía o el asma. También han destacado el diseño de proteínas con inteligencia artificial o el impulso a la economía con el análisis de datos y herramientas para que las empresas pequeñas crezcan en internet. El palmarés de la 36 edición se queda sin presencia de mujeres pese a que representaban casi una cuarta parte (54) de las 232 candidaturas recibidas. El veredicto del jurado, formado por un centenar de personas entre las que destacaban veinte premios Nobel, lo dio a conocer ayer el presidente ejecutivo de la Fundación Premios Jaime I, Javier Quesada, en un acto celebrado en el Palau de la Generalitat Valenciana. Los galardones impulsados por el profesor fallecido Santiago Grisolia y dotados con 100.000 euros, se entregarán en otoño.

Antonio Acín Dal Maschio ha sido premiado en la categoría de Investigación Básica por sus revolucionarias contribuciones teóricas en el campo de la información cuántica. Por su parte, el jurado ha galardonado al profesor y director de investigación del IVIE Francisco Pérez García, en Economía,

por sus contribuciones sobre los factores que determinan el desarrollo a largo plazo de la economía española.

En el ámbito de la Investigación Biomédica, Xavier Trepas Guixar recibe el premio por ser pionero en el campo de la mecanobiología, una disciplina que busca comprender la biología celular, la embriología y el cáncer. En Protección del Medio Ambiente, Sergio M. Vicente-Serrano se suma a los galardonados por desarrollar métodos e indicadores de gran impacto para entender los efectos de las sequías que han sido ampliamente adoptados para cuantificar su gravedad y su impacto global.

En la categoría Nuevas Tecnologías el galardón ha recaído en Luis Serrano Pubul por ser uno de los primeros científicos en utilizar la inteligencia artificial (IA), al crear el programa FoldX, para predecir y diseñar estructuras de proteínas. En la categoría de Emprendedor, ha sido premiado Víctor P. Armanani, quien creó Big Buy en 2013, facilitando a las empresas pequeñas la infraestructura para el comercio online y ayudándolas en su internacionalización. Por último, se distingue a Jordi Sunye Deu en la nueva modalidad de Investigación Clínica y Salud Pública, por su estudio de los nuevos factores de riesgo en el asma, incluidos los ambientales y la contaminación del aire, que aplicó a los trastornos neurocognitivos en niños y otras enfermedades.

En paralelo, los jurados suscribieron una declaración en la que apoyan que la Albufera de Valencia sea declarada Reserva de la Biosfera por la Unesco.

Al obispo excomulgado le niegan los suyos: «No mantenemos relación con Pablo Rojas»

► La congregación de Ricardo Subirón niega conocer a las monjas cismáticas de Belorado

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

«En España solo hay dos obispos válidos y legítimos, monseñor Subirón y un servidor» aseveraba el obispo excomulgado Pablo Rojas en una entrevista televisiva cuando comenzó la crisis del cisma de las clarisas. Según la biografía de Rojas que publica en su web, fue el valenciano Ricardo Subirón quien le consagró obispo el 30 de junio de 2010. Un hecho que, según Rojas, le convertía en su «hijo predilecto», pero que ahora pone en entredicho la Congregación de Franciscanos Misioneros de la Inmaculada Concepción de María, la particular confesión fundada por Subirón. En un comunicado ha manifestado «fehacientemente que no mantenemos ninguna relación con el llamado Palmar de Troya ni con Pablo de Rojas Sánchez».

En una página web creada para la ocasión (el sábado 1 de junio) y con el único contenido de un comunicado «ante las falsas acusaciones de relación con Pablo de Rojas Sánchez y el Palmar de Troya», los seguidores de Subirón sostienen que son «una congregación religiosa fiel a la Santa Iglesia y no mantenemos contacto con el mencionado Pablo de Rojas ni con su

movimiento». Una afirmación que no es del todo cierta, puesto que esta congregación no está aceptada por la Iglesia católica y la diócesis de Valencia ya decía de Subirón, en 1983, que había sido «ordenado de forma irregular» y estaba «relacionado con el Palmar de Troya», por lo que lo declaraba suspendido 'a divinis'. Años más tarde, llegaría a ser excomulgado, como su supuesto discípulo Rojas. A pesar de esta evidencia, el comunicado afirma que «su fidelidad es total y absoluta a la Santa Iglesia Católica, Apostólica y Romana». Añaden que «no pertenecemos a ningún movimiento tradicionalista ni sedevacantista».

«He conocido un santo»

Una serie de afirmaciones que no responden a la realidad. La web de la Pía Unión de San Pablo Apóstol -además de un extenso texto laudatorio de Pablo Rojas sobre Subirón en el que llega a afirmar que está «convencido de haber conocido a un santo»- está plagada de fotografías de los dos juntos, y de una celebración del Corpus Christi de 2020 que Rojas presidió en la que es la capilla de esta congregación, en el barrio de Nazaret de Valencia.

Así, el comunicado no tiene más remedio que plantear que desde la congregación «ignorábamos que todas las fotos y vídeos en los que aparece Ricardo Subirón Ferrandis fueran utilizados por Pablo de Rojas en su página web y redes sociales». En esas imágenes se ve al invitado Pablo Rojas junto al anfitrión Ricardo Subirón, con el primero como consagrante principal, acompañado por varios sacerdotes de la congregación del valenciano. También aparece el sacerdote cocinero, José Ceacero, que hace las veces de acólito.

«Lamentamos profundamente esta manipulación y violación de la intimidad de Ricardo Subirón ante las noticias difundidas en diversos medios de comunicación en relación con las monjas clarisas de Belorado y Pablo de Rojas. No conocemos a dichas monjas ni las hemos visto jamás», añaden.

Sobre el inicio de la relación, la nota explica que «Rojas se presentó con buenas intenciones, afirmando que contaba con una Pía Unión llamada de San Pablo, compuesta por clérigos, seminaristas y varias comunidades religiosas». Por esta razón, «solicitó a Ricardo Subirón una ordenación 'sub condicione' debido a la falta de certeza sobre su ordenación sacerdotal y episcopal, pidiéndolo por cuestión de conciencia y prometiendo que se mantendría en secreto, cosa que no cumplió».

Arremeten contra el plan de los obispos para las víctimas

Tres asociaciones de víctimas de abusos en la Iglesia -las mismas que se manifestaron a la puerta de la Conferencia Episcopal y con las que se reunieron Argüello y Cobo nada más ser elegidos- hicieron público ayer un comunicado en el que plantean una enmienda a totalidad a la gestión que están llevando los obispos y a su propuesta de presentar en julio su plan de reparación integral a las víctimas. ¿El motivo? Consideran que no se les está teniendo en cuenta. «Es innegociable la presencia de representantes de las víctimas en las tomas de decisión, previas y posteriores», afirman.

Lorenzo Silva y Noemí Trujillo

Escritores

«Quizá deberíamos abrir un debate sereno y serio sobre la prostitución»

► Una adolescente atrapada en una red de proxenetismo. Tras 'Si esto es una mujer' y 'La forja de una rebelde', vuelve la inspectora Manuela Mauri

CARMEN R. SANTOS
MADRID

El matrimonio formado por Lorenzo Silva y Noemí Trujillo tiene en común una hija, la creación de la editorial Playa de Akaba y el amor por la literatura. Aparte de sus obras en solitario, han escrito alguna a cuatro manos, y en 2019 comenzaron una serie de novelas policíacas protagonizadas por Manuela Mauri, inspectora de Homicidios de la Policía Nacional. Cuenta el 'padre' de la célebre pareja integrada por los guardias civiles Rubén Bevilacqua, 'Vila' y Virginia Chamorro que Manuela Mauri nació en 'Carabanchel Blues', un relato del libro colectivo 'Madrid negro'. El marco elegido por Silva fue el barrio donde nació en 1966, y, sin olvidar a sus queridos 'picoletos' —el año pasado se cumplieron 25 años desde la publicación de la primera entrega—, ideó una singular investigadora. Y le propuso a Noemí Trujillo darle, juntos, mayor entidad. Un personaje como Manuela Mauri no podía ni debía nacer y morir en una única aparición. Las tres novelas hasta ahora de la serie —todas publicadas en Destino— componen, señalan sus autores, una suerte de trilogía —aunque pueden leerse de manera independiente—, con asuntos comunes. Así, la prostitución y la violencia machista, pero, subraya Trujillo, no con el mismo perfil de víctima: «Hay diferencias entre ellas, edad, nacionalidad..., pero las dos caen presas de una gran trampa y una gran mentira de la que no saben huir. Para aguantar recurren a las drogas».

—¿Cómo es escribir a cuatro manos?

—Noemí Trujillo: Llevamos mucho tiempo escribiendo juntos, aunque somos escritores muy diferentes. Él es muy sistemático, muy ordenado. Si ves su mesa de trabajo parece que todas sus cosas están puestas con una regla. Yo soy un puro caos, que a veces es necesario para que después venga el orden. A la hora de escribir, Lorenzo es más sistemático y yo más anárquica. Luego, en el momento de promocionar es totalmente distinto. Lorenzo improvisa en las pre-

sentaciones, entrevistas..., nunca sé lo que va a decir, yo intento llevar un discurso más preparado. Es decir, por la forma de escritores que somos cada uno de nosotros no tenemos un método desarrollado. No obstante, reflexionando sobre ello, he llegado a la conclusión de que hay que dejar morir un poquito el ego propio, sin abdicar de una actitud de valentía para defender tus ideas.

—Lorenzo Silva: La principal diferencia al escribir solo o con otra persona es que en este caso hay dos fases, una previa y otra posterior. En la primera, sobre el qué, el cómo, el porqué y el para qué, y en la otra, una puesta a punto final, donde hay que intentar conseguir una voz que no sea ni la suya ni la mía.

—Siempre eligen títulos con referencias literarias...

—N. T.: Es una voluntad de que fuera así desde el principio. Parte de un deseo para aunar la novela negra con la gran literatura del siglo XX. El primer libro era un homenaje a Primo Levi, el segundo a Arturo Barea, un republicano que se exilió y puede ser icono de toda esa generación que perdió todo tras la guerra. Y en el tercero nos preguntamos quién podía recoger sus legados. Beckett era adecuado por muchas cosas. Una esencial es porque sus personajes siempre están atrapados, como nuestra Susana.

—L. S.: La idea es de Noemí, y luego hemos intentado que tenga sentido en las novelas. La mirada de Primo Levi sobre los prisioneros de los campos de concentración nos sirvió para mostrar la despersonalización de las mujeres víctimas de trata. Y en este caso la visión que tiene el personaje de Beckett, el inabarcable, sobre sí mismo, alguien que está a merced de los demás, y que, al fi-



Marlowe

«Hemos querido romper con el arquetipo del tipo duro de la novela negra. Marlowe es el gran representante»

nal, se ve reducido a pura materia que los otros manosean, refleja bien la vivencia de quien no solo está aprisionada en una red de prostitución, sino que además es menor de edad, es decir, que tiene una manifiesta vulnerabilidad frente a sus explotadores.

—¿Como es Manuela? Aparece Marlowe, pero ella es muy distinta al detective de Chandler...

—N. T.: Hemos querido romper con el arquetipo del tipo duro de la novela negra. Marlowe es el gran representante. Ese modelo ha marcado la ficción criminal durante décadas. De hecho, cuando empiezan a aparecer las primeras novelas de mujeres detectives en los años ochenta, se trasplanta el arquetipo del tipo duro a lo femenino. Nos interesaba erosionar ese modelo. No hay razón para que el actual investigador de homicidios responda a ese arquetipo. Los que nosotros conocemos no son así. Hemos trabajado su maternidad, los conflictos que genera, su carácter, esa escisión entre ser mujer, ser madre y ser policía. Hay un capítulo, que fue idea de Lorenzo, que se titula 'Lágrimas', en el que Manuela tiene que enfrentarse a un diagnóstico médico complica-

do. Cuando yo la vi por primera vez me sentí tentada a eliminarlo, pero luego dije no. El arquetipo de dureza está envejeciendo mal, tiene que actualizarse. Responder a modelos más creíbles.

—L. S.: Hemos intentado hacer un personaje complejo y lo más humano y creíble posible. Tiene en común con Marlowe que es, como él, quijotesca. No hay héroe literario español que no sea un poco quijotesco. Pero a la vez es muy pragmática porque no se dedica a embestir molinos de viento, sino a instruir diligencias dentro de un marco legal tan garantista como es el español. Si mete la pata, el malo saldrá absuelto por falta de pruebas. Es, a la vez, racional y emocional, procura utilizar tanto su razón como su capacidad de calar tanto en las emociones propias como ajenas para ser mejor en su trabajo.

—En 'La inabarcable' leemos: «El mal existe». ¿La novela negra nos lo advierte? ¿Qué les parece el cambio en los cuentos sin malos, lobos...?

—N. T.: Nosotros con nuestra hija leemos mucho. Y todo en versión original. Y ella misma nos pregunta, ¿pero es el original o una adaptación?

—L. S.: Ramón J. Sender dice en su libro de conversaciones con Marcelino Penuelas, que es un poco la exposición de su pensamiento literario, que «la función del novelista es señalar el mal». No resolverlo, eso le incumbe a otros. No moralizar, sino señalarlo, está ahí. Esa función la cumple especialmente la novela negra. Y lo puede hacer de manera muy eficaz, porque a veces el mal no está donde aparentemente se le puede ver, sino en ese ángulo oscuro, donde a veces parece que no mira nadie. En esta novela no buscamos fundamentalmente la intriga, pronto se averigua quiénes están implicados en la red de prostitución. Es más bien un viaje similar al de Teseo en el laberinto y, al final, hay un minotauro. En nuestra novela hay un



capítulo que se llama precisamente 'Minotauro'. Y es la piedra angular que ha destruido a esa chica.

—Susana, cuando toma la palabra, confiesa que vivía en un vacío. ¿Esto lleva hoy a muchos jóvenes a meterse en callejones sin salida?

—N. T.: Darle voz a una chica tan joven que había vivido en el infierno era muy difícil. Por eso hicimos la apuesta de poner un prólogo y un epílogo con la voz de la víctima. La engañan en un parque para tomar la peor decisión de su vida. Y reflexiona sobre que si esa mujer le hubiera ofrecido que le vendiera un riñón habría salido corriendo. Pero no la educaron para que se escandalizara ante lo que le proponía. Quizá es necesario un giro cultural en nuestro país, un debate para abordar con serenidad, precisión y seriedad la prostitución.

—L. S.: Cuando alguien decide convertir su sexualidad en una mercancía es tanto como convertirse a sí mismo en mercancía. Salvo excepciones, siempre existe una vulnerabilidad, una fragilidad, una inferioridad en una de las partes de la transacción. En Susana, su minoría de edad, no ha alcanzado la madurez, y eso es aprovechado. Quizá estemos fallando a nuestros jóvenes, les tenemos distraídos con un montón de cosas que son en buena medida ficticias e inconsistentes, y no les estamos ofreciendo referencias precisas del enorme potencial destructivo de ciertas experiencias. Es una responsabilidad que tenemos las generaciones anteriores.

—¿Habrá más casos de Manuela Mauri?

—N. T.: Sí. En esta tercera novela, hemos sembrado varias cosas que nos gustaría desarrollar en la cuarta. Es una serie muy de personaje, queremos saber más de Manuela: su infancia, su primer matrimonio... Y esperamos que nuestros lectores también. Pero aun no la estamos escribiendo.



ISABEL PERMY

Íñigo Quintero, y el milagro de surgir como número 1 en Spotify

► El artista detrás de 'Si no estás' conversa con ABC por su 'show' en el Rock in Rio Lisboa

NACHO SERRANO
MADRID

Íñigo Quintero empieza a sacar los cuernos al sol. Después de varios meses esquivando a los medios, por fin se anima a dar entrevistas para hablar de lo que le pregunten, incluyendo, como no, la operación de marketing que aupó su primera canción oficial hasta el número uno de Spotify a nivel global, y que dividió al público en dos bandos: los que le acusaron de ser un fenómeno prefabricado y los que defendieron que 'Si no estás' tenía algo especial. Ahora, este joven coruñés intenta seguir su camino ampliando repertorio, para poder dar actuaciones de más de media hora en los festivales que reclaman su presencia, como el Rock in Rio de Lisboa el próximo 15 de junio.

—Por fin se puede hablar con usted.

—Es que fue todo muy repentino. Necesitaba tiempo para estar a mi bola, pero ahora ya estoy mucho mejor.

—¿Qué espera de una actuación tan multitudinaria como la que viene?

—No lo sé. Tengo muchas ganas. Voy muy nervioso, porque estoy aprendiendo en esto de los festivales. ¡Es el segundo al que voy en toda mi vida! El primero fue la semana pasada en Oporto, y ¡uf! Había mucha gente. Pero muy bien, la verdad. En el Wizink Center ya toqué ante mucha gente, y es que casi ni levanté la cabeza del piano. Solo pensaba en no cagarla y salir de allí cuanto antes. Estaba muy verde.

—¿En su entorno qué le dicen? ¿Que lo disfrute a tope o que no se pierda?

—Pies en el suelo total, y lo agradezco mucho. Con mi gente desconecto totalmente de todo esto, es como si no hubiera pasado nada.

—¿Ha valorado la posibilidad de contar con un psicólogo?

—No he llegado a hacerlo, pero sí me lo he planteado. Porque hubo una época, al principio de todo esto, que fue dura. La gente opina de todo, y no siempre bien. Y hubo un momento en el que todo el mundo saltaba diciendo cosas, y eso me llegó a hartar. Por eso no quería dar entrevistas ni salir en ningún lado. Porque no es fácil digerir algo tan grande, tan rápido e inesperado. Me centré en estar a mi bola, no hacer tonterías, no volverme loco, y estar más con mi familia.

—Se refiere a la operación de marketing.

—Es que no se hizo nada extraordinario ni fuera de lo normal. De hecho, teníamos menos medios que las discográficas grandes. Hicimos lo normal.



El joven coruñés sigue ampliando su repertorio // ABC

Pero hubo un desprestigio tan constante, se me cuestionaba tanto, que empecé a creer que había hecho algo mal, que todo esto era una mentira. Pero eran chorradas. Enseguida dije: «Tío, que eres tú». Es que realmente te llega a afectar. Pero hay que intentar pasar, y quedarse con las cosas positivas.

—¿No cree que se dio el cante haciendo gala de ese marketing?

—Sí, lo entiendo. Porque es verdad que ha sido algo tan raro, que no se ha visto nunca, que entiendo que haya habido un descaro. Pero es que se han dicho barbaridades sin fundamento. Pero no pasa nada, estoy muy contento porque ha sido una oportunidad que no ha tenido casi nadie.

—En sus últimas entrevistas ha aclarado que si hay inspiración cristiana detrás de 'Si no estás'. ¿Es de ir a misa todos los domingos?

—Sí.

—¿Qué le dijo su cura sobre su éxito?

«Soy artista, cristiano como muchos otros, y aunque una canción mía hable de Dios no significa que todas lo hagan»

—Nada. Hay gente que me ha felicitado por mi valentía, pero poco más.

—La música cristiana se ha convertido en una moda que mueve multitudes. ¿Cree que algunos se están apuntando por la fiesta y se está desvirtuando ese movimiento?

—Sí, es cierto que hay mucha gente metiéndose más por la movida que se está generando que por el trasfondo. Pero creo que es positivo que haya gente que se acerque. De todas formas yo no soy un artista de música cristiana. Por eso no quería aclarar si mi canción se inspiraba o no en Dios. Porque no quería que se me etiquetara. Soy artista, cristiano como muchos otros, y aunque una canción mía hable de Dios, no significa que todas lo hagan.

—¿Se interesó por Eurovisión? ¿Qué le pareció 'Zorra'?

—Sí, porque me invitaron a cantar en el Benidorm Fest y estuvo muy bien. A mí la canción me gusta, me parece divertida y a nivel de sonido me mola mucho. Fue una propuesta chula. Entiendo que haya tenido sus críticas, pero, ¿qué canción que hayamos llevado a Eurovisión no las ha tenido?

—¿Con qué artista, vivo o muerto, le gustaría colaborar?

—Con los Beatles.

'La reina de la belleza de Leenane', una historia de dependencia tóxica

► Juan Echanove dirige a María Galiana y Lucía Quintana en esta obra de Martin McDonagh

JULIO BRAVO
MADRID

Dice Juan Echanove, director de la función, que 'La reina de la belleza de Leenane' es «una obra que habla sobre el maltrato, pero que no trata sobre el maltrato; habla de la dependencia, pero no trata sobre la dependencia, habla de la crisis económica, pero no trata sobre la crisis económica... Es un drama muy duro; Martin McDonagh sitúa a unas almas atormentadas en un lugar de difícil acceso y en condiciones económicas al límite de lo vivible, en condiciones humanas en donde las potencias más oscuras del alma salen a la superficie a poco que uno agite la bandera. La inteligencia del autor es que no quiere hacer una obra para hablar solo de ello, sino que a través de esos cuadros vitales que nos presenta nos hacemos nosotros las preguntas». 'La reina de la belleza de Leenane' llega ahora a Madrid (Teatro Infanta Isabel) después de su estreno en Avilés a principios de marzo y una pequeña gira. María Galiana y Lucía Quintana encabezan un reparto que se completa con Javier Mora y Alberto Fraga. Bernardo Sánchez Salas, dramaturgo de cabecera de Echanove, firma la adaptación del texto.

La obra está situada en Leenane, una pequeña localidad irlandesa; en ella viven solas desde hace más de veinte años Mag y Maureen, madre e hija; ésta ejerce de cuidadora de su madre, muy limitada de movimientos, y que no se levanta apenas de su mecedora. «Son cuatro supervivientes -dice Echanove-; al comienzo de los ensayos, María y Lucía se disputaban una a otra la maldad y yo les dejaba que jugaran, sabía

que a medida que crearan sus personajes iban a descubrir que no son ni buenas ni malas; es que no tienen otra opción que sobrevivir. Y no solo ellas; también los personajes masculinos de esta función. No son ni buenos ni malos; solamente son gente que sobrevive, que intenta sobrevivir diariamente a la dureza que les plantea la vida».

Aunque la relación entre madre e hija es más que tormentosa -«hay una dependencia tóxica», dice Lucía Quintana, 'instigadora' del proyecto-, entre las dos actrices hay mucha complicidad -«he hecho poco teatro, pero siempre he tenido mucha suerte», apunta María Galiana-. Y es que, como recuerda Juan Echanove que decía el recordado José Luis Alonso, «el noventa por ciento del éxito de una función es repartir bien». «Hay entre nosotras una

relación muy natural -explica Lucía Quintana-. En los desayunos, en la gira, nos quedamos hasta dos horas charlando. Y vamos para allá y para acá, y después nos vamos a cenar. Cuando estamos en el escenario, hacemos lo que tenemos que hacer. Pero esta función requiere que no haya toxicidad fuera, que no haya ningún tipo de fisura».

'La reina de la belleza de Leenane' cuenta una historia de un lugar muy concreto y en un entorno social también muy determinado, pero no hace falta conocer aquel rincón irlandés para reconocer a estas dos mujeres. «Las encuentras también en el País Vasco, en Asturias, en Galicia, en Valencia, en Son, yo qué sé». «Y donde sea... No es que sean miserias comparables, pero yo me acuerdo de 'Los santos inocentes', de Delibes, de esa manera de vivir tan di-

ficil y tan absolutamente pobre que les parece una cosa normal dormir en un colchón de mazorca. Eso se da en cualquier parte. En esta función, como bien dice Juan, no sabemos muy bien ni dónde tienen el aseo. Pero a estas dos mujeres las encontramos también en las grandes ciudades; la toxicidad de los vínculos familiares está en muchísimos sitios».

«Hay dos retratistas de la vida y de los seres humanos que me interesan fundamentalmente -dice Echanove-; uno es Rafael Azcona y el otro es Martin McDonagh, y al afrontar la dirección de este espectáculo me he encontrado con que era un dramaturgo que ya me había hablado muchísimo. Y he sabido desprenderme de cosas que en realidad no me hacían falta, de muletas para andar por su universo; sabía cómo afrontar ese dolor y sabía que no debía de tenerle miedo ni siquiera al sentido del humor ácido que tiene. Porque cuando estás en un drama de tanta tensión son necesarias las válvulas de escape para que el espectador pueda respirar, y un mal director de escena es el que tiene miedo a esas válvulas».



María Galiana y Lucía Quintana, en una escena de 'La reina de la belleza de Leenane' // OKAPI PRODUCCIONES

POMPEYA

Descubierto un 'sacrarium' dedicado a actividades rituales

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES ROMA

Se ha descubierto en Pompeya una habitación pintada totalmente en azul, que probablemente era, según los arqueólogos, un 'sacrarium', es decir, un espacio dedicado a actividades rituales y a la conservación de objetos sagrados. En cada una de las paredes hay una hornacina flanqueada por figuras femeninas; las que aparecen en la pared central representan alegorías de la agricultura y la ganadería, como in-

dicen los atributos del arado y del bastón usado por pastores y cazadores. En las paredes laterales, las figuras representan las cuatro estaciones.

Una nota del Parque Arqueológico de Pompeya destaca que el color azul que aparece en esta sala, que mide aproximadamente ocho metros cuadrados, se ve muy raras veces en los frescos pompeyanos. Generalmente está presente en ambientes de gran importancia decorativa: en la misma

habitación se encontraron quince ánforas de transporte, dos jarras de bronce y dos lámparas.

La casa se encontraba en obras cuando se produjo la erupción del Vesubio, en el 79 d.C. Por ello, se han encontrado también materiales de construcción, listos para ser utilizados en la reforma de la casa. En el umbral de la entrada había un montón de conchas de ostras, que una vez trituradas se añadían a las mezclas para los yesos y morteros. La nueva sala descubierta surgió entre las estructuras de un complejo con una gran 'domus', con una zona termal aún en excavación, y un gran salón con elegantes paredes negras, decorado con temas mitológicos y conectado a un patio con esca-

lera de acceso al primer piso. Las excavaciones se encuentran en la insula 10 de la Regio IX (barrio central de Pompeya), donde se ubica la célebre 'domus' de los Castos amantes, llamada así por un fresco en el que una pareja de comensales se da un beso.

La zona fue visitada ayer por el ministro de Cultura, Gennaro Sangiuliano: «Pompeya nunca deja de sorprender, es un cofre de tesoros que aun está en parte inexplorado», declaró. El director del Parque Arqueológico, Gabriel Zuchtriegel, estima que en Pompeya vivían más de 20.000 personas. Todavía queda por sacar a la luz, dice, un tercio de la antigua ciudad romana enterrada bajo cenizas volcánicas y lapilli.

Honesta y sorda faena de Castaño con una prenda

► Damián puso la letra más meritoria con Cancionero, el más difícil de Escolar, con varios toros obedientes, pero no tontos

FERIA DE SAN ISIDRO

MONUMENTAL DE LAS VENTAS
Martes, 4 de junio. Vigésima segunda corrida. 17.152 personas. Toros de José Escolar, de seria presencia y juego dispar, de justa casta; mejor la primera mitad, de nobleza con matices (tenían su guasita); el más complicado fue el 5°.

FERNANDO ROBLEÑO, de pistacho y oro: pinchazo, estocada delantera perpendicular y nueve descabellos (palmas tras dos avisos); media muy tendida que escupe y media tendida (silencio).

DAMIÁN CASTAÑO, de lila y oro: estocada tendida (saludos); estocada corta desprendida y descabello (saludos).

GÓMEZ DEL PILAR, de gris perla y oro: estocada caída y tendida y descabello (saludos tras aviso); estocada (silencio).

ROSARIO PÉREZ
MADRID

La guerra más sorda se fue Damián Castaño con Cancionero, con una dura letra, con un peligro que asustaba. Le costó a la gente entrar en la faena, vivida en los inicios con excesiva frialdad, quizá porque tanta tensión cerraba bocas para tragar los nervios. El que anduvo seguro y sin titubeos fue el salmantino en una meritisima actuación. Bajo los ojos de Isabel Lipperheide, la ganadera con cuya divisa (Dolores Aguirre) firmó una emocionantísima tarde en el Bilbao del aguacero, transcurrió aquella pieza con el único cincheño del sexteto, un escolar bajito y con longitud en sus pitones.

De enganchón en enganchón había transcurrido el saludo, mientras echaba las manos por delante. No quería versos en el peto Cancionero, tardo y remiso a acudir al caballo de Javier Martín, que no tuvo su mejor día. Para profesionales fue la lidia de Rubén Sánchez durante un costoso tercio de banderillas, de una en una y a la media vuelta. Se demoró aquello como un mitin de Sumar antes de que cogiese Castaño la muleta. Qué papeleta tenía delante. Miedo daba. A todos menos a él, que vio con claridad que había más opciones -dentro de un orden- por el izquierdo. Y al natural se plantó. Con lo que pesaba estar ahí delante. Al desnudo. Se los tragaba el cárdeno mejor cuando iba hacia los adentros, pero al revés protesta-



ba. Mucho mérito tuvo esa manera de exponer, mientras Cancionero improvisaba el estribillo de los arreones, sin querer pasar. Por ambos lados tiró de un sincero hilo musical Damián, sin importarle esa tendencia a medir y probar del escolar de 521 kilos. Tremendo su esfuerzo, con un triste eco. Hasta que en los zurdazos de última hora el personal despertó con la verdad del valeroso torero. Una gran ovación saldaría como recompensa.

Mas dijo Damián con el difícil quinto que con el noblote segundo, donde sonarían los aplausos más atronadores de la tarde. El destinatario: Alberto Sandoval. Qué bien toreó a caballo, que bien

LA PLAZA, EN PIE

Alberto Sandoval toreó fenomenal a caballo y puso a la plaza en pie cuando Cortinero I, el segundo, se arrancó de largo al peto. // PLAZA I

echó el palo y qué bien agarró los dos puyazos últimos. Porque en el primero, Cortinero había empujado por los cuartos traseros hasta derribarlo. En pie se puso la plaza cuando el picador abandonaba el redondel por el callejón, de apretón en apretón de manos. Cándido a premio ya es. Luego no terminaría de acoplarse su matador con este Cortinero I, eso sí, se tiró a matar con

bárbara honestidad y se quedó en las astas en una dramática escena.

La tarde vino marcada por el pelaje de la corrida de José Escolar. Y nacer gris ya es tener ganado medio cielo, saber que aunque un toro blandee más que uno 'comercial' apenas habrá protestas y que las palmas caerán con más facilidad que los pitos. Eso, en Madrid, es así. Claro que también tiene sus contras: el hierro genera una psicosis de batalla permanente en los que se visten de luces. Porque ayer, en la primera parte, aunque nadie discute el esfuerzo de la terna -otros nunca verán en pintura ni a uno de Valdetrétar-, hubo animales con un fondo de obediencia para poner más alma. Con sus cosas, dejaron estar, pero, ojo, no tontos, pues pronto aprendían el lugar donde se situaba el hombre y se revolvían, aun sin salir una alimaña. Ni tampoco ningún Cartelero, ese torazo que anunciaba la bravura. La verdadera casta estuvo ausente.

Madrideno nada tuvo que ver con el premiado escolar, pero brindó opciones en aquel largometraje. Robleño aprovechó aquella potable embestida en una relajada serie diestra, acompañando. Pero a partir de entonces todo adquirió aires más peleones, con el toro desarrollando también más sentido. Fernando tapó defectos con su maduro oficio, como esa tanda en la que no le dejó ver nada más que las telas, mientras lo incitaba con el zapatillazo. Cuando la faena parecía hecha, logró que se tragara unos zurdazos que solo vio él. Y otra más a derechas, robándosela literalmente. Pero tan poco sentido de la medida hizo que cayese un aviso antes de entrar a matar. Y otro más al encasquillarse con el descabello. Con el serio y más altote cuarto, con su guasita, esbozó algún acinturado natural.

Quiso humillar con clasicista el tercero, pero su mermado poder le hizo ponerse también a la defensiva en la dispuesta muleta de Gómez del Pilar, sin opciones con el deslucido sexto. Ahí quedaron antes varias embestidas diestras notables o ese cambio de mano con profundidad a izquierdas frente a Burlador en la tarde en la que Damián puso la honestidad de la raza.



Natural de Damián Castaño al peligroso quinto, Cancionero de nombre // PLAZA I

TENIS / ROLAND GARROS

Alcaraz acepta la cita de Sinner en las semifinales

- El español desbarata la estrategia de Tsitsipas con un partido muy serio y en el que siempre tuvo el control
- Se jugará el viernes el pase a la final contra el italiano, nuevo número 1, con el que está empatado a cuatro victorias

LAURA MARTA
ENVIADA ESPECIAL
A PARÍS



CARLOS ALCAZAR		STEFANOS TSITSIPAS	3 6 4
Alcaraz		Tsitsipas	
3	Saques directos	2	
1	Dobles faltas	4	
4/6	Puntos de break	1/2	
73 %	Primer servicio	61 %	
27	Golpes ganadores	26	
21	Errores no forzados	33	
14 22	Puntos en la red	34 46	
101	Puntos ganados	81	
	Duración 2h15		

Un Carlos Alcaraz vestido de líder apacigua las ínfulas de Stefanos Tsitsipas, que desafiaba con que tenía un plan después de cinco derrotas ante el español, pero se lleva una sexta sin paliativos que engrandecen a Alcaraz, ya en semifinales, crecido en nivel de tenis, de físico, de concentración y contundencia. Listo para todo, que ya decía que quedarse en cuartos era de jugador mediocre. Y él no lo es. Aunque el viernes tocará Jannik Sinner, verdugo de Grigor Dimitrov (6-2, 6-4 y 7-6 (3)) y nuevo número 1, que tampoco es mediocre.

El español había comenzado todos sus partidos con una rotura en contra. Pero ya encaramado en las rondas que importan, porque se empieza a mirar de reojo el trofeo, suma galones y confianza. Empieza con rotura ante Tsitsipas, pero a favor, y formaliza el buen inicio con un primer turno de saque propio ganado en blanco. Intenciones.

Busca incordiar Tsitsipas, que advertía que tenía un plan ante el español, que aprendió mucho de aquel choque del US Open 2019 en el que Alcaraz se destapó al mundo después de cinco sets de puro espectáculo. En este 2024 quiere ofrecer virguerías, que tiene unas cuantas con ese revés maravilloso a una mano, y trata de enredar al español. Pero está fuerte el murciano, que supera por potencia y velocidad, por piernas y por ideas, a este griego que se deshace en

un primer set de solo 30 minutos tras claudicar por dos veces con su servicio. Es un control absoluto, no sufre ni suda ante el nueve del mundo, deshecho en errores con su revés porque el efecto y la potencia de la pelota del español lo desequilibran. Qué difícil es golpear a la altura del hombro, qué complicado ejercer poder tan atrás en la pista. Que difícil es este Alcaraz para este Tsitsipas. Una vez más.

Y eso que falla la primera bola de set, un tanto precipitado con un revés que se va largo, pero a la siguiente no falla. Deja que la derecha alta empuje hacia atrás a Tsitsipas, que intenta cortar el ritmo con una dejada de las muchas que se dedican, pero esta acaba en la red.

Alcaraz camina liviano y serio por la Chatrier. Tiene prisa por irse a cenar, porque se levanta rapidísimo tras el descanso para atender las explicaciones de Juan Carlos Ferrero, mientras Tsitsipas intenta rebajar las pulsaciones y la frustración en el banquillo.

Acelera con su saque y sigue ofreciendo un recital de dejadas que aturden al rival. Es lo que dice Alcaraz, y cuando lo dice, y como lo dice. Un monólogo que no cesa y que sorprende a la grada que esperaba mucho más de dos jugadores con tantas prestaciones. «Stefanos, Stefanos», anima el personal, después de que el griego los haya llamado tras sumar el primer juego del segundo set.

París se ilusiona con otro Swiatek-Gauff

En 62 minutos superó Iga a Swiatek a Marketa Vondrousova, un 6-0 y 6-2 a la campeona de Wimbledon 2023 que ofrece una visión clara de cómo está la número 1 del mundo. Tras el susto y la bola de partido que superó ante Naomi Osaka en segunda ronda, en modo ciclon. Se enfrentará mañana en semifinales a Coco Gauff, que también ha superado a su rival, Ons Jabeur,



Alcaraz celebra el pase a la semifinal, ayer en Roland Garros // EPI

«Tiempo, tranquilo», le especifica Ferrero para que no se precipite a la hora de sacar, que no hace falta ir tan rápido. Que ya se enreda solo el griego, en discusión constante con su palco. De ese enfado, no obstante, surge el chispazo: suelta el brazo, se mete más en la pista y fuerza dos errores en el español y levanta el puño porque son dos bolas de rotura que se gana y que convierte para tratar de minimizar la desventaja y el chaparrón. Es un chispazo que se enciende y que Alcaraz trata de apagar lo

antes posible; más serio que nunca e igual de dirigido que siempre. El pupilo obedece y es una bola de rotura para dejar de nuevo las cosas claras.

Resiste sin embargo el griego, que ya ofrece la versión que se le esperaba y el partido es un festival de diabluras y, sobre todo, dejadas: de revés, de derecha, de volea, que las volvió a poner de moda el español y todos, claro, se han aplicado el cuento de maravilla. Ya es el partido que se presagiaba entre estos dos. Hasta se concede Alcaraz una sonrisa que ha sabido esconder estos partidos anteriores para evitar despistes. Se la saca Tsitsipas porque lo obliga a desenfundar su derecha, la de verdad, con asiduidad, y nota que todo está tan bien que se prodiga en ella cuanto puede.

Funciona estupenda, levantando al personal de la silla cuando cruza un resto que deja sin palabras al griego, o cuando lo echa para atrás para forzar el enésimo error. Y si no hace falta potencia, ahí está la derecha suave pero mortal que cae muerta al otro lado de la red. Sin embargo, ahí sigue el griego, algo más eficaz y afinado y que fuerza el tie break, con un enfado monumental porque parece que los gritos de su rival son demasiado largos, como para incomodarlo cuando va a ejecutar su golpe.

aunque le ha costado un poco más (4-6, 6-2 y 6-3 en una hora y 57 minutos), pero aun le han sobrado energías para disputar después su partido de dobles (victoria 6-4 y 6-4 sobre Wang y Shibahara). Será el tercer duelo en París, tras la final de 2022, y los cuartos de 2023, ambos para la polaca, que gana el cara a cara por 10-1. Hoy: Paolini Rybakina y Andreieva-Sabalenka.



«No he tenido altibajos, he controlado las emociones y he estado muy calmado en los momentos que tocaba»

«Sinner es un gran reto, es el que mejor está jugando. Me fuerza a ser mejor. Sé que los dos sacaremos nuestro mejor nivel»

Pero quien fuerza es Alcaraz, todo su potencial puesto en este desenlace, desgañándose con cada derecha y celebrando cada punto porque van cayendo todos de su lado. Demasiada fuerza en ese drive para el revés de Tsitsipas, demasiada velocidad para que le dé tiempo a reaccionar para golpear porque cuando se quiere dar cuenta, el español ya está encima de él, o al otro lado de la pista para responder sus ataques, o en la red para desbaratar sus dejadas. Alcaraz está en todas partes y gana el segundo set con una sonrisa. Que le han exigido un poco más, pero tenía mucho más para responder. Y ya no quiere entrar en más líos el de El Palmar.

Con el duelo equilibrado, el objetivo de Alcaraz es fundir el revés de Tsitsipas. Lo persigue con insistencia, aunque algunas las cace ya bien el nueve del mundo, campeón en Montecarlo en abril. Persiste en los seis primeros juegos y al séptimo, el hachazo. No llega con dureza, sí con intención derecha, cómo no, alta muy profunda con la que el griego comete el error con su revés. Bola de rotura que certifica porque Tsitsipas se ha ido de nuevo, un instante, justo en ese momento del jaque: doble falta para entregar su turno de saque y poner el camino llano al de El Palmar.

Con 5-4, tras dos minutos de espera porque la grada celebra una ola interminable, algunos nervios y un 0-30 que solventa a lo grande: tres buenos saques y, cómo no, tres errores de bulto de Tsitsipas, deconstruido. Para punto de partido, cómo no, una dejada impecable.

«Ha sido un gran partido. He jugado muy bien. No ha tenido altibajos, he controlado las emociones, he estado muy calmado en los momentos que tocaba. Muy feliz por cómo lo he manejado y feliz de estar en semifinales de nuevo aquí en Roland Garros», dice un Alcaraz engrandecido que sí tenía la clave para fundir a Tsitsipas. Una vez más. Hoy: Zverev-De Minaur (20.15 horas).



Djokovic, atendido durante su partido ante Cerúndolo // EP

La rodilla frena a Djokovic en París

► Un desgarro en el menisco provoca la retirada del serbio, que cede el número 1 y ve peligrar los Juegos

L. M.
PARÍS

Novak Djokovic claudica en este Roland Garros ante un rival que ni siquiera le ganó en la pista. Un desgarro en el menisco de la rodilla derecha echa por los suelos su sueño de defender la corona en París y de alcanzar ese Grand Slam número 25 que ambiciona. Un final de torneo muy amargo porque, además, concede el número 1 a Jannik Sinner, y frena un inalcanzable historial de 428 semanas en el trono.

«Me entristece mucho anunciar que tengo que retirarme de Roland Garros. Jugué con el corazón y lo di todo en el partido de ayer [ante Cerúndolo] y, por desgracia, debido a un desgarro del menisco medial de mi rodilla derecha, mi equipo y yo tuvimos que tomar una decisión difícil», informaba, séptima retirada en un Grand Slam tras Roland Garros 2005 (tercera ronda, Coria), Roland Garros 2006 (cuartos, Nadal), Wimbledon 2007 (semifinal, Nadal), Australia 2009 (cuartos, Roddick), Wimbledon 2017 (cuartos, Berdych) y US Open 2019 (octavos, Warinka).

La noticia casi se espera después de los dos últimos partidos que ha tenido que levantar el serbio, 37 años. En tercera ronda, contra Lorenzo Musetti, fue exigido hasta la extenuación y hasta las tres de la madrugada, recuerden Roland Garros. De ahí que, en su siguiente actuación en la Philippe Chatrier, apareciera un Djokovic poco energético y muy contrariado. Especialmente crítico con la pista, que notaba más resbaladiza de lo normal, y que lo lle-

vó al suelo en varias ocasiones. En una de ellas, la rodilla chascó.

Inestable y desestabilizado, expulso después que quizá podría haberse evitado el problema porque tantos resbalones no eran algo normal. Dudó de si seguir o no porque no remitía el problema ni le permitía moverse ni correr a las dejadas como él quería, pero perseveró. Se levantó como hace siempre, a lo grande y con rabia, que los Grand Slam es lo que despierta siempre su mejor versión aunque parezca que llega dormido. Pero admitía después que el problema venía de lejos y se agravó en ese clic al principio del segundo set. «Durante las dos últimas semanas he estado jugando con cierta incomodidad en la rodilla derecha, pero no había ninguna lesión de la que preocuparme. No ha sido un problema hasta hoy jugar tan tarde no ayuda a la recuperación -atacó también a la organización-, pero me sentía bien», explicaba, que ya dejaba caer que no sabía si estaría listo para saltar a la pista en el partido de cuartos ante Ruud.

«Ha sido un problema impredecible. Probablemente es la parte de mi cuerpo más débil y que ya había tenido algunos problemas en estas semanas y, al final, pasó esto», concedía el serbio, que suma otra mala noticia en este 2024 complicado. Resbaló en semifinales de Australia contra Sinner, en segunda ronda en Indian Wells, baja en Miami, semifinales en Montecarlo, segunda ronda en Roma y semifinales en Ginebra antes de esta derrota en cuartos ante su cuerpo.

Ahora, las dudas. No se sabe el tiempo de recuperación, pero el parón quizá sea preventivo para llegar a Wimbledon (1 de julio), y, sobre todo, a los Juegos (26 de julio). Si los Grand Slam lo animan, una medalla olímpica lo impulsa, lo único que le falta a su extraordinario palmarés, y con 37 años no quedan muchos Juegos por jugar.

Vinicius, el cicerone de Mbappé en el Madrid

- ▶ Aparte de los galos, el brasileño ha sido el que más le ha aconsejado los últimos meses, como ya hizo con Bellingham
- ▶ El vestuario le abre las puertas de par en par y espera un Kylian sin ego y que demuestre su madridismo confeso

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

El Real Madrid de hoy es muy sencillo de descifrar. Un grupo de jugadores jóvenes, en algunos casos muy jóvenes, que acaban de superar la mayoría de edad, que tienen entre ceja y ceja al equipo blanco desde que llevaban chupete y que, además de compañeros, son también amigos. Calidad, sacrificio y humildad. Esa es la receta de un conjunto que sin Cristiano, Bale, Benzema, Ramos, Marcelo ni Casemiro se ha renovado con futbolistas que besan el escudo de manera sincera y pasional, y cuyos egos están puestos al servicio del colectivo. Eso es justo lo que espera el vestuario con la llegada de Kylian Mbappé, que ayer se refirió a su incorporación al club blanco durante una rueda de prensa con su selección. «Me siento aliviado y liberado. Gracias a Florentino, que confió en mí desde el primer día», dijo.

48 horas después del anuncio oficial del fichaje del galo por el Real Madrid, la gran mayoría de jugadores de la plantilla han expresado públicamente, en sus respectivas redes sociales, su felicidad por la llegada de Mbappé y le han transmitido su enhorabuena y su deseo de verle cuanto antes con la camiseta del Madrid. Esto, a la espera de saber

cuándo regresará de las vacaciones tras la Eurocopa, está por definir, pero su debut oficial sí que tiene fecha y hora: 14 de agosto, a las 21.00, en la Supercopa de Europa contra el Atalanta que se jugará en Varsovia.

De momento, el deber de Mbappé es centrarse en el papel de la selección gala en Alemania, e ir asumiendo que llega a un vestuario que suma dos Champions en los tres últimos años, mas otras dos Ligas y unos cuantos títulos más, éxitos conseguidos bajo el liderazgo de Ancelotti y un grupo de madridistas que anteponen lo individual a lo colectivo. No hay pruebas de que con Mbappé no vaya a ser así, pero es evidente que el estatus y el ego de Kylian es muy diferente, por la edad que ya tiene (25), lo que ha conseguido (campeón del mundo) y la percepción global que se tiene de él como mejor jugador del planeta. «Si viene con un perfil bajo y sin medallas de estrella, encajará a la perfección en el vestuario», explica una persona que convive diariamente con este grupo de jugadores.

En el Real Madrid entienden que la película ha cambiado bastante desde que Mbappé dejara tirado al club blanco en mayo de 2022, a solo siete días de la disputa de la final de la Champions en París. Entonces, quizás era el Real

Madrid el que necesitaba a Mbappé. Ahora, es justo al contrario. Es Kylian quien necesita al equipo blanco. Los bolsillos ya los tiene a rebosar, y el Madrid no le va a pagar con una bolsa de pipas y otra de golosinas, pero el dinero no es lo más importante que va a obtener de la entidad del Bernabeu, como sí lo era en el PSG. Le esperan Ligas, Champions, Mundiales de clubes... Gloria, al fin y al cabo. Para eso, debe remar como uno más. «Este es el vestuario más sano de la historia moderna del Madrid. No hay más secretos», explican en el club, seguros de que el Mbappé que llega es «mi Mbappé», como lo definió Florentino.

Convivencia en el vestuario

Para que así sea, el Madrid ha vuelto a contar con la generosa y altruista ayuda de Vinicius. La pasada temporada, cuando el club blanco cerraba el fichaje de Jude Bellingham, el inglés contactó en varias ocasiones con el brasileño para preguntarle sobre qué vestuario le esperaba, cómo era la ciudad de Madrid o cómo debía actuar para congeniar con la afición lo antes posible. Incluso, hasta la madre de Bellingham le pidió a Vinicius ayuda para encontrar casa en Madrid. Ahí nació la amistad que ahora ambos se procesan y que no solo evita problemas de egos en el vestuario, sino que genera ejemplo al resto de compañeros.

Algo parecido ha hecho el brasileño este curso con Mbappé. Según cuenta a ABC gente del entorno de Vinicius, el brasileño le ha detallado cómo se convive en el día a día en Valdebebas, hablándole maravillas de los distintos grupos del vestuario: los brasileños, los fran-

Mbappé, ayer preparando el amistoso entre Francia y Luxemburgo // AFP

De 600 a 1.200 millones de retorno por Kylian

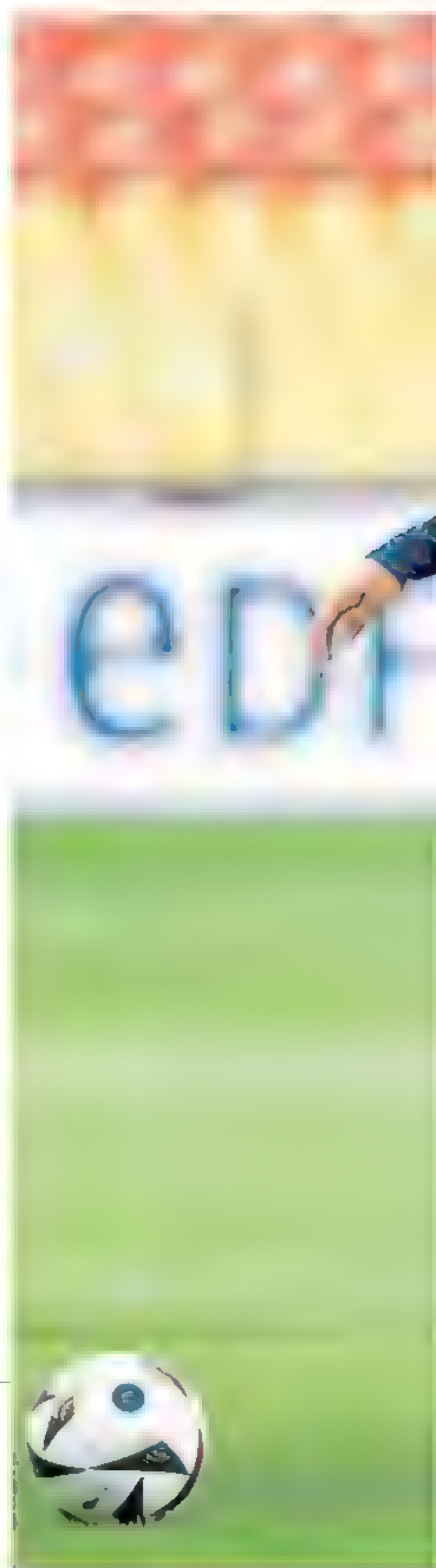
R. CAÑIZARES MADRID

En el año 2009, Florentino fichó a Cristiano Ronaldo por 94 millones de euros. Nueve temporadas después, y tras haberse convertido en el máximo goleador de la historia del Madrid, haber ganado cuatro Champions, entre otros muchos títulos, y haber disfrutado de sus mejores años de fútbol, lo vendió a la Juventus por 120 millones. No fue el único retorno. Durante los nueve años que vistió de blanco, Ronaldo le dio al Madrid una recaudación total de 200 millones de euros, de los que 100 fueron por términos de venta de camisetas y merchandising. Con Mbappé la estimación es que ese retorno se multipli-

que en una horquilla de x3/x6. «El fichaje de Cristiano por el Madrid fue uno de los más rentables de la historia del deporte y, según la predicción con inteligencia artificial, el de Mbappé, siempre que se mantenga sano y no sufra lesiones relevantes, multiplicará el retorno que dejó el luso entre tres y seis veces, lo que haría que el Madrid pudiera recaudar por Mbappé entre 600 y 1.200 millones durante sus cinco años de contrato», detalla Paco González, fundador y CEO de Moneyball Data, una empresa pionera del Big Data y de la IA aplicada al fútbol.

González ha trabajado en clubes como Las Palmas, el Valladolid o el Se-

villa, donde en 2015 le fichó Monchi para que le implementara un método para sacarle todo el jugo a los cientos de miles de datos que manejaba el exdirector deportivo del Sevilla y su equipo de trabajo a la hora de fichar. «Un dato muy significativo y que tiene una repercusión directa con todo lo anterior es el valor de mercado del futbolista. El valor de mercado de los futbolistas del Real Madrid tiende a disminuir en el tiempo, sobre todo conforme van cumpliendo una edad. En el caso de Kylian, el vuelco a esta situación es total. La predicción de IA respecto a este asunto es que Mbappé puede llegar a obtener un valor de mercado nunca visto en el fut-



bol, hasta llegar a los 203.5 millones».

En cuanto al rendimiento deportivo y la valoración del jugador respecto a la entidad, la ciudad y la inteligencia emocional, los parámetros que la IA le da a Paco superan todos el 94%: «Son parámetros prácticamente perfectos, nunca vistos hasta ahora». Como tampoco se había visto hasta ahora un movimiento tan abrupto en las redes sociales como el que se ha producido desde el anuncio del fichaje del galo por el Madrid. 24 horas después, el tuit del Madrid supe-



Kylian Mbappé

«En el PSG me dijeron que no iba a jugar en toda la temporada. Me salvaron Luis Enrique y Luis Campos»

«Me siento aliviado y liberado. Gracias a Florentino, que confió en mí desde el primer día»

ceses, los españoles, Bellingham... todos tienen un perfil marcado, y todos lo ponen al servicio del bien común. No hay pie a envidias, rencillas ni malos rollos. Ni porque un jugador meta más goles que otro, o de más asistencias o gane más dinero. Así se lo ha transmitido Vinicius a Mbappé y, además, le ha hecho saber que estará a su lado desde el día uno que ponga el pie en Valdebebas. «Habla con frecuencia con él y le ha transmitido lo estupendo que es el vestuario y lo bien que se llevan todos los miembros de la plantilla», detalla una persona muy cercana a Vini.

Ni siquiera el posible choque de posiciones genera inquietud alguna en el brasileño. El MVP de la Champions ha demostrado esta temporada que no solo puede jugar en la izquierda, sino también hacerlo en posiciones más centradas, lo que le da mayor versatilidad y polivalencia, que unida a la que ya trae Mbappé hará del ataque blanco una artillería imparable: «Por Vini, cuanto más buenos a su lado, mejor».

Veremos si eso sucede también con Rodrygo. Si se mantiene el esquema de 4-4-2, Goes será el damnificado para hacerle hueco a Mbappé, aunque Ancelotti no descarta volver al 4-3-3, pero cree que ese sistema debilita el centro del campo. Es evidente que todos no caben y que la llegada de Mbappé no está exenta de un daño colateral, como el que podría sufrir Goes. De ser así, Rodrygo tendrá que valorar si una vuelta a la suplencia le compensa o quiere volar fuera. Pero eso, de momento, es fútbol ficción. El tiempo nos sacará de dudas.

vínculo que ahora ambas marcas van a ser el deseo de decenas de patrocinadores: «Y no solo eso. El consumidor final en directo, el que va al Bernabéu, ya no solo va para vivir la experiencia del nuevo estadio, sino para ver jugar en vivo a Mbappé. Es otro impulso más comercial a la reforma del campo».

Y es que, desde el lunes, la camiseta del Real Madrid vale más que nunca. Y eso hará que los nuevos patrocinadores blancos lo tengan que pagar y que en la renovación de los principales partners, como Adidas, Fly Emirates, HP o BMW, la negociación sea al alza. «La camiseta del Madrid de hoy va a ser la más vendida de toda su historia. Y sus derechos de televisión son más caros con Mbappé. En armas comerciales no va a haber nadie por encima del Madrid», sentencia Lorente.

ESBOZOS Y RASGUÑOS



JAVIER
AZNAR

El retrovisor

La grandeza del Madrid reside en que, mientras va de una ciudad a otra en su trayecto hasta la siguiente final europea, nunca mira demasiado por el retrovisor. Solo un poco, lo justo para no rayar en la imprudencia temeraria. Pero mantiene los ojos fijos en la carretera, por poco iluminada que esta esté. No ignora su pasado, pero tampoco deja que el ayer le domine. Ambas cosas son compatibles. Solo hay que saber tener un ojo mirando a cada lado.

Esto me recuerda a una divertida teoría que sostenía el escritor Javier Marías, madridista salvaje y sentimental, cuando se refería a los grandes jugadores blancos, aquellos que lograban dejar su huella en el Real Madrid, desde Di Stéfano a Bellingham. Hablaba de que poseían «el estrabismo de los semidioses», la capacidad milagrosa para estar a la vez a ras de césped y suspendidos en el aire, contemplando desde arriba todo lo que ocurre en el partido (y fuera de él). Ese bendito estrabismo, decía Marías, era lo que les permitía tener un ojo en el campo y el otro colgado del cielo como si fuera el de Dios. Solo con esa inteligencia abarcadora se puede triunfar en el Madrid. Y ese don no está al alcance de todos.

Llega al fin Mbappé y lo hace bajo una ligera sombra de sospecha. ¿El Bernabéu le recibirá con los brazos abiertos? ¿Sabrá adaptarse al equipo? ¿Romperá el ecosistema del vestuario? Estamos tan obsesionados con esto del 'ecosistema' del vestuario que cualquiera diría que en vez de a Mbappé estuviéramos introduciendo un cocodrilo o la cotorra de Kramer en Valdebebas.

Al madridista solo le debería importar lo que haga en el terreno de juego. Pero sin mirar atrás. Que sea buenísimo y que no cometa estupideces. Que sepa brillar a ras de hierba y que goce de la perspectiva suficiente para entender qué es el Real Madrid y qué es el Bernabéu. Lo que el escudo y la entidad exigen. Todo lo demás es secundario y olvidable. No importa su pasado. No importan sus declaraciones pasadas. No importa Macron. No importa su entorno. No importa su tardanza en llegar. El Madrid no mira por el retrovisor.

Aquí han acabado siendo ídolos Raúl, que era la estrella de las inferiores del Atlético de Madrid. O Courtois, que ayer estaba defendiendo el arco rival en el minuto 93 de la decima. O Figo, que se asomó a un balcón con el pelo teñido de blaugrana para cantar «Blancos llorones, salud a los campeones». El madridismo podrá superar un par de calabazas. Ya no estamos en el instituto.

ra los cien millones de reproducciones y el de Mbappé con sus primeras palabras como jugador blanco tiene más de 20 millones de 'me gusta'. De hecho, en X (antes Twitter) su cuenta ha aumentado en más de 400.000 seguidores y está a punto de superar los 14 millones. En Instagram es aún mayor este avance. Ha ganado dos millones y medio de seguidores, pasando de los 114,5 a los 117.

«Es la unión de dos grandes marcas. Seguramente la del mejor club depor-

tivo y la del mejor futbolista, pero en este binomio el que más gana a nivel de marca es Mbappé. Los datos de subida en sus redes sociales es el primer ejemplo de los muchos que vendrán», explica Paco Lorente, profesor de comportamiento del consumidor en ESIC Business School.

Lorente cree que los siete años en los que se ha hablado de su fichaje van a ser ahora un impulso para lo que vendrá. Se ha generado una expectativa tan gigante y se ha alimentado tanto este

Tres jefes para la selección

► Rodri, Oyarzabal y Morata imponen el paso ante la llegada de jóvenes a España

JOSÉ CARLOS CARABIAS
BADAJOZ

En Badajoz la selección aterriza a media tarde en un antiguo aeropuerto militar habilitado como civil para un tráfico aéreo escaso. Dos vuelos diarios desde Madrid, uno cada dos fechas desde Barcelona y algunos intercalados con Mallorca e Ibiza. También recibe al equipo de todos una previsión de calor mareante para el fin de semana, 39 grados sin inmutarse esta ciudad tranquila que acoge el penúltimo partido de preparación de España antes de la Eurocopa. Lo hace sin Rodri y Dani Olmo, se quedan en Madrid para trabajo específico.

Es Andorra el rival (21.30h, La1), juego de fuego en este tramo en el que ninguna selección candidata a algo en Alemania quiere exponer riesgo o fragilidad. Ni hablar de lesiones, piernas en peligro o golpes para recuperar en cuatro días. Hay 211 países afiliados a la FIFA y Andorra es uno de los últimos, el 164 en la clasificación del pasado mes

de abril. Un adversario dulce para enfocar las últimas pruebas de Luis de la Fuente y poner en órbita a los jefes de la selección. Morata, Rodri y Oyarzabal ejercen su veteranía frente a la irrupción de los adolescentes que asoman con el pie en acelerador, dos de ellos menores de edad Cubarsi y Lamine Yamal.

La selección llega en un chárter al pequeño aeropuerto después de haber completado un entrenamiento en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas y se adentra en el sol tórrido de Badajoz con el ánimo de exponer en el Nuevo Vivero, un estadio en medio del campo, las directrices del juego de posesión, contundencia en las áreas y profundidad por las bandas que pretende Luis de la Fuente. No es exagerado afirmar que el fútbol de la selección se sustenta en los pies y la cabeza de Rodrigo Hernández, el centrocampista del Manchester City al que Morata aconseja disponer de más marketing para acceder a la candidatura de conquistas individuales tipo Balón de Oro. Rodri tiene contenido en el mensaje y lo explica bien. Así entiende la diferencia entre Luis Enrique y De la Fuente respecto al juego: «En su primera conferencia de prensa Luis aportó unas señas de identidad que quería de esta selección. Un equipo más vertical, más contundente en las áreas y creo que



Luis de la Fuente EFE

es una cosa que se está reflejando. Es distinto a cómo jugamos en el City. En la selección intentamos ser un poquito más verticales, sin tanta posesión, pretendemos hacer daño al rival y son cosas en las que hay que cambiar el chip».

De la Fuente ha citado en convocatorias previas a futbolistas en forma, casi un casting semanal para descubrir valores en alza. Bryan Zaragoza, Rodrigo Riquelme o Fran García estuvieron en la selección en sus picos de mayor intensidad. Lo que nunca cambia es el núcleo duro, futbolistas como Álvaro Morata, de quien dijo el seleccionador tener «cero dudas».

Morata habló en el día de medios or-

ganizado por la Federación de su última experiencia con la selección, aquella bronca del Bernabeu a un jugador al que tiene en su punto de mira y que no hizo un buen partido ante Brasil. «Fue una noche complicada para mí. No puedo engañar ni decir lo contrario, pero no quiero ni dar pena ahora ni hablar de cosas negativas. Estoy muy motivado con la Eurocopa, con muchísimas ganas y eso es pasado, creo que hicimos un gran partido contra Brasil», Morata pasa palabra.

Rodri asoma titular indiscutible, Morata posee la confianza total del técnico y Oyarzabal, el tercer capitán, lo tiene más difícil en el sistema de juego, ya que de entrada Lamine Yamal y Nico Williams asoman con ventaja en las bandas. El partido ante Brasil afianzó el crédito y el descaro para competir de Nico y Lamine, además de sus actuaciones en los clubes. «Ya, pero una competición larga muchas veces la gana el equipo, el conjunto de todos —apunta el delantero de la Real Sociedad—. Y creo que todos vamos a ser importantes».

Remontada y a la Eurocopa

Espectacular remontada de la selección femenina ante Dinamarca (3-2) para estar en la Eurocopa 2025. España perdía por 0-2, goles de Thomsen (5' y 72'), pero en 16 minutos dos tantos de Irene Paredes (74' y 76') igualaron el duelo. En el 92 llegó el decisivo gol de Lucía García. Y eso que Mariona falló un penalti.

LÍDERES para la revolución

Camilla Läckberg
Romana de la novela negra

Francine Houbert
Directora de Facobes, activista por la transparencia de las empresas

Garbiñe Megarza
Companera de Roland Garros y Wimbledon

Elisabet Benavent
Biontera superviviente

Cosma Omega
Escritora, activista y presentadora

Vera Hård
Escritora de ficción, periodista de Cambridge. En el libro de la revista Time de los líderes mundiales en IA

Alessandra Galloni
Directora de Reuters en España, la agencia internacional de noticias más influyente

Mortensia Rodríguez
Presidenta de EDESA, presidenta de Emprendedores y ganadora de Maradona

Carola García de Vinuesa
Subdirectora de Investigación del Instituto Francis Crick. Premio a la influencia de la mujer en la ciencia, ganadora de acceder a sus libros

Juan Luis Arsuaga
Catedrático de Paleontología y director de Atapuerca

MADRID 19-20
2024 — JUNIO
El Beatriz Madrid
C/ José Ortega y Gasset, 29
#SantanderWON24

Global partner: Santander | Patrocinador: CEPSA, Iberdrola, IBERIA, L'ORÉAL, MULTIÓPTICAS, ROBERTO VERINO | Colaborador académico: Universidad Europea | Organiza: MUJERHUB, VOCENTO

SORTIDOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar. 4)

52478 Serie: 007

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 4)

S.1: 278 S.2: 065 S.3: 250

S.4: 628 S.5: 223

MIDÍA DE LA ONCE (Mar. 4)

Fecha: 31 MAR 1953 N° suerte: 10

BONOLOTO (Mar. 4)

11 13 25 32 40 41

Complementario: 2 Reintegro: 6

EUROMILLONES (Mar. 4)

6 7 9 14 43

Estrellas: 4-3 Millón. CTR52354

SUPER ONCE (Mar. 4)

Sorteo 1

02-03-10-13-14-17-19-24-29-34-

46-51-62-66-69-74-77-80-84-85

Sorteo 2

02-03-05-15-22-23-29-31-34-41-

42-44-50-55-65-66-68-70-77-80

Sorteo 3

09-10-11-19-20-21-22-24-27-30-

37-46-51-52-60-68-69-71-73-75

Sorteo 4

07-10-14-17-21-23-30-34-35-39-

48-49-52-57-59-70-76-77-79-80

Sorteo 5

05-08-14-15-18-19-20-21-35-42-

44-60-63-65-68-69-70-73-77-78



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Sábado 1: 58019 Serie: 040

Domingo 2: 45392 Serie: 047

Lunes 3: 55507 LaPaga: 029

TRIPLEX DE LA ONCE

Sá. 1: 117 / 742 / 377 / 838 / 997

Do 2: 124 / 559 / 040 / 747 / 634

Lu. 3: 845 / 299 / 207 / 690 / 006

BONOLOTO

Sábado 1: 12-24-26-34-37-41 C.18 R.2

Domingo 2: 18-21-27-34-41-45 C.46 R.8

Lunes 3: 19-27-31-43-47-48 C.22 R.5

LOTería PRIMITIVA

Sábado 1: 08-12-19-20-24-35 C.49 R.0

Lunes 3: 14-18-35-37-47-49 C.28 R.8

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 2: 03-18-26-28-34 C.0

EUROMILLONES

Martes 28: 16-18-35-36-41 E. 67

Viernes 31: 04-07-16-33-34 E. 78

LOTería NACIONAL

Sábado 1 de junio

Primer premio: 58787

Segundo premio: 39400

Tercer premio: 53407

Reintegros: 1, 7 y 8

LOTería NACIONAL

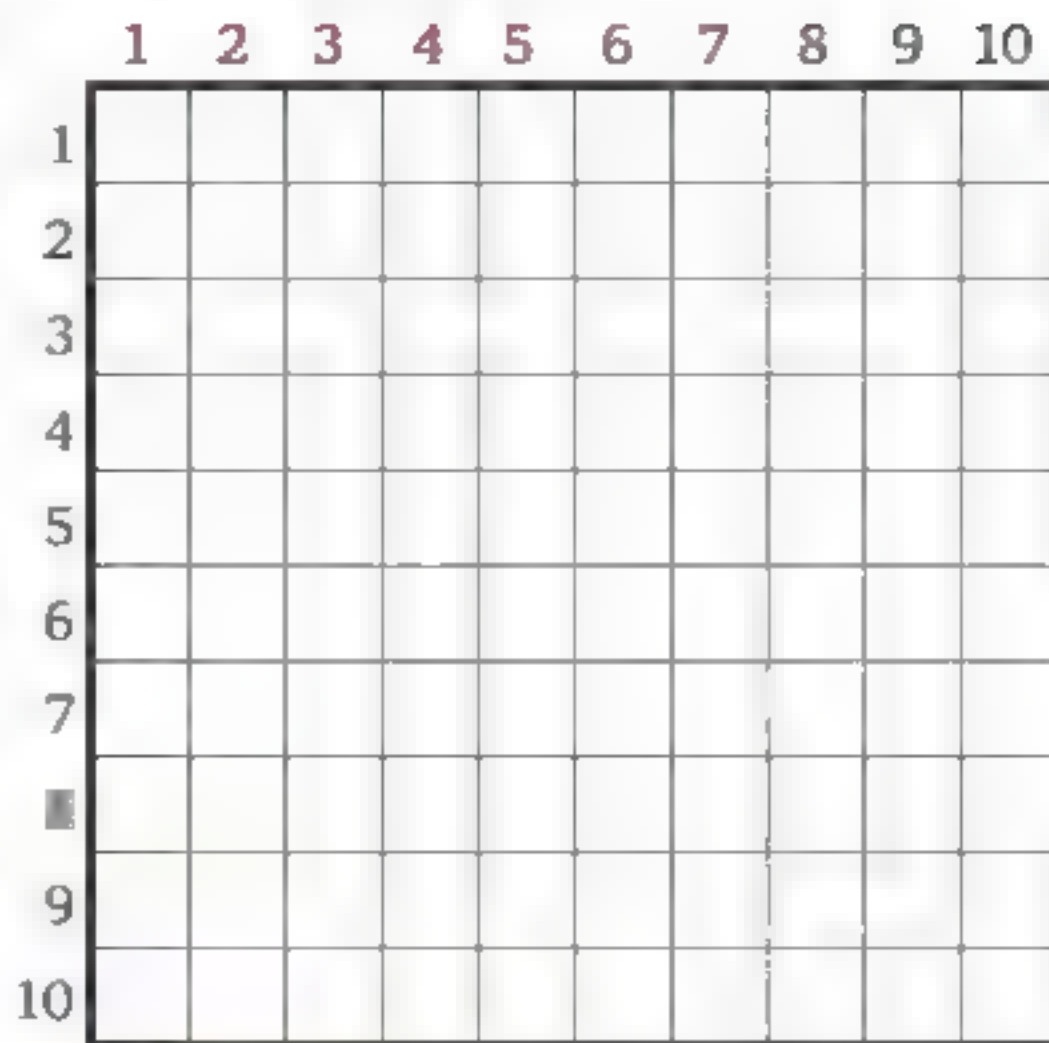
Jueves 30 de mayo

Primer premio: 75683

Segundo premio: 48097

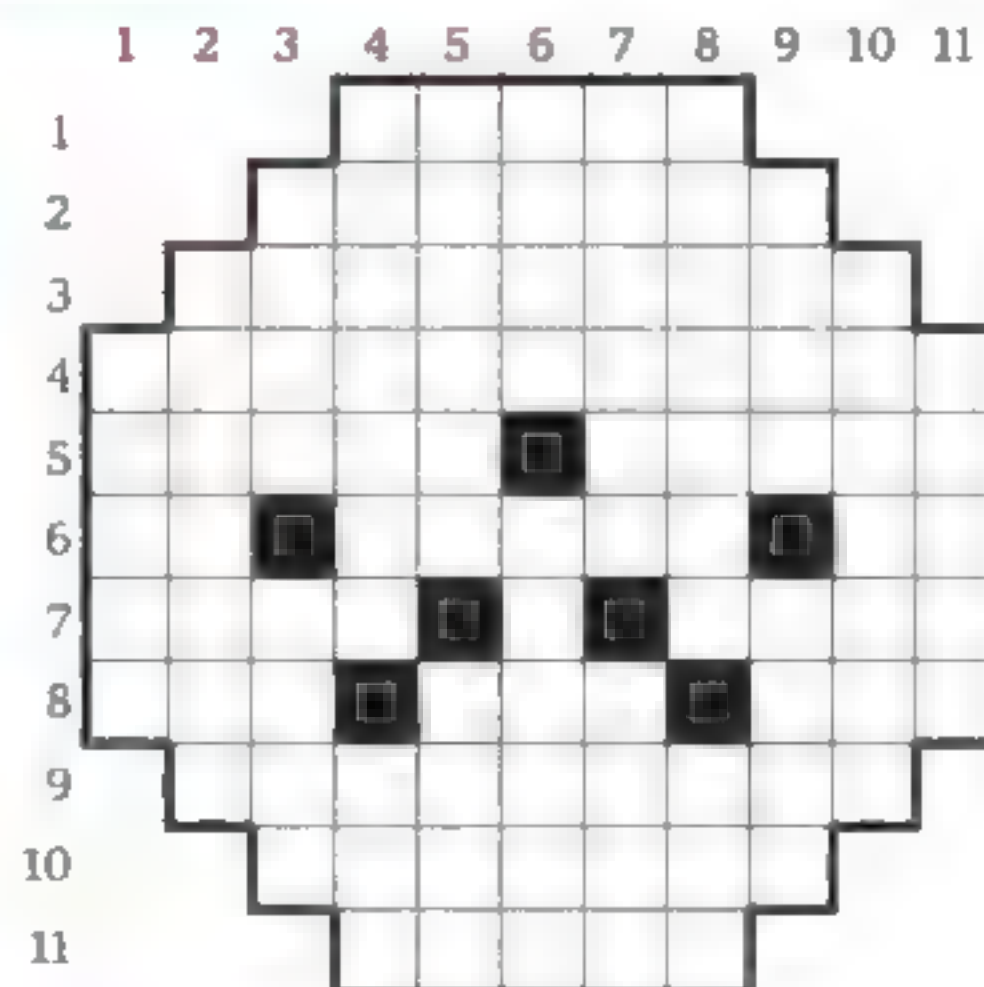
Reintegros: 3, 6 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES: 1: Que pueden conseguirse o alcanzarse. 2: Fantasmas, sombras, duendes. Decimocuarta letra del alfabeto griego. 3: Símbolo el bromo. Al revés, corté menuda y superficialmente, con los dientes, el alimento. Diez veces cien. 4: Escojas algo entre varias cosas. Costumbre ceremonia. 5: Al revés, atoar, llevar a remolque una nave. Tarjeta que puede canjearse por comestibles u otros artículos de primera necesidad. 6: Símbolo del oxígeno. Pieza circular y plana, de madera, metal, u otra materia. 7: Dios del trueno en la mitología escandinava. Órgano muscular

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Para trabajar la tierra. 2: Ella gana la carrera. 3: Al revés, tenían una opción favorita. 4: Días adiós. 5: Quizás. Al revés, adjetivo indefinido. 6: Percibe imágenes. Pronombre demostrativo femenino plural. Al revés, sodio. 7: Al revés, poco delicado. Ciudad. 8: Se pone delante del nombre del declarado por la Iglesia santo. Al revés, se dirigen a un lugar. Metal precioso que respalda a algunas monedas. 9: Ofrece datos que demuestran la veracidad de lo que está defendiendo. 10: Disfruto un alimento que considero sabroso. 11: Al revés, establezcan el precio oficial de algo

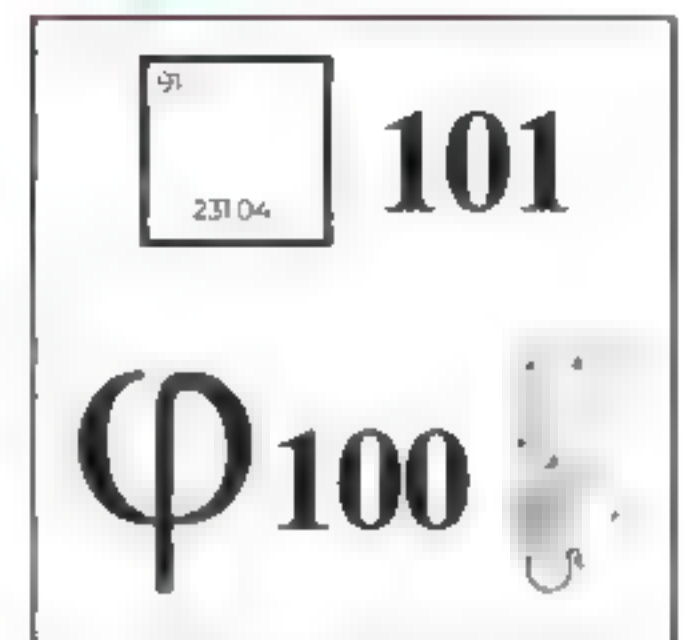
VERTICALES: 1: Ciudad suiza donde se reúnen los millonarios a tomar decisiones políticas. 2: Estupidez. 3: Ocurre. Artículo indefinido plural. 4: Al revés, toma aire y llévalo a tus pulmones para luego expulsarlo. Perro. 5: Ciudad costera griega, plural. Acumulación de vapor de agua en el cielo, con aspecto algodonoso. 6: Al revés, entregueme. Partes en las que se puede dividir un camino o una ruta. 7: Somete una sustancia a un proceso de purificación. Observará. 8: Al revés, el que cobra muchos intereses por los préstamos. Al revés, toma. 9: Al revés, da vueltas alrededor de su propio eje. Quebrado. 10: Una o más letras unidas con significado que se puede leer, decir, pensar, escuchar. 11: Mejoro las finanzas de una empresa

Contiene 11 cuadros en negro

huevo de las hembras de los mamíferos, situado en el interior de la pelvis, donde se desarrolla el feto hasta el parto, plural. 8: Intransigente, fanática, extremada. Oeste. 9: Razón, cociente de dos números, plural. Combate, pelea. 10: Al revés, asa ligeramente algo. Dilación o tardanza en cumplir una obligación, por lo común la de pagar cantidad líquida y vencida.

VERTICALES: 1: Inquietara, alterara, perturbara. 2: Jerpa, sarmiento delgado y estéril que echan las vides por la parte de abajo y junto al tronco. Gansos domésticos. 3: Al revés, pronombre personal. En un buque de guerra o en un tanque, torre acorazada. 4: Que no tiene o no hace movimiento. Corriente de agua continua que va a desembocar en el mar. 5: Bóvidos salvajes muy parecidos al toro. Sólidos, resistentes, rígidos. 6: Al revés, celebré con risa algo. Golpeáis. 7: Al revés, símbolo el antimonio. Al revés, superior a otra cosa y que la excede en una cualidad natural o moral. Mil. 8: Cincuenta. Consumieralo, destruyéralo poco a poco. 9: Que tiene éxito popular. Caminar de acá para allá. 10: Lugar seco en que se guarda el trigo, plural. Bebida de agua gaseosa que contiene ácido carbónico.

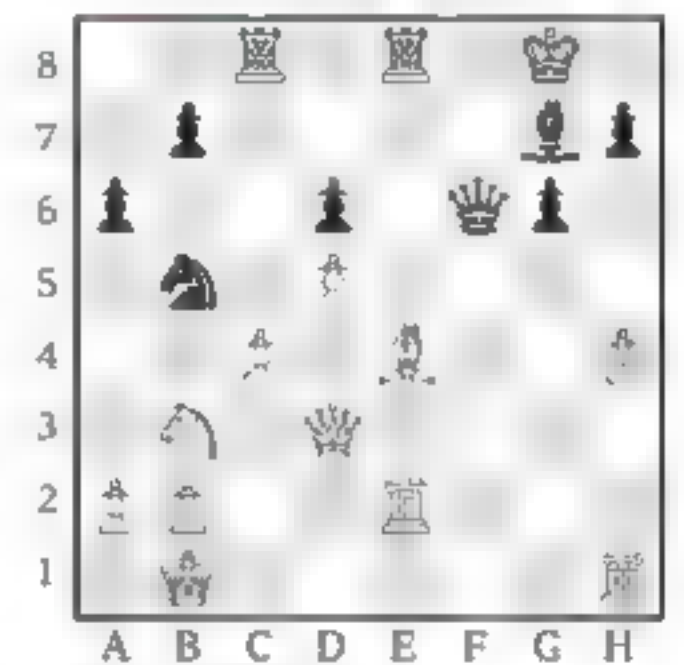
Jeroglífico



Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto

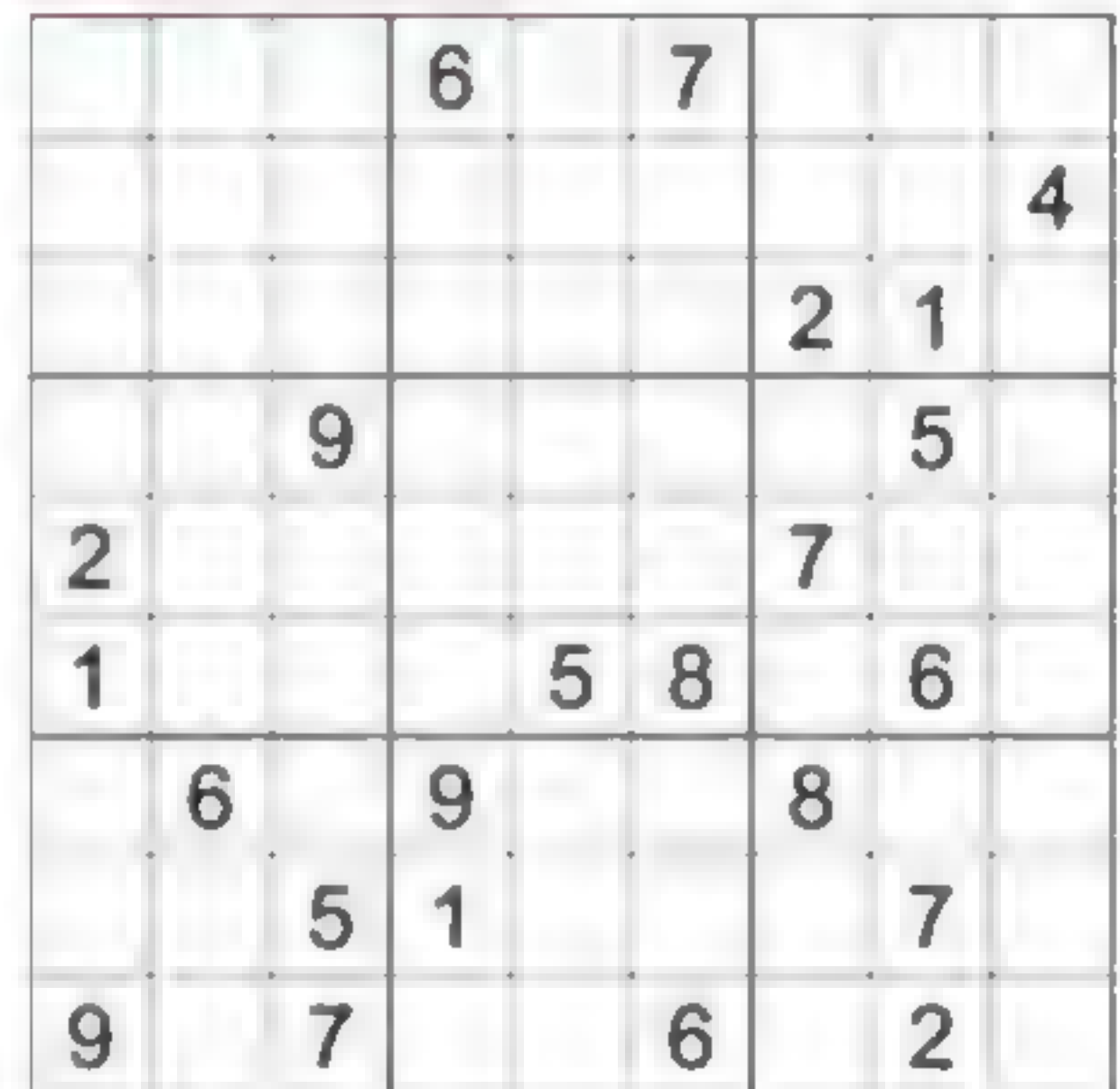
Ajedrez

Negras juegan y ganan

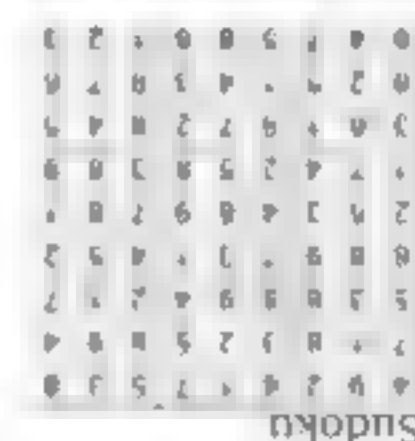


Honfi - Barcza
(Kecskemet, 1977)

Sudoku Por Cruz&Gram



Soluciones de hoy



Ajedrez
1. ♖xc4 2. ♗xc4
3. ♗b2+ 4. ♗xc4
5. ♗b2+ 6. ♗xc4
7. ♗b2+ 8. ♗xc4
9. ♗b2+ 10. ♗xc4
11. ♗b2+ 12. ♗xc4
13. ♗b2+ 14. ♗xc4
15. ♗b2+ 16. ♗xc4
17. ♗b2+ 18. ♗xc4
19. ♗b2+ 20. ♗xc4
21. ♗b2+ 22. ♗xc4
23. ♗b2+ 24. ♗xc4
25. ♗b2+ 26. ♗xc4
27. ♗b2+ 28. ♗xc4
29. ♗b2+ 30. ♗xc4
31. ♗b2+ 32. ♗xc4
33. ♗b2+ 34. ♗xc4
35. ♗b2+ 36. ♗xc4
37. ♗b2+ 38. ♗xc4
39. ♗b2+ 40. ♗xc4
41. ♗b2+ 42. ♗xc4
43. ♗b2+ 44. ♗xc4
45. ♗b2+ 46. ♗xc4
47. ♗b2+ 48. ♗xc4
49. ♗b2+ 50. ♗xc4
51. ♗b2+ 52. ♗xc4
53. ♗b2+ 54. ♗xc4
55. ♗b2+ 56. ♗xc4
57. ♗b2+ 58. ♗xc4
59. ♗b2+ 60. ♗xc4
61. ♗b2+ 62. ♗xc4
63. ♗b2+ 64. ♗xc4
65. ♗b2+ 66. ♗xc4
67. ♗b2+ 68. ♗xc4
69. ♗b2+ 70. ♗xc4
71. ♗b2+ 72. ♗xc4
73. ♗b2+ 74. ♗xc4
75. ♗b2+ 76. ♗xc4
77. ♗b2+ 78. ♗xc4
79. ♗b2+ 80. ♗xc4
81. ♗b2+ 82. ♗xc4
83. ♗b2+ 84. ♗xc4
85. ♗b2+ 86. ♗xc4
87. ♗b2+ 88. ♗xc4
89. ♗b2+ 90. ♗xc4
91. ♗b2+ 92. ♗xc4
93. ♗b2+ 94. ♗xc4
95. ♗b2+ 96. ♗xc4
97. ♗b2+ 98. ♗xc4
99. ♗b2+ 100. ♗xc4

Crucigrama blanco
1. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
2. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
3. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
4. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
5. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
6. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
7. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
8. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
9. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
10. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
11. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
12. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
13. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
14. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
15. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
16. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
17. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
18. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
19. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
20. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
21. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
22. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
23. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
24. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
25. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
26. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
27. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
28. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
29. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
30. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
31. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
32. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
33. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
34. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
35. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
36. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
37. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
38. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
39. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
40. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
41. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
42. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
43. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
44. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
45. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
46. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
47. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
48. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
49. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
50. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
51. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
52. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
53. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
54. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
55. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
56. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
57. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
58. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
59. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
60. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
61. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
62. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
63. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
64. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
65. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
66. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
67. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
68. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
69. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
70. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
71. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
72. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
73. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
74. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
75. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
76. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
77. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
78. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
79. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
80. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
81. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
82. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
83. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
84. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
85. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
86. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
87. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
88. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
89. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
90. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
91. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
92. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
93. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
94. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
95. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
96. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
97. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
98. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
99. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto
100. Hacerlo por la fuerza
no es del todo correcto

Una cita para pegarse acaba en una emboscada al hermano de Villacís

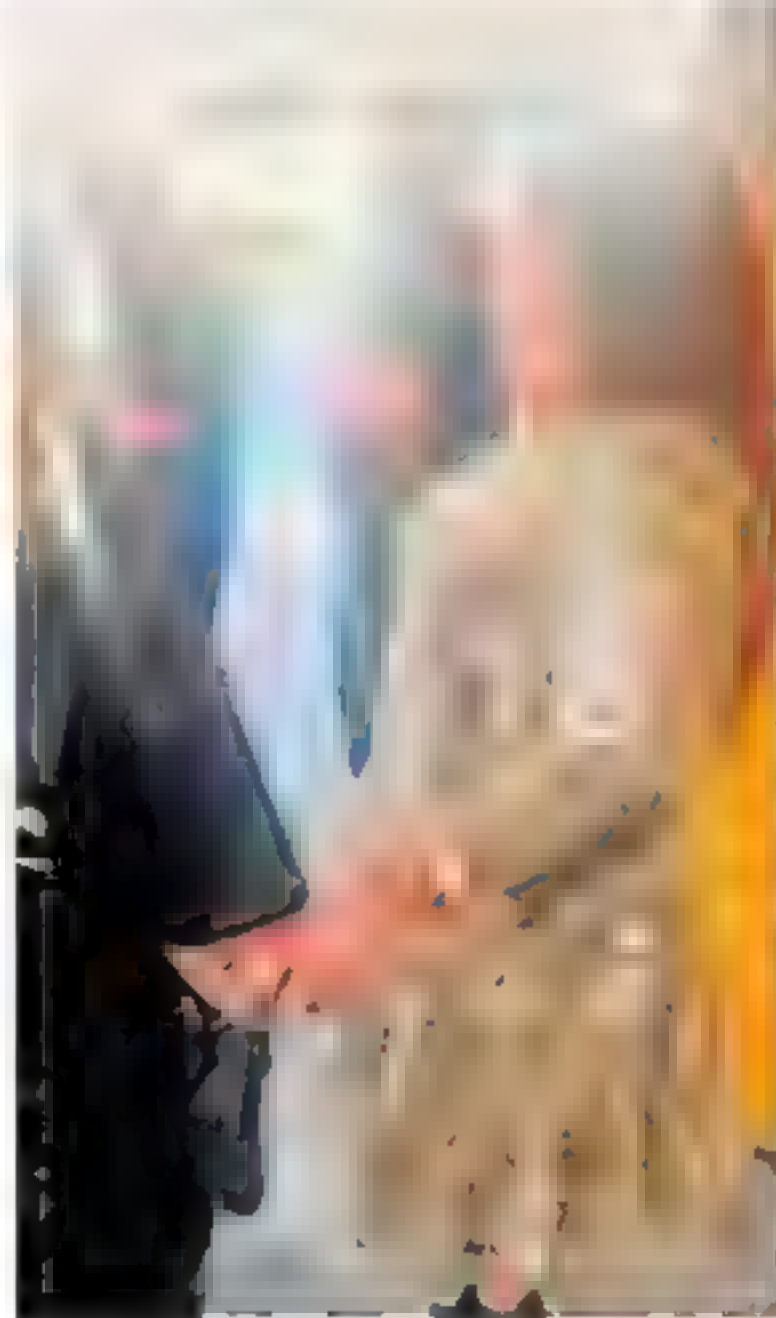
- Borja iba con varios amigos cuando sus verdugos les dispararon a traición en El Pardo. Uno de ellos es Kevin, hijo de la conductora, detenida poco después
- El fallecido era ultra y la Audiencia Nacional lo relaciona con el Niño Skin, un experto en 'vuelcos' de cocaína

CARLOS HIDALGO / JAVIER CHICOTE /
AITOR SANTOS MOYA / ISABEL VEGA
MADRID

La Policía Nacional tiene toda la carne en el asador para despejar las brumas en torno al asesinato en toda regla de Borja, español de 41 años y hermano menor de la que fuera vicealcaldesa de la capital hasta 2023, Begoña Villacís Sánchez. Los investigadores detuvieron en menos de dos horas a una de las sospechosas, una mujer de 52 años, natural de Bargas (Toledo), con antecedentes en la demarcación de la Guardia Civil. Al cierre de esta edición, los agentes buscaban a otros dos varones, que eran los que acompañaban a la arrestada en el vehículo desde el que se practicaron los disparos mortales. Uno de ellos, de hecho, es Kevin, hijo de la detenida y del barrio de Carabanchel. Las primeras pesquisas, según ha podido saber ABC, señalan que dos personas de ambos grupos se habían citado para pegarse por rencillas previas. La línea de investigación policial apunta a que el trasfondo es el tráfico de drogas.

El suceso se produjo en torno a las 12.30 horas en la carretera M-612, que se dirige a El Pardo. Ocurrió a la altura del kilómetro 6, en una zona de descampado. Fuentes policiales explicaron que Borja Villacís Sánchez y un amigo viajaban en un vehículo, uno de ellos, un Citroën C3 Aircross de color blanco. El hermano de la exvicealcadesa de Madrid era íntimo amigo de uno de los contendientes —que iba a pelear contra el huido Kevin— y lo acompañaba junto a un tercero «para mediar y asegurarse de que no hubiera armas», dado que conocía a ambos. Además, había otro grupo de allegados de las víctimas escoltándolas discretamente, en retaguardia, con otro coche.

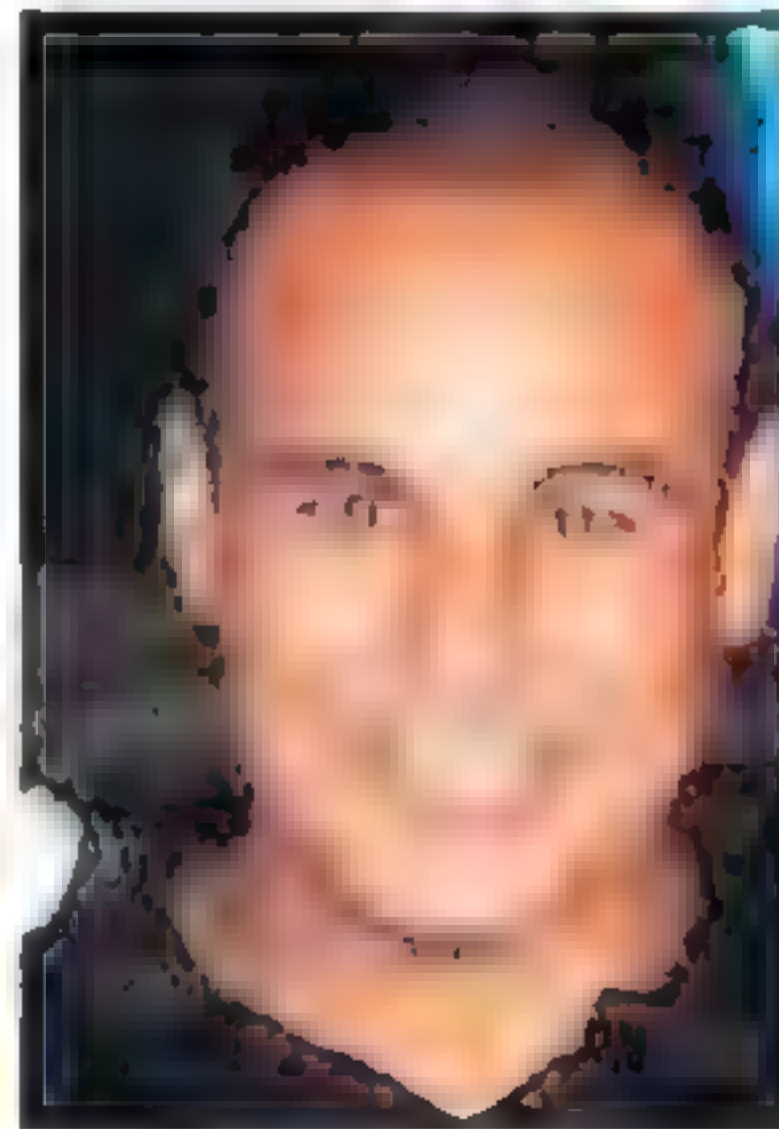
La otra parte no cumplió el pacto y acudieron fuertemente armados, preparados para emboscar al grupo de



La conductora, instantes después de ser detenida en una gasolinera de la Plaza Elíptica, ayer a mediodía // ABC

Borja Villacís. La motivación de la disputa eran asuntos «personales» que venían de tiempo atrás y que las fuentes consultadas han declinado explicar. «Borja era muy noble, el más noble de todos, y nadie imaginaba este desenlace», relata a este diario un amigo del asesinado.

Cuando estaban por la zona, el coche de la sospechosa, un BMW X2 gris plata con las placas dobladas, cerró el paso al Citroën. Era una estratagema intencionada para dejarlos fuera de juego; según fuentes consultadas por ABC, sonó un primer disparo y en respuesta Luis, el amigo de Borja, aceleró y estrelló su utilitario contra el de los atacantes. Fue en ese momento cuando Kevin y su amigo bajaron del BMW con un rifle del calibre 7,62 y una escopeta de postas del 12. Así lo



Borja Villacís Sánchez // ABC



El vehículo de los presuntos autores del crimen // ABC

relataron varios testigos a los investigadores del Grupo V de Homicidios de Madrid, que son los que llevan las riendas del caso. Añadieron que previamente a los disparos se les vio discutir muy acaloradamente. Los que estaban en la retaguardia se escondieron en el turismo.

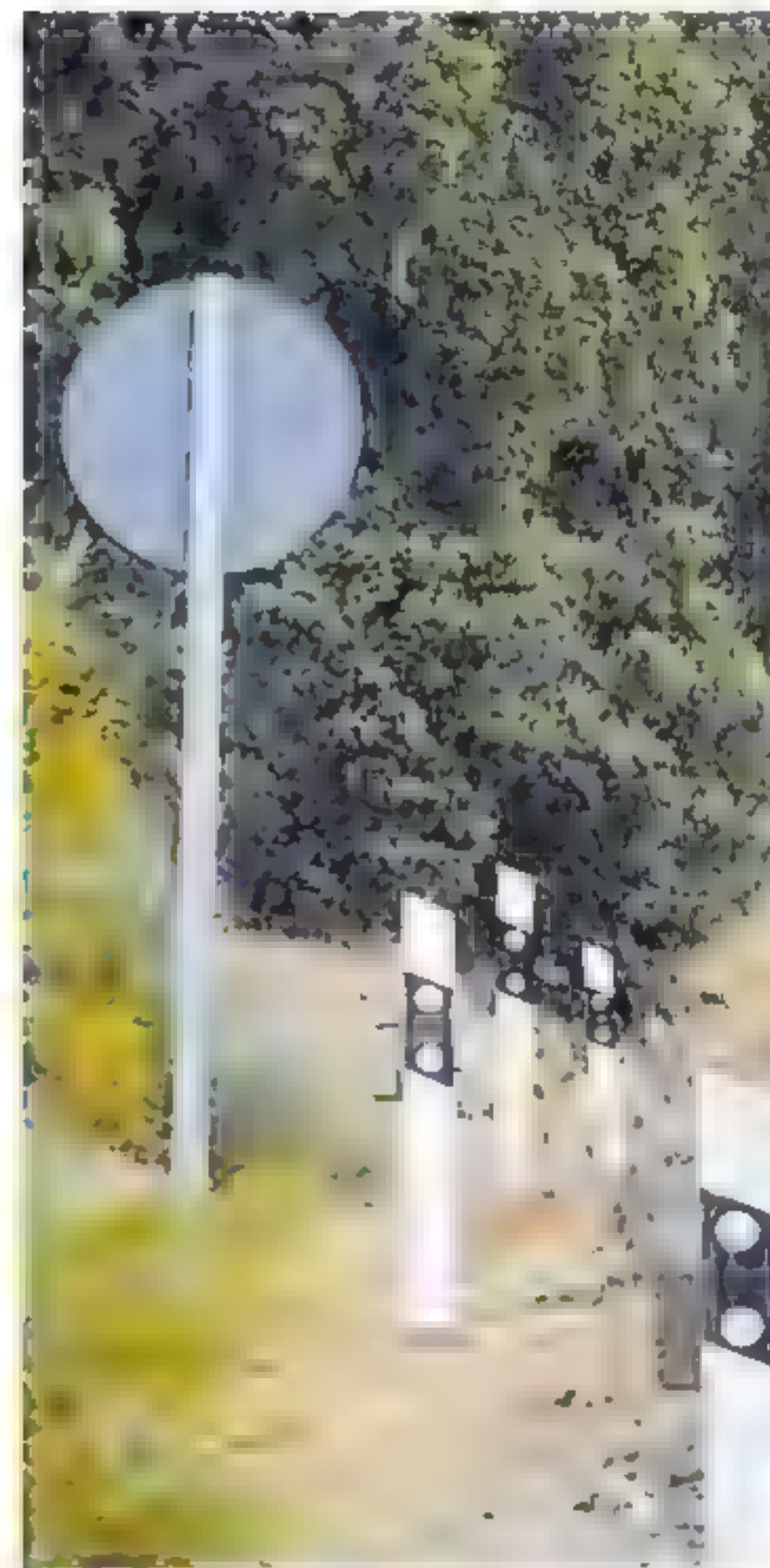
Con la primera arma, destrozaron la ventanilla de detrás del piloto y dispararon en el torax y la cabeza al hermano de la exvicealcadesa, que murió en el acto. Con la escopeta también trotearon a Luis en la cabeza, que fue trasladado por los amigos que les habían escoltado hasta El Pardo a la Fundación Jiménez Díaz en el otro coche que llevaban. Al cierre de esta edición, se sabe que llegó consciente al hospital y que no se teme por su vida. El turismo de Borja se quedó en El Pardo

y fue trasladado luego en grúa a dependencias de la Brigada Provincial de Policía Científica, para su análisis.

Cazada en una gasolinera

Los agresores volvieron al BMW y, a la altura de la carretera de Fuencarral, frente a los estudios de Mediaset España, pararon junto a la calzada. Esa escena fue grabada por algunos testigos de las oficinas, que recogieron el momento en que ella tapa a uno de los jóvenes que la acompañaban, vestido de oscuro, mientras vuelve a cambiarle las matriculas al turismo. Además, se observa cómo él saca algo del maletero y lo esconde tras un montículo.

Fuentes del caso indicaron a este periódico que recuperaron dentro de una caja varias armas largas y cortas,





La Policía Científica retira el coche de los tiroteados // GUILLERMO NAVARRO



Los asesinos, captados cuando cambiaban las matrículas de su coche ABC

probablemente procedentes del homicidio. «Está claro que iban a matarles, aprovechando la cita y que no se esperaban semejante emboscada», precisan fuentes del caso, que también apuntan a la «poca profesionalidad» de los agresores.

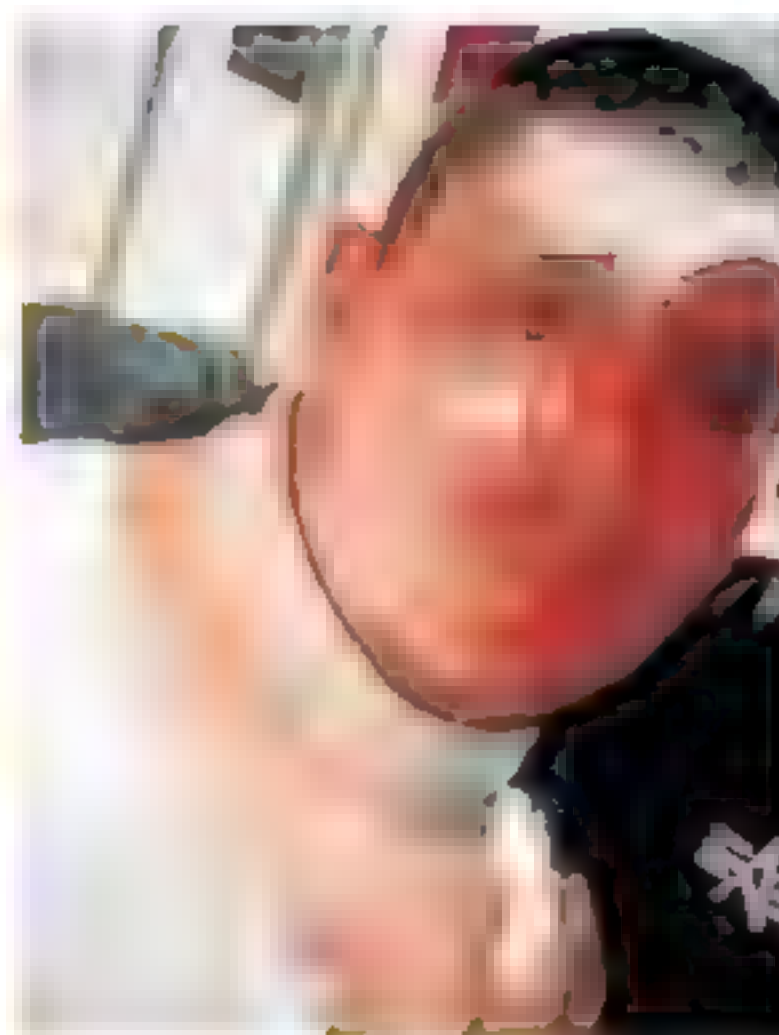
En ese momento, el grupo se separó. Los dos hombres huyeron a pie, monte a través. La mujer siguió conduciendo, hacia el sur de la capital. Fue interceptada junto a la gasolinera Shell de la calle de Antonio Leyva, 86, en las inmediaciones de Plaza Elíptica. Aun tuvo los arrestos para afirmar a los agentes: «Yo no he hecho nada. Es más, he sido víctima de un secuestro». Quedó inmediatamente detenida y fue trasladada a dependencias de la Jefatura Superior de Policía de Madrid, en la avenida del Doctor Federico Rubio y

Gali. Con esta, son ocho las muertes violentas registradas en la región en lo que va de 2024.

Una vida de violencia

Como tantos otros adolescentes en la época de esplendor de Bases Autónomas (BB.AA.), Borja comenzó a moverse entre los skinheads al cobijo de Skin Cubos, un violentísimo grupúsculo vinculado entonces a Ultras Sur y dedicado a sembrar el terror en las calles hasta el fin de su actividad en

«Yo no he hecho nada. He sido víctima de un secuestro», declaró la conductora tras ser detenida en Plaza Elíptica



Kevin, uno de los huidos // ABC

1998. De hecho, algunos de sus miembros estuvieron involucrados en la muerte de Lucrecia Pérez, el que fue calificado en España como el primer asesinato racista.

La vinculación de Borja con Ultras Sur queda probada al menos hasta los primeros años de los 2000. En septiembre de 2004, fue detenido junto a otros integrantes destacados del grupo radical del Real Madrid por atacar a un joven a la salida de un bar de copas. Una agresión que llegaba solo meses después de que también le pusieran los grilletes por otro altercado en un vagón de Metro que alcanzaba la estación de Santiago Bernabéu.

En aquella ocasión, el finado insultó y amenazó en compañía de una decena de ultras a una mujer de raza negra, lo que motivó que dos pasajeros

ajenos a ella salieran en su defensa. La turba neonazi la emprendió a patadas y uno de ellos llegó a estallar un vaso de cristal en la cabeza de los agredidos. Estos reconocieron a Borja como el cabecilla y la persona que habría asestado el golpe con el vaso causando a su víctima una brecha de 3 centímetros de largo.

En las diligencias policiales se puso de manifiesto que el hermano de Begoña Villacís tenía antecedentes por causar lesiones a varias personas en diferentes agresiones, actuando en grupos de skinheads. Finalmente, la Audiencia Provincial le condenó a seis meses de prisión como autor de dos delitos de lesiones.

En 2013, la vieja guardia de Ultras Sur, comandada por los históricos dirigentes José Luis Ochaita y Álvaro Cadenas, fue expulsada a la fuerza por otra facción más joven y violenta. Estos últimos estaban liderados por Antonio M. 'Niño Skin', fundador de Outlaw Madrid, una banda a la que pertenecían Borja (años antes, la Policía le relacionaba con Hammerskin España, un grupo desmantelado en 2004) y su amigo Luis.

Desde 2019, el ayer fallecido estaba investigado en la operación Águila Frozen, que instruye el juez de la Audiencia Nacional, Santiago Pedraz, por delitos de tráfico de drogas y blanqueo de capitales. Junto a él, cayeron otros conocidos de los viejos cabezas rapadas, como el propio Niño Skin, para algunos, el neonazi más temido de Madrid.



Un Mad Cool con menos aforo y más trenes para apaciguar a los vecinos

- El festival reduce la afluencia diaria un 12% y abre la estación de Renfe de Villaverde hasta las 4 de la mañana
- El evento, con un impacto millonario en la región, repite por segundo año en el recinto Iberdrola Music

CRIS DE QUIROGA
MADRID

La semana pasada, Taylor Swift enamoró y desesperó. Purpurina y éxtasis entre los 180.000 seguidores del 'The Eras Tour'; sonómetros y quejas desde los pisos y terrazas que rodean al Bernabéu. Con la resaca del macroconcierto del año aún latente, Mad Cool ha anunciado una serie de mejoras para su séptima edición, los próximos 10, 11, 12 y 13 de julio, en la tercera ubicación desde que naciera el festival que se desmarca del reguetón, el espacio

Iberdrola Music de Villaverde. En la otra punta de Madrid, en otro macrorecinto junto a otros barrios residenciales, el siguiente gran evento del año también enamora y desespera.

Las principales novedades de este año son menos aforos y más trenes. Después del polémico estreno de la anterior edición, con calles colapsadas y excesos de ruido durante tres días de conciertos —el Ayuntamiento de Madrid sancionó a la promotora con una multa de 22.000 euros por rebasar los decibelios permitidos—, los organizadores del Mad Cool han re-

EL FESTIVAL DEL VERANO, EN CIFRAS

46 millones

El impacto económico del Mad Cool en 2023: generó 37 millones de euros solo en la capital y 9,2 millones en otros municipios

6.763 empleos

Los tres días de festival crearon 6.700 empleos de duración mensual, sobre todo, en comercio, hostelería y transporte

22.000

En 2023, el Ayuntamiento de Madrid sancionó a la promotora con una multa de 22.000 euros por rebasar los niveles de ruido.

ducido un 12% la afluencia de festivaleros, de las 66.000 personas que asistieron en 2023 a un máximo de 58.000 fijado para este verano. Son 8.000 personas menos cada día entrando y saliendo de Villaverde.

Por primera vez, los miles y miles de asistentes podrán regresar a sus casas en Cercanías. La estación de Renfe de Villaverde Alto estará operativa todas las noches hasta las 4 de la madrugada, con una frecuencia de paso de 10 minutos, y se suma al incremento habitual de Metro, también con trenes cada 10 minutos y operativo hasta las 4 de la mañana. Mad Cool paga 400.000 euros por este transporte adicional hacia zonas bien comunicadas de la capital, como Legazpi o Embajadores; aún faltan detalles por concretar. El festival trabaja además con el Ayuntamiento de Getafe para preparar lanzaderas de autobuses desde el municipio hasta el recinto de Villaverde, una manera de evitar que miles de personas crucen a pie el único paso bajo la M-45.



La entrada al Iberdrola Music de Villaverde, el año pasado // TANIA SIEIRA

Durante los cuatro días de Mad Cool se desplegará un millar de personas para garantizar la seguridad dentro y fuera del recinto, y habrá un equipo especial de informadores a pie de calle para guiar a los festivaleros hasta los tres accesos, dos más que el año pasado, en la misma calle, para evitar embudos. Y el número de escenarios se reducirá de ocho a seis, orientados de manera que «minimicen» la contaminación acústica.

Los vecinos, no obstante, desconfían de este plan de movilidad. «El espacio sigue sin insonorizar, es el mismo, dijeron que iban a soterrar los escenarios y no hicieron nada», critica una portavoz de la Plataforma Stop Mad Cool Villaverde que reside en el norte de Getafe y prefiere preservar su anonimato. «En la zona no deja más que ruido, colapso y basura. Y en cuanto a los empleos, aquí trabajan cuatro días y de camareros, pero eso no es trabajo para el sur», lamenta esta portavoz, que prevé que las calles volverán a atascarse, que las empresas del polígono estarán bloqueadas durante horas y los barrios, encerrados. «Como en el Bernabéu, no se puede hacer lo que está pasando en todo Madrid... Es que ya damos igual todos los vecinos», concluye.

La repercusión económica

La cruz del Mad Cool son las molestias; la otra cara de la moneda de estos eventos incrustados en la ciudad es el dinero con el que riegan la propia urbe. Taylor Swift dejó en la hostelería 10 millones de euros cada jornada de concierto, y ocupó el 90% de las plazas hoteleras de Madrid. El Mad Cool ha calculado su propia repercusión, a partir de un informe de la consultora Metysis. En 2023, los tres días de festival crearon 6.763 empleos y un impacto económico de 46 millones de euros en la región, 37 millones solo en la capital. Son vuelos, consumo, alojamiento, transporte... de unos asistentes que gastaron 24 millones en la economía madrileña, sobre todo, los visitantes internacionales.

«Por cada euro que recibimos de subvención se generan 57 euros para la ciudad», destacó ayer Arnaiz. Aunque este año también se han producido cambios en las subvenciones. Si bien la Comunidad de Madrid ha mantenido la suya, en torno al millón de euros, Cibeles ha cortado el 80% de su patrocinio, del millón de euros de 2023 a la partida actual de 200.000 euros. Y, de momento, el Ayuntamiento de Madrid no ha otorgado la pertinente licencia a la promotora. «Ese plan de movilidad afecta a la M-45, que es gestionada por Guardia Civil y, por tanto, por Delegación de Gobierno, que tiene que validarlo», señaló ayer el delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante. La Delegación replicó, sin embargo, que entre sus «competencias no está validar ningún plan de movilidad» y devolvió la pelota al tejado municipal.

CARTAS AL ALCALDE



EL ANTONIO HERRERA

Bikinis en el horizonte

El toples es playero, aunque Madrid tiene bañistas que no se bañan

Con el verano súbito, van las muchachas a tomar el sol a los parques de Madrid, alcalde. Viví de esquina a la plaza de España, durante años, y las chavalas, por estas fechas, acampaban en el césped de la zona, debidamente organizadas de bikini, bronceador y demás artesanías estivales. Ahí empieza el verano, y no cuando quiere el calendario, que es un trasto de agencia de viajes y movil acelerado.

Viví en traseras de la Dehesa de la Villa y el joven mujerío se echaba al monte, cada tarde, para dorarse al sol castizo que iba pegando. Hasta practicaban el toples, como si estuvieran en Ibiza o en Mallorca. En rigor, aquella o aquellas que practican el toples siempre están en Ibiza o en Mallorca, porque tomar el sol bajo rigurosa sinceridad, con serio ahínco, es un ejercicio de ensoñación que te transporta a otros mundos, mayormente cuando Madrid es un asco cumplido de gruas y un eden insupportable de estruendos.

El toples es playero, y no urbano, y Madrid no tiene playa, pero tiene resueltas bañistas que no se bañan, con toda la juventud echada boca arriba bajo los cielos benéficos de estos días.

El toples, en la playa, es circunstancia banal, y los mirones de oficio nos fijamos más bien en la que va más vestida. El erotismo no es sino imprevisibilidad. El erotismo es el susto del sexo.

El toples, en Madrid, es un milagro estupefaciente, una sorpresa insólita, un delicioso atentado contra la costumbre o el entorno, y por eso los adoradores de la belleza, en general, y de la mujer, en particular, pensamos bajo el eco de aquellos versos memorables: el seno es un instante entre dos camisas.

Yo estoy por decírselo de golpe a alguna de las guapas tumbadas, pero intuyo que no están para lirismos. El lirismo son ellas. Las bañistas sin baño de Madrid no son un instante de oro entre dos camisas, sino entre una camisa y un bikini, que es la ropa interior que se ponen para estos menesteres. O sea, la ropa que no se ponen.

El verano, en Madrid, viene en bikini. No tenemos playa, alcalde, pero ni falta que nos hace.



Fuente: Elaboración propia

ABC

Mad Cool se mudó el año pasado de Valdebebas, un espacio que ocupará el circuito de Fórmula 1 y la inminente ampliación de Ifema, porque mermaba el aforo del festival a un número inviable de 35.000 personas. El nuevo Iberdrola Music en Villaverde, con una superficie de 85.000 metros cuadrados y una capacidad para 100.000 personas, era la mejor alternativa. Con una pega: se levanta a 300 metros de la primera línea de viviendas del norte de Getafe y a 500 metros de la Colonia Marconi, una zona residencial de Villaverde.

El año pasado, distintas asociaciones vecinales de ambos municipios se agruparon en la Plataforma Stop Mad Cool Villaverde se manifestaron semanas antes de que se celebrara el festival, y durante el evento se quejaron, durmieron poco, grabaron los atascos y midieron los niveles de ruido. El plan de movilidad que ha diseñado Mad Cool pretende apaciguar a los afectados, con el objetivo de que «el flujo de público vaya hacia el polígono, en vez de hacia los vecinos», aseguró ayer el director del festival, Javier Arnaiz.

Un juez avala que siga la obra del centro de menas en Fuenlabrada

► El alcalde emitió un decreto para paralizar los trabajos y la Comunidad recurrió

SARA MEDIALDEA
MADRID

Los tribunales han dado la razón, de momento, al Gobierno regional, que podrá continuar las obras de construcción de un centro de menores inmigrantes no acompañados en La Cantueña, en la localidad de Fuenlabrada. La Comunidad de Madrid recurrió el decreto del alcalde del municipio, Javier Ayala, que ordenaba la paralización inmediata de las obras. Ahora, la Justicia da la razón al Ejecutivo regional y le permite seguir con los trabajos.

Fuenlabrada es el principal feudo socialista en Madrid: jamás ha ganado las elecciones allí ningún partido que no sea el PSOE. Tanto es así, que el presidente Pedro Sánchez ha elegido la localidad para cerrar su campaña electoral a las europeas, el próximo viernes. El auto judicial es un varapalo -provisional- a la postura del alcalde, que aprobó un decreto para paralizar las obras de inmediato.

El juzgado de lo Contencioso-Administrativo acordó la medida cautelarísima que había solicitado la Abogacía General de la Comunidad de Madrid para suspender la ejecución del decreto del Ayuntamiento de Fuenlabrada que buscaba la paralización de las obras. Este complejo permitirá la creación de 100 nuevas plazas para reducir la tensión de la red de centros de menores regional generada por la crisis migratoria «que no ha sabido gestionar el Gobierno central», según fuentes de la Consejería de Familia.

El Gobierno regional anunció en abril la construcción de un nuevo centro de acogida para estos menores in-

migrantes no acompañados. Aseguran en la Comunidad que en lo que va de año han recibido ya a más de 1.000 menores por esta vía, más que en todo el año pasado. Esta situación incrementa considerablemente la presión asistencial para atender a estos jóvenes, una competencia de la Comunidad.

Para cumplir con ella, el Gobierno de Díaz Ayuso decidió construir un nuevo centro para estos menores, que se una a los dos que ya están abiertos en la ciudad de Madrid. Pero el alcalde de Fuenlabrada se negó desde el principio a ello. Explicó que nadie en

la Comunidad se había tomado la molestia de hablar con él para informarle de sus intenciones de abrir el centro. Además, explicó que La Cantueña es un espacio municipal cedido a la Comunidad de Madrid a través de un convenio, pero para fines diferentes de este, por lo que se planteaba revertir dicho convenio.

La Comunidad hace unas semanas anunció que iniciaba las obras basándose en el artículo 163 de la Ley de Suelo, que le permite llevar adelante los trabajos por razones de «urgencia» y de «interés general». El alcalde respondió a esto con un decreto de para-

lización inmediata de las obras, que la Comunidad recurrió el lunes, pidiendo la medida cautelarísima de la suspensión del decreto del alcalde. Algo a lo que ahora ha accedido la justicia.

Amparada en la ley

El auto señala que las obras comenzaron el 24 de mayo de 2024, según refleja un acta levantada por la Policía Municipal el día 27. Explica también que «no se aprecia que la ejecución de las obras esté desprovista de todo título habilitante urbanístico, pues sin prejuzgar en modo alguno el fondo del recurso, la Comunidad ampara las obras» en «el artículo 163 de la Ley de Suelo».

Continúa señalando que «tampoco se advierte un grave perjuicio del interés general por permitir que las obras continúen ejecutándose durante el breve plazo de tres días que se concederá para la formulación de alegaciones por el Consistorio».

► Suben un 30% las donaciones de órganos, y un 55% en vivos



Las donaciones crecieron un 30% el año pasado en Madrid, y un 55% las procedentes de donantes vivos. La consejera de Sanidad y varios trasplantados vieron ayer, en el Hospital de la Princesa, la recreación de una entrevista entre sanitarios y familiares de un potencial donante, en la víspera del Día del Donante. // COMUNIDAD

PROPOSICIÓN DEL GRUPO POPULAR

La Asamblea exigirá a Puente más inversiones en Cercanías

MARIANO CALLEJA MADRID

El Pleno de la Asamblea de mañana, jueves, en la recta final de la campaña electoral de las europeas, tendrá un protagonista especial: el ministro de Transportes, Óscar Puente, quien desde su nombramiento ha mantenido una relación complicada, también podría decirse hostil, con la presidenta Ayuso y todo su Gobierno regional. De hecho, al consejero de Transportes le tiene bloqueado en las redes. Pues bien,

Puente estará en la Asamblea, al menos estará en boca de todos, por una Proposición no de ley que llevará el PP al Pleno, para exigir, entre otras cuestiones, más inversión en las infraestructuras y el material móvil de Cercanías Madrid.

La mayoría absoluta del PP de Ayuso garantiza que la iniciativa saldrá adelante, por lo que el ministro recibirá así una exigencia formal del Parlamento autonómico. En la proposi-

ción no de ley también se insta al Ministerio a impulsar la ejecución del Plan Integral de Mejora de los Servicios de Cercanías de Madrid y, en particular, se exige que priorice aquellas actuaciones dirigidas a evitar las incidencias que afectan al día a día de los ciudadanos.

En el texto que se votará también se insta al Gobierno de la Nación a que, a través del Ministerio de Transportes, cumpla su compromiso y convoque de manera periódica la Comisión de Seguimiento de Plan Integral de Mejora de los Servicios de Cercanías de Madrid 2018-2025, y las reuniones técnicas preparatorias. Además, se pide a Puente que convoque la Conferencia Sectorial de Transportes, para

poder conocer con transparencia los planes de inversión del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible en la Comunidad de Madrid.

En la proposición no de ley se evitan el ataque directo a Puente y las críticas políticas, más allá de constatar la mala calidad del servicio de Cercanías, que perjudica a miles de madrileños en su vida de diaria. Es una manera de buscar el consenso de toda la Asamblea para hacer fuerza de forma unánime ante el Ministerio, aunque es previsible que, en el fragor del debate, y a tres días de las elecciones europeas, el Pleno de la Asamblea de Madrid se convierta en un campo de batalla política y ningún grupo esté dispuesto a ceder ante el adversario.

Cine documental y conciertos gratuitos por el Día Europeo de la Música

► Del 19 al 23, el Festival DEMM24 tendrá a Matadero como epicentro de sus actos

JESUS NIETO JURADO
MADRID

Fue en un lejano 2009 cuando empezó a andar el festival que celebra el Día Europeo de la Música (DEEM) en Matadero. Un evento que, al calor de la festividad, no sólo abunda en la música en directo, sino que, en palabras de sus organizadores, supone un «termómetro de la música contemporánea, gracias a una programación internacional en la que se dan la mano el rock, el pop, y la electrónica».

Sea como fuere, el paso del tiempo no ha hecho mella en el afán con el que surgió la celebración capitalina de la música europea, sino que el propio paso del tiempo y la consolidación de la cita ha hecho que el evento se abra a disciplinas concomitantes, rayanas. Un ejemplo es el del cine, que en esta edición tendrá especial protagonismo con la proyección de seis películas documentales en la sala Azcona con objeto de comprender los procesos creativos de nombres míticos

de la música como Oasis, Sparks o Lagartija Nick, amén de un buceo a la música electrónica que la región de Andalucía exportó en la década de los 90. Esta inclusión del séptimo arte en el Día Europeo de la Música supondrá, asimismo, la fusión entre las jornadas y el festival Cineteca Madrid. Otro arte, además, viene a unirse a esta trilogía creadora: el diseño gráfico. Así hay que entender la confección del cartel, obra del salmantino Ricardo Caravolo, donde se observa su preferencia por lo 'naif'.

En lo puramente musical, conviene reseñar que todas las actuaciones son de carácter gratuito. Y, más allá, la propia confección del programa está pensada para satisfacer no solo a los más melómanos; también al público más familiar. En este punto, los conciertos matinales del sábado 22 y el domingo 23 de junio, en la Nave 16 del recinto, contarán con las actuaciones de Alondra Bentley y Javier Díez Ena (Theremantic). Folk de la primera más la inspiración múltiple del segundo.

También debe consignarse la vocación internacional; así hay que citar en la nómina de las actuaciones del viernes al grupo catalán Cala Vento, poseedor del Premio ONERpm al Álbum del año y Premio MIN al Mejor Álbum Rock 2024 con 'Casa Linda'. En



Evento en la Plaza de Matadero, lugar de los conciertos // EPT

este mismo esfuerzo de promoción del producto nacional con proyección hacia afuera, el propio día 21, se subirán a las tablas Hens, la hispano-cubana Claudia Fersanch, alias Tocco-ro. Una pinchadisco referente en la música electrónica. El día, por lo demás, lo cerrará el grupo de punk/rock madrileño Cometa.

Que sea Matadero un crisol de lo que se hace musicalmente en el Viejo Continente lo evidencian los nombres que actuarán en la segunda jornada. Erika de Casier, danesa, o los británicos Horse Meat Disco. A ellos se unirán el colectivo de DJ matritenses Karne Kulture o el barcelonés John Tala-

bot. Los organizadores, aparte de poner el acento en la gratuidad, informan de que el viernes 21 será necesario mostrar una entrada descargada en la web de Matadero, entrada que perderá validez a las 21.00 horas, cuando el acceso sea libre hasta completar el aforo. La apertura de puertas será a las seis de la tarde y los conciertos arrancarán a las siete y media para acabar de madrugada.

Accesibilidad

Para las actuaciones del 22 y el 23, no será necesario ningún requisito propio. El Día Europeo de la Música en Matadero dispondrá de Puntos Violeta para informar, sensibilizar y prevenir contra la violencia sexual. Además, y en pos de la accesibilidad, todos los conciertos del escenario Plaza Matadero dispondrán de equipamiento de bucle magnético, sonido amplificado y mochilas vibratorias. Habrá repartidos especialistas en lengua de signos.

Seis películas se proyectarán con objeto de dar a conocer el proceso creativo de bandas como Oasis o Lagartija Nick

TUS ANUNCIOS

abc.es tusanuncios

Publica tus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com



Caritas Española

Dona ahora:

Bizum: 00089

Cababank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

Caritas con Turquía y Siria



caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

Financieros
Comerciales
Breves
Oficiales
Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS

ABC

91 542 33 92*

Laborables: 9 a 19 h
viernes: 9 a 15 h
AGENCIA OFICIAL

FAX: 91 542 06 52
publicidad@debod.com

DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS
91 540 03 03



Fernando López Miras, en la presentación en Vocento de la revista 'Región de Talentos'

El talento de la Región de Murcia se proyecta en Madrid

► 'La Verdad' presenta en Vocento una revista con el perfil de 120 profesionales

NURIA BENITO MADRID

«La imagen que proyecta la Región de Murcia no hace justicia a los méritos individuales de muchos hombres y mujeres de esta Comunidad que atesoran un desempeño brillante en múltiples actividades». De esta reflexión compartida por el director de 'La Verdad', Alberto Aguirre de Cárcer, nace la idea de crear la revista 'Región de Talentos', presentada el lunes en la sede de Vocento, en un acto que contó con la presencia de muchos profesionales murcianos que destacan en diferen-

tes actividades a nivel nacional e internacional y que son protagonistas de esta publicación que recoge 120 perfiles. Son ejemplos de brillantez y excelencia en sus campos, que viven y trabajan fuera de la Comunidad que los vio nacer.

En el acto intervino el presidente de la Región de Murcia, Fernando López Miras, que quiso dejar claro en su intervención que «por suerte o por desgracia, para ser nacionalmente trascendentes tenemos que pasar por la capital del Reino. Para que se nos escuche, para que se nos conozca, tenemos que pasar por Madrid. La Región de Murcia no es pequeña ni cualitativamente ni cuantitativamente. Somos una región con una superficie mayor que la de la Comunidad de Madrid. Somos una región cuya población, de

ya casi 1.600.000 habitantes, es mayor que la de Aragón con tres provincias, Extremadura, con dos, o Baleares. Por supuesto, más población que cualquier comunidad autónoma uniprovincial salvo la capita. Por tanto, no somos pequeños ni en superficie ni en población. Así que creámonoslo», sentenció ante el público en un acto que contó con la presencia del consejero de Presidencia, Marcos Ortuño; diputados nacionales de la Región así como de la alcaldesa de Cartagena, Noelia Arroyo, y los alcaldes de San Javier, José Miguel Luengo; de La Unión, Joaquín Zapata; y de Mazarrón, Ginés Campillo.

Al acto asistieron muchos de los 120 retratados en las páginas de esta revista, que será distribuida este domingo, Día de la Región de Murcia.

Naturgy premia la mejor iniciativa social en el ámbito energético

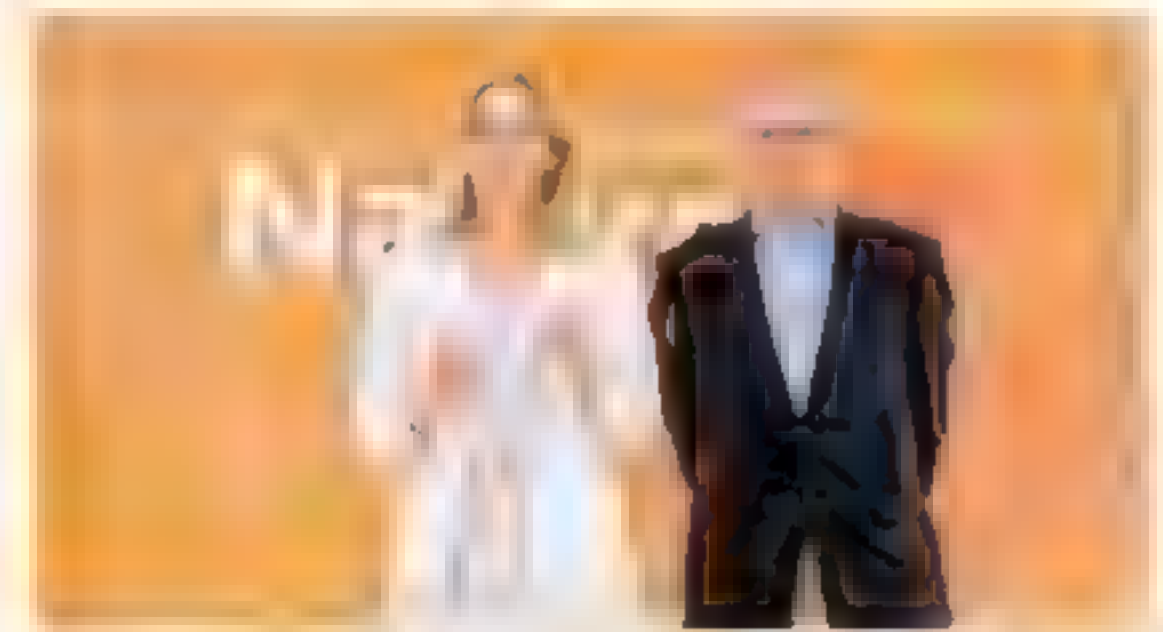
S. A. MADRID

Fundación Naturgy entregó ayer su quinto premio a la mejor iniciativa social en el ámbito energético, que reconoce a las personas, entidades e instituciones por su contribución en el ámbito social gracias a sus proyectos vinculados a la energía, así como por el impulso de proyectos sociales en este ámbito. De entre los diez proyectos finalistas, el jurado reconoció este año como ganador a la Fundación Luz Solidaria, por su iniciativa enfocada garantizar el acceso a la energía a familias vulnerables con un programa de lucha contra la pobreza energética.

El accesit fue para

Caritas Diocesana de Madrid, por su proyecto de ecología integral en la acción social con actuaciones dirigidas a reducir el impacto ambiental del trabajo de la entidad con personas en situación de exclusión. Este año, se presentaron 74 candidaturas, un 12% más que la edición anterior. El trabajo de todas las propuestas recibidas tiene un impacto sobre más de 200.000 personas beneficiarias.

El presidente de Naturgy, Francisco Reynés, felicitó a los premiados y resaltó que desde hace años la compañía cuenta con un plan de vulnerabilidad energética «para ayudar a paliar esta lacra social».



Rafael Villaseca, presidente de Fundación Naturgy con la ganadora de Fundación Luz Solidaria // ABC

La escritora y columnista de ABC María José Solano presenta su nuevo libro

ABC MADRID

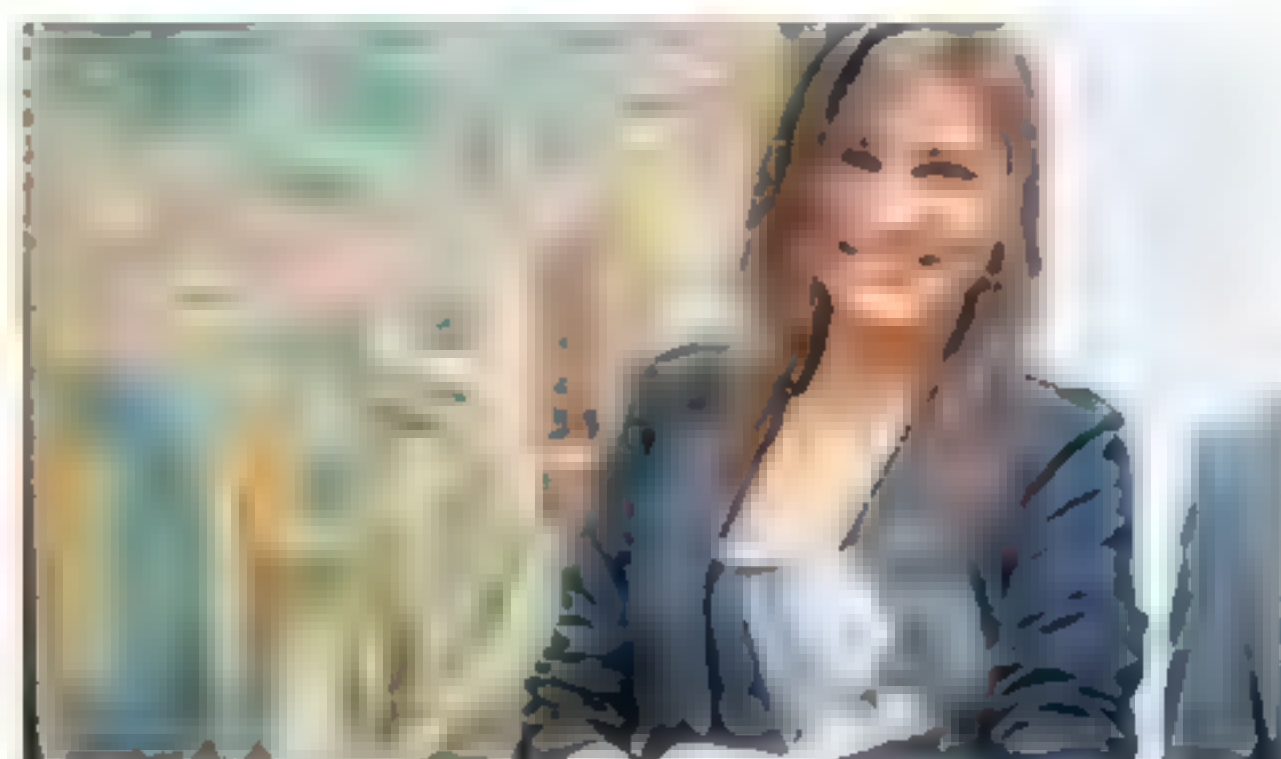
Tras seguir los pasos del aventurero británico Patrick Leigh Fermor en 'Una aventura griega' (Debate) y desplegar un retrato personalísimo de Andalucía en 'Jerez' (Tinta Blanca, 2023), la escritora y columnista de ABC María José Solano ha presentado en Madrid 'La mujer que besó a Virgilio y otros viajes literarios' (Berenice 2024). Lo ha hecho en compañía del escritor y académico de la lengua Arturo Pérez-Reverte.

En un formato de entrevista entre Solano y el académico, la autora aludió

a sus principales referentes literarios. Brindó a los asistentes la bitácora de la lectora que sostiene a la escritora y exploradora

literaria que es hoy. «Viajar es leer en movimiento», explicó.

Arturo Pérez-Reverte elogió la elegancia de la prosa de María José Solano, quien en este volumen lleva de la mano al lector por las librerías de viejo de Buenos Aires, se mueve diestra por Niza, Cannes, Antibes y Montecarlo y posa su



María José Solano, en la presentación de su libro // ABC

mirada intensa sobre esa Sicilia que, como las mujeres disputadas y abandonadas, tiene la piel frondosa y el corazón rocoso. Esa misma narradora se mueve por las bibliotecas de 'El gatopardo', recorre el Chiado de Pessoa o narra la historia de una modelo que se enamora de un pintor ciego en la pequeña Via Margutta de Roma.

Durante la conversación, que tuvo lugar en la Academia de Esgrima de Madrid, María José Solano habló de la naturaleza literaria de este libro «Hay mucho de mí en este libro, pero se trata, sobre todo, de una mirada que intenta acceder a esa belleza que existe más allá del mundo que nos hemos fabricado. Mi literatura es una arqueología del deseo».

CULTOS DE HERMANDAD DE LA CONGREGACIÓN DE SAN ISIDRO

La Real Congregación de San Isidro de naturales de Madrid celebra el sábado 15 de junio, como tercer sábado de mes, sus cultos de hermandad. Se abrirá para visita la capilla de la Cuadra de San Isidro (calle Pretel de Santisteban, 3) de 18.00 a 19.30 horas. A las 18.30 horas, rezo del Santo Rosario y a las 19 horas, rezo de Vísperas. A las 20.00, en la Real Colegiata de San Isidro (calle Toledo, 37), celebración de la eucaristía de hermandad. Al finalizar, podrá visitarse el Camarín Sepulcral de San Isidro y de Santa María de la Cabeza.



VIDAS QUE
construye futuro

Caroline, Alegría, Mayte, Fernando... ¿Te animas a conocerlos?

†
RAMÓN MARTÍNEZ ÁRIAS

FALLECIÓ EN MADRID
EL MARTES 4 DE JUNIO DE 2024

D. E. P.

Su mujer, Victoria Castrejo; hijos, hijos políticos y nietos te tendrán siempre en su memoria con mucho amor

RUEGAN una oración por su alma.

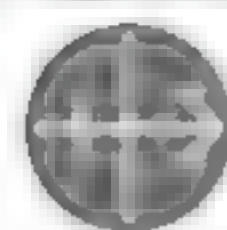
Se oficiará un responso hoy, a las trece treinta horas, en la Capilla del Cementerio de La Almudena

(2)

ESQUELAS
ABC
SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10
(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com



Asociación
de Católicos
de España

ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad

ofreceunamisa.org

91 725 92 12

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
Invierte tiempo en ordenar asuntos pendientes en el trabajo, pero no te pases, o las personas que están cerca de ti te echarán de menos.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Tu tendencia al aburrimiento es fruto de una actitud poco positiva. Siempre se pueden encontrar aspectos atractivos si nuestra predisposición es buena.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Cuidar de una persona, especialmente de la persona amada, da más satisfacciones que cuidar de uno mismo. Vives un bonito estado de enamoramiento.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Las personas con las que pasas más tiempo comparten algunas de tus preocupaciones, pero en otras son contrarias a tus convencimientos. Toma una decisión.

Leo

(22-VII al 22-VIII)
La objetividad es una de tus mejores virtudes, no la dejes de lado de forma consciente solo porque tus intereses te empujen a la parcialidad.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
La forma de vestir es una de tus principales formas de expresión, tu carta de presentación ante los demás. Procura no dejarte influir demasiado.

Libra

(23-IX al 22-X)
Ninguna causa está perdida de antemano, sólo con que te lo propongas conseguirás sacar adelante lo que quieras. Necesitarás mucho esfuerzo.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Tu salud está bastante estable en lo fundamental, pero puede que algún pequeño problema te haga perder el equilibrio en tu trabajo.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Tu pareja será el puerto más seguro a la hora de refugiarte de la tormenta que se te avecina. El apoyo que te proporciona será fundamental.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
La energía corre como un torrente por tu cuerpo, no te faltarán fuerzas para iniciar proyectos que pueden marcar tu futuro profesional.

Acuario

(20-I al 17-II)
No siempre es aconsejable desvelar tus planes, cantarlos a los cuatro vientos. Eso puede dar bazas decisivas a las personas que te envidian.

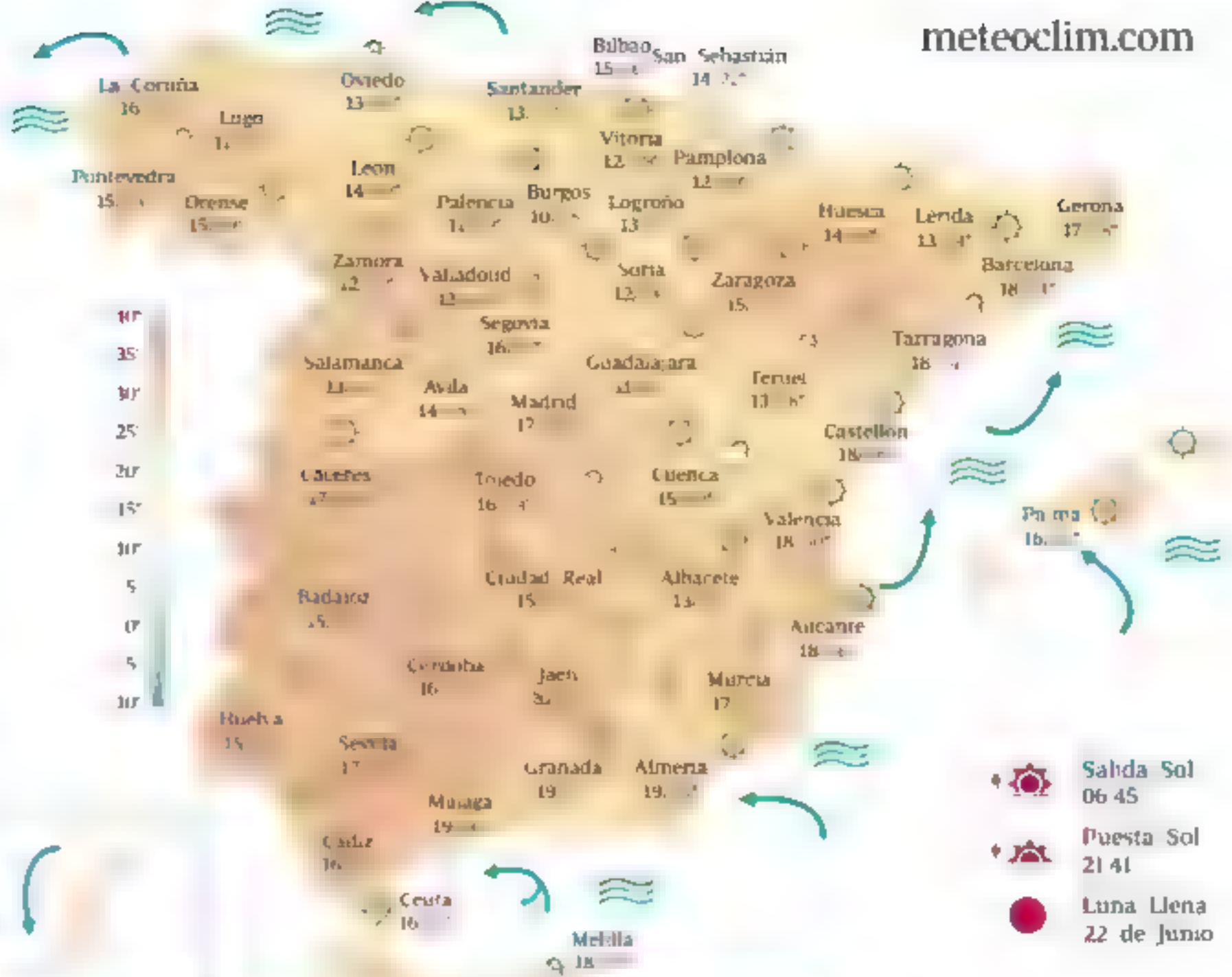
Piscis

(18-II al 19-III)
El incremento de la tensión en el ambiente familiar te impide descansar con tranquilidad en casa. Piensa en buscar alternativas como los paseos.

Región España

Ascenso de temperaturas

Cielo poco nuboso salvo en Galicia y Asturias con cielo nuboso. Por la tarde se espera nubosidad de evolución diurna en el interior peninsular con posibilidad de chubascos y tormentas en el Cantábrico, Pirineos y la Iberia oriental. Bancos de niebla matutinos en el área cantábrica, alto Ebro, Pirineo y este de Cataluña. Presencia de calma en Alborán. Temperaturas mínimas en ligero ascenso, máximas en ascenso, de forma notable en el el tercio este. Viento en el área mediterránea y en el área cantábrica, viento flojo variable en el resto de la Península.



Madrid



Valencia



Barbacoas



Mapa de España



Agencia Española

	Tem. Min.	Tem. Max.	Tem. Media	Tem. Máx. Noct.
La Coruña	14.8	21.8	0	16
Alicante	16.3	26.8	0	20
Bilbao	13.6	25.5	0	18
Cáceres	17.9	33.1	0	14
Córdoba	15.3	34.4	0	18
Las Palmas	18.4	22.4	0	20
León	9.1	26.9	0	21
Logroño	10.0	29.9	0	14
Madrid	14.6	32.0	0	18
Málaga	19.3	25.7	0	15
Murcia	17.6	31.1	0	18
Oviedo	13.2	23.3	0	18
Palencia	8.8	24.0	0	18
Palma	17.8	24.9	0	18
Pamplona	10.6	27.1	0	18
San Sebastián	17.2	21.9	0	18
Santander	13.0	24.9	0	18
Sevilla	17.8	31.1	0	18
Valencia	16.5	31.1	0	18
Zaragoza	16.1	31.1	0	18

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a

ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel. 915 272 792
Web: www.artisticmetropoles.es

El maquinista de la General. 18.15

AUTOCINE MADRID

c/ de la Isla de Java, 2. Tel. 675 744 984

Web: www.ticketea.com

Back to Black. 22.10

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel. 902 221 622
Web: reservaentradas.com

Back to Black. 16.00 - 20.20 - 22.40
El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00
Garfield. La película. 18.20

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel. 915 222 229
Web: capitolgranvia.com

El exorcismo de Georgetown. 16.00 - 19.00 - 22.00
Hasta el fin del mundo. 22.00
Se abre la veda. 16.00
Siempre nos quedará mañana. 19.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA

c/ Santa Isabel, 3. Tel. 913 691 125

Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=36&area=cine

El padre de la novia V.O.S.E. 21.00

CINES EMBAJADORES

Web: reservaentradas.com

Calladita. 18.00
Disco, Ibiza, Locomía. 22.10
El mal no existe V.O.S.E. 16.00
La casa. 20.20
La quimera V.O.S.E. 22.20
Los buenos profesores V.O.S.E. 16.00
Pajaros. 16.00
Segundo premio. 18.00 - 20.10 - 22.00
Un año difícil V.O.S.E. 18.00 - 19.50

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Ato del Retiro, s/n. Tel. 902 333 211

Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 18.15 - 19.20
Arthur. 15.40 - 19.10 - 22.20
Back to Black. 16.00 - 19.45 - 22.30
El especialista. 21.35
El exorcismo de Georgetown. 16.15 - 20.30 - 22.45
El reino del planeta de los simios. 16.10 - 18.30 - 19.15 - 21.45
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.30 - 18.45 - 20.45 - 22.00
Garfield. La película. 16.45 - 18.05
Haikyu!! La batalla del basurero. 17.20 - 19.30
Hit Man. Asesino por casualidad. 17.00 - 19.35 - 22.10
Menudas piezas. 15.55
Pandilla al rescate. 17.10
Rivales. 21.55
Tarot. 21.50

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalupe, 2. Tel. 902 333 231

Web: cinesa.es

Amigos (maginarios. 16.40 - 18.25 - 20.20
Arthur. 15.50 - 19.10 - 22.15
Back to Black. 16.05 - 19.45 - 22.30
El especialista. 21.20
El reino del planeta de los simios. 16.20 - 18.50 - 21.50
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.30 - 18.40 - 22.00
Garfield. La película. 16.00 - 18.50
Haikyu!! La batalla del basurero. 18.15
Hit Man. Asesino por casualidad. 16.00 - 19.30 - 22.20
Menudas piezas. 15.45
Tarot. 21.00 - 22.45

CINESA MANOTIRAS

av. de Manateras, 40. Tel. 902 100 842

Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 17.00 - 18.30 - 19.30
Arthur. 16.25 - 19.10 - 21.45
Back to Black. 15.45 - 16.45 - 18.35 - 19.35 - 21.25 - 22.25
Cada libre. 15.55
Civil War. 19.05 - 21.05
El especialista. 16.00 - 19.55 - 22.15
El exorcismo de Georgetown. 16.45 - 20.15 - 22.20
El reino del planeta de los simios. 15.50 - 19.00 - 20.30 - 21.40
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.35 - 17.45 - 18.40 - 21.00 - 22.00
Garfield. La película. 18.25 - 19.20
Haikyu!! La batalla del basurero. 16.05 - 18.15
Hasta el fin del mundo. 15.55
Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 20.55
Historias. 15.45
Hit Man. Asesino por casualidad. 15.55 - 16.55 - 18.55 - 19.35 - 20.50 - 22.10
Immaculate. 22.45
La mujer dormida. 16.35 - 18.45 - 21.25
La promesa de Irene. 16.30 - 18.55 - 21.50
Menudas piezas. 16.05
Pandilla al rescate. 18.00
Rivales. 21.50
Segundo premio. 16.40
Tarot. 22.35
Tatami. 15.50 - 18.20 - 21.50
Un año difícil. 16.30 - 19.15 - 22.05

CINESA MENDEZ ALVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel. 902 100 842

Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.05 - 12.20 - 16.55 - 19.25
Arthur. 12.10 - 16.40 - 19.15 - 21.55
Back to Black. 12.05 - 12.20 - 16.10 - 18.20 - 19.00 - 21.50
Cada libre. 15.50
Civil War. 16.20
El especialista. 22.00
El exorcismo de Georgetown. 20.20 - 22.35
El reino del planeta de los simios. 12.00 - 16.15 - 18.00 - 19.20 - 21.45
Furiosa. De la saga Mad Max. 12.00 - 12.15 - 16.30 - 17.30 - 18.45 - 19.45 - 20.35 - 21.15 - 22.00
Garfield. La película. 18.10 - 19.30
Haikyu!! La batalla del basurero. 12.10 - 18.15
Historias. 15.50
Hit Man. Asesino por casualidad. 12.05 - 12.20 - 15.45 - 16.50 - 19.30 - 22.30
Immaculate. 22.45
La mujer dormida. 12.10 - 18.55 - 21.25
La promesa de Irene. 12.00 - 20.00 - 21.55
Los buenos profesores. 22.55
Menudas piezas. 16.30
Pandilla al rescate. 17.50
Rivales. 20.40
Se abre la veda. 12.20
Segundo premio. 15.45
Spy x Family Código: Blanco 3D. 12.00 - 15.50
Tarot. 17.10 - 22.30
Tatami. 12.10 - 21.00

CINESA PRINCIPE PIO

P. de la Florida, s/n. Tel. 902 333 271

Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 16.45 - 18.30
Arthur. 15.50 - 19.15
Back to Black. 16.10 - 19.45 - 22.30
El especialista. 21.15
El exorcismo de Georgetown. 20.25 - 22.40
El reino del planeta de los simios. 16.20 - 19.00 - 20.00 - 21.45
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.30 - 18.45 - 20.30 - 22.00
Garfield. La película. 18.00
Haikyu!! La batalla del basurero. 16.05 - 18.15
Hit Man. Asesino por casualidad. 16.00 - 19.30 - 22.20
Tarot. 17.45 - 22.15

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 16.40 - 18.35
Arthur. 16.00 - 19.15
Back to Black. 16.10 - 19.45 - 22.30
Cada libre. 15.55
El especialista. 20.30
El exorcismo de Georgetown. 18.25 - 22.10
El reino del planeta de los simios. 15.45 - 19.00 - 21.45
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.30 - 18.45 - 20.45 - 22.00
Garfield. La película. 18.00
Hit Man. Asesino por casualidad. 16.50 - 19.10 - 22.15
Lo que sucede después. 16.00
Rivales. 21.25

CIRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel. 902 481 481

Web: reservaentradas.com

El hombre con rayos X en los ojos. Dig VOSE. 19.30
La quimera Dig VOSE. 17.00

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradito, 4. Tel. 910 524 380

Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 16.30 - 18.30
Arthur. 17.15 - 19.20
Back to Black. 16.45 - 19.05
Back to Black V.O.S.E. 21.30
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.25 - 19.05
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 21.45
Garfield. La película. 16.30
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 20.30
La promesa de Irene. 17.00 - 19.15
La promesa de Irene V.O.S.E. 21.30
Ooh la la! 18.30 - 20.15
Ooh la la! V.O.S.E. 22.00
Siempre nos quedará mañana. 17.00 - 19.15
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 21.30
Un año difícil. 17.00 - 19.15
Un año difícil V.O.S.E. 21.30

EMBAJADORES RIO

Web: <https://cinesembajadores.es/>

Back to Black V.O.S.E. 17.50 - 20.10 - 22.15
Civil War V.O.S.E. 22.30
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 22.30
Historias. 16.00
La casa. 16.00
Maria Montessori V.O.S.E. 18.00
Nina. 16.00
Rivales V.O.S.E. 20.00
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.40 - 20.00

GOLÉM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel. 902 221 622

Web: golem.es

Back to Black V.O.S.E. 17.00 - 19.30 - 22.00
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.30
Jugando con fuego V.O.S.E. 16.10 - 20.20
La caja de cristal V.O.S.E. 22.00
La casa. 18.15 - 22.30
Segundo premio. 19.30 - 22.00
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 17.00 - 19.30
Tatami V.O.S.E. 16.10 - 18.15 - 20.20 - 22.30

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvana, 77. Tel. 914 061 785

Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 16.00 - 17.15 - 18.10 - 20.20
Arthur. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30
Back to Black. 17.00 - 19.30 - 22.00
Back to Black V.O.S.E. 21.45
Civil War. 22.30
Dragonkeeper. Guardian de dragones. 16.00
El especialista. 19.00
El exorcismo de Georgetown. 20.00 - 22.00
El reino del planeta de los simios. 16.15 - 17.15 - 19.15 - 20.15 - 22.15
El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 22.15
El último late night. 18.15
El último late night V.O.S.E. 20.15
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.00 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.30
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 19.30 - 22.30
Garfield. La película. 17.05 - 19.10
Haikyu!! La batalla del basurero V.O.S.E. 18.05
Hasta el fin del mundo. 18.30
Historias. 17.00
La promesa de Irene. 17.00 - 19.30
La zona de interés. 21.30
Los niños de Winton. 17.00
Perfect Days. 19.15
Red. 16.00
Rivales V.O.S.E. 22.00
Segundo premio. 21.20
Siempre nos quedará mañana. 16.00
Tarot. 21.10

OCINE URBAN CALEIDO

Web: www.ocineurbancaleido.es

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.15 - 20.20
Arthur. 16.00 - 19.45
Back to Black. 16.00 - 20.30 - 22.50
Civil War. 22.15
El especialista. 21.10
El exorcismo de Georgetown. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30
El reino del planeta de los simios. 18.00 - 20.50 - 15.45 - 16.00 - 19.00 - 22.00
Furiosa. De la saga Mad Max. 18.15 - 22.30 - 16.30 - 17.45 - 19.15 - 20.35 - 22.00
Garfield. La película. 15.45 - 17.00 - 18.30 - 19.00 - 20.15
Haikyu!! La batalla del basurero V.O.S.E. 16.15 - 18.00 - 18.30
Menudas piezas. 21.45
Tarot. 16.10 - 21.00 - 22.50

ODEON ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web:

odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
Arthur. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
Back to Black. 17.00 - 19.30 - 22.30
Cada libre. 17.45
Disco, Ibiza, Locomía. 21.00
El exorcismo de Georgetown. 20.00 - 22.00
El reino del planeta de los simios. 16.00 - 19.00 - 22.00
Furiosa. De la saga Mad Max. 16.00 - 19.00 - 22.00
Garfield. La película. 16.00 - 18.00 - 20.00
Haikyu!! La batalla del basurero V.O.S.E. 16.00 - 18.00
La promesa de Irene. 19.30 - 22.00
Pandilla al rescate. 16.00
Segundo premio. 19.45
Tarot. 22.00

ODEON MULTICINES 3 CÁNTOS

Tel. 918 031424

Amigos imaginarios. 18.00 - 20.00 - 22.00
Arthur. 16.00 - 20.00
Back to Black. 19.45 - 22.00
El exorcismo de Georgetown. 20.00 - 22.00
El reino del planeta de los simios. 19.00 - 22.00
Furiosa. De la saga Mad Max. 19.00 - 22.00
Garfield. La película. 18.00 - 20.00
Dragonkeeper. Guardian de dragones. 18.00
Pandilla al rescate. 18.00
Segundo premio. 22.00
Tarot. 22.00

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel. 902 221 622

Web: reservaentradas.com

Back to Black V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00
El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 22.00

PALAFIX

c/ Luchana, 15. Tel. 902 221 622

Web: entradasabc.es

Amigos imaginarios V.O.S.E. 16.45
Back to Black. 17.15
Back to Black V.O.S.E. 19.00 - 22.15
Civil War V.O.S.E. 22.40
El especialista V.O.S.E. 20.50
El reino del planeta de los simios. 17.45 - 18.00
El reino del planeta de los simios V.O.S.E. 16.15 - 19.25 - 21.35
Furiosa. De la saga Mad Max. 15.45 - 21.10
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 18.35 - 20.15 - 22.00
Rivales V.O.S.E. 18.10 - 19.50

PA7

c/ Fuencarral, 125. Tel. 914 464 566

Web: entradas.com

El último late night. 17.00
El último late night V.O.S.E. 21.20
Hasta el fin del mundo. 19.00
Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 16.30
La promesa de Irene. 17.00 - 19.20
La promesa de Irene V.O.S.E. 21.45
Los buenos profesores. 17.00
Rivales V.O.S.E. 21.35
Segundo premio.

19.00 - 21.15
Siempre nos quedará mañana. 18.55
Un año difícil. 17.00 - 19.25
Un año difícil V.O.S.E. 21.55

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel. 914 472 920

Web: www.pccineestudio.es

Chavalas. 22.00
Iris. 20.15

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel. 902 221 622

Web: princesa.com

Back to Black V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.35
Civil War V.O.S.E. 16.00 - 22.40
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 16.00 - 19.00 - 21.50
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.00 - 17.40 - 20.10 - 21.50
Hispanoamérica, canto de vida y esperanza. 17.50
Iris V.O.S.E. 16.00 - 18.25 - 20.15 - 22.30
La casa. 16.00 - 18.30 - 20.10 - 22.40
La mujer dormida. 16.00 - 18.20 - 20.25 - 22.10
La quimera V.O.S.E. 20.10
Los últimos pastores. 18.10
Rivales V.O.S.E. 16.00 - 20.00 - 22.10
Segundo premio. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.45
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.40
Un año difícil V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.30

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel. 902 229 122

Web: pillalas.com

Calladita. 16.10 - 18.20 - 20.30
El mal no existe V.O.S.E. 18.05 - 20.10 - 22.15
El último verano V.O.S.E. 16.00
Historias. 22.00
La promesa de Irene V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.15 - 22.25
Los buenos profesores V.O.S.E. 16.30 - 18.00 - 20.00
Maria Montessori V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00
Nina. 22.35

RENOIR RETIRO

c/ Narvaiz, 42. Tel. 902 229 122

Web: princesa.com

Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 19.00 - 21.45
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 16.15
La promesa de Irene V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.10 - 22.45
Segundo premio. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30

VAGLADA

c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel. 902 520 652

Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 17.40 - 19.50 - 19.30 - 21.40 - 19.50
Back to Black. 16.30 - 19.00 - 21.30
El exorcismo de Georgetown. 15.30 - 19.30 - 22.00
El primado de Polonia. 18.00
El reino del planeta de los simios. 15.45 - 18.45 - 20.30 - 21.45
El último verano. 16.00
Furiosa. De la saga Mad Max. 15.30 - 18.30 - 20.30 - 21.30
Garfield. La película. 18.00
Jugando con fuego. 16.00
La promesa de Irene. 16.15 - 18.45 - 21.30
Pandilla al rescate. 17.30
Tarot. 15.30 - 22.00
Tatami. 21.30

VERDE MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel. 914 473 930

Web: cines-verde.com

Back to Black V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.30
El primado de Polonia V.O.S.E. 16.00
Furiosa. De la saga Mad Max V.O.S.E. 20.45 - 22.10
Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 18.20
La casa. 18.20 - 22.45
La fuga. 18.35
Lo que sucede después V.O.S.E. 11.30 - 16.00
Segundo premio. 11.30 - 20.40
Siempre nos quedará mañana V.O.S.E. 19.55
Un año difícil V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45
Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E. 16.00

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel. 902 220 922

Web: entradasabc.es

Amigos imaginarios V.O.S.E. 17.55
Back to Black V.O.S.E. 17.1

Fuerteventura, la isla que persigue su sueño gastronómico

► Cocineros, agricultores y viticultores majoreros exhiben el potencial de este enclave para atraer turismo de calidad

ADRIÁN DELGADO
VILLAVERDE (FUERTEVENTURA)

Gustavo Astrada llegó a Fuerteventura desde su Argentina natal hace cuatro décadas. Vino buscando «la nada» de la que aun hacia gala esta isla en los años ochenta, antes de los 'resorts' de lujo y el turismo de sol y playa, y se «enamoró». «Lo hice al pasar por el Parque Natural de las Dunas de Corralejo. Aquella estampa de soledad me cautivó. Aquí no había teléfonos ni en el cuartel de la Guardia Civil», recuerda entre un incesante ajetreo de llamadas que le mantienen atento al gran evento gastronómico que vive en ese momento el norte: Paladea.

«Esto es pequeño en comparación con cualquier otro congreso gastronómico, pero va cogiendo fuerza», cuenta ilusionado este hostelero con un restaurante especializado en carnes -La Mamma- en Corralejo, al norte de la isla. Aquí todo se hace a pulmón, con más corazón a veces que medios. Para él y todos los cocineros que se amparan bajo la asociación que presi-



Lapas con mojo verde en El Roque de los Pescadores

de, Fuertegourmet, el encuentro celebrado el pasado fin de semana fue una oportunidad para ir sacando la cabeza y poner el foco sobre un territorio al que aún le queda mucho por recorrer en lo culinario.

Con el pretexto de esta cita popular -que une la afición por el ciclismo de la zona con una feria de tapas y música en directo-, la localidad de Villaverde ha vibrado en torno a esa co-

cina festiva. Pero también con la inspiradora historia de chefs consagrados que, en otras islas como Tenerife o El Hierro, han logrado ver ese horizonte de calidad al que aspiran para atraer a un nuevo tipo de turismo gastronómico.

Hasta la feria llevaron sus respectivos proyectos el estrella Michelin Víctor Suárez -del restaurante Haydée, en La Orotava- o el sol Repsol Marcos Tavio -de 8Aborigen, en Villa de Valverde-. Este último, que se estableció en El Hierro tras una temporada como cocinero itinerante durante la pandemia, abandonó las cocinas de un resort de Tenerife para emprender un proyecto mucho más esencial y pegado a ese territorio canario -para solo ocho comensales- que lleva al plato desde otras disciplinas como la antropología y la arqueología.

«Nuestra cocina tiene que servir para inspirar a todos esos cocineros canarios jóvenes que intentan buscar su personalidad gastronómica», apuntó Tavio ante el público asistente a su clase magistral. Sobre la cocina canaria derrochó honestidad: «Ha desaparecido. Ya no existe, por desgracia, debido a

todo ese 'boom' turístico que hemos vivido, nos hemos convertido en restaurantes en los que se sirven un montón de platos de otros lugares, aunque se le de un toque o se use producto canario. Que, por cierto, no hay tanto como se dice».

Para él -que se define como indigenista y activista-, el camino a seguir por Fuerteventura y otras islas del archipiélago pasa por encontrar «una

identidad propia» a través de las muchas personalidades que le puede aplicar cada cocinero. «Solo así podremos empezar a hablar de cocina canaria de autor», destacó.

Su ejemplo motiva a chefs majoreros ya consagrados como Marcos Gutiérrez -Casa Marcos, en La Oliva-, precisamente uno de los impulsores de Paladea hace ya cinco ediciones. «Contando lo que somos aquí y cocinando lo que tenemos hay muchas posibilidades de atraer un nuevo turismo de calidad que no solo venga buscando el sol y la playa», coinciden.

Proteger la tradición

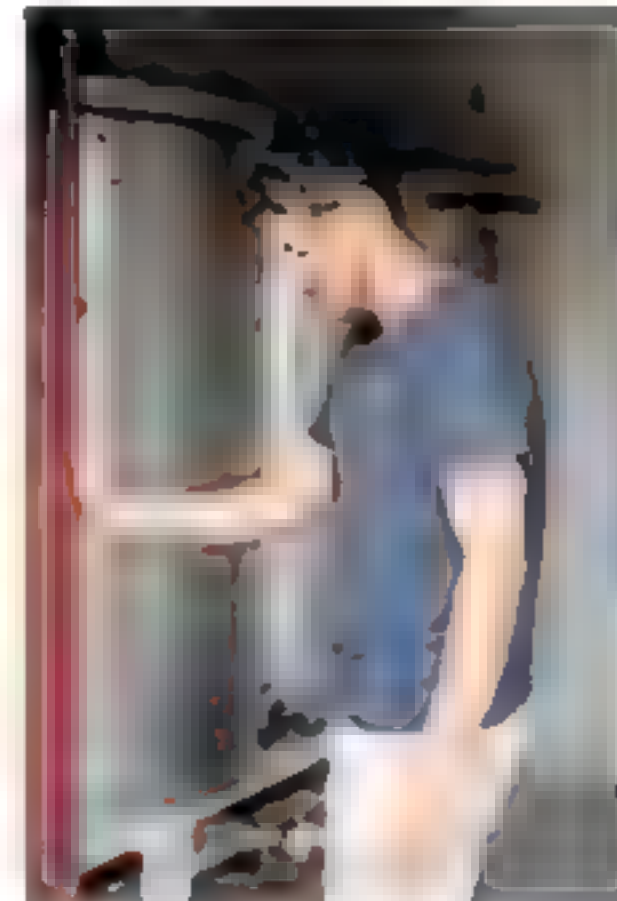
Para emprender ese camino es primordial empezar por cuidar la cocina tradicional y, al mismo tiempo, saber usarla como punto de partida para nuevas elaboraciones con sus ingredientes locales. La cabra majorera -una raza autóctona de origen prehispánico y que ha sido medio de sustento de la población desde tiempos de los aborígenes- es uno de ellos. Protagoniza guisos como la carne compuesta -un estofado con verduras- que elabora con mimo en su restaurante el ya citado chef Marcos Gutiérrez. Además, con su hígado prepara un potente paté casero que no suele fallar en las comandas.

También puede llegar a la mesa su pierna asada o cortada en trozos más pequeños y frita -'baifo', que así llaman al cabrito-. Estas últimas son dos de las varias especialidades que el cocinero Antonio Rodríguez cuida desde las brasas y fogones de El Horno -en Villaverde- junto a otros clásicos como las garbanzas. Menos conocidos son otros platos de esa cocina casera por la que apuesta este chef como las 'carajacas' -hechas con trozos de hígado de cerdo negro, otro de los ingredientes fetiche de las Canarias, y un mojo de hierbas y especias- o el pulpo con burgados -molusco marino parecido al bigaro- que llega en finas láminas con vinagreta.

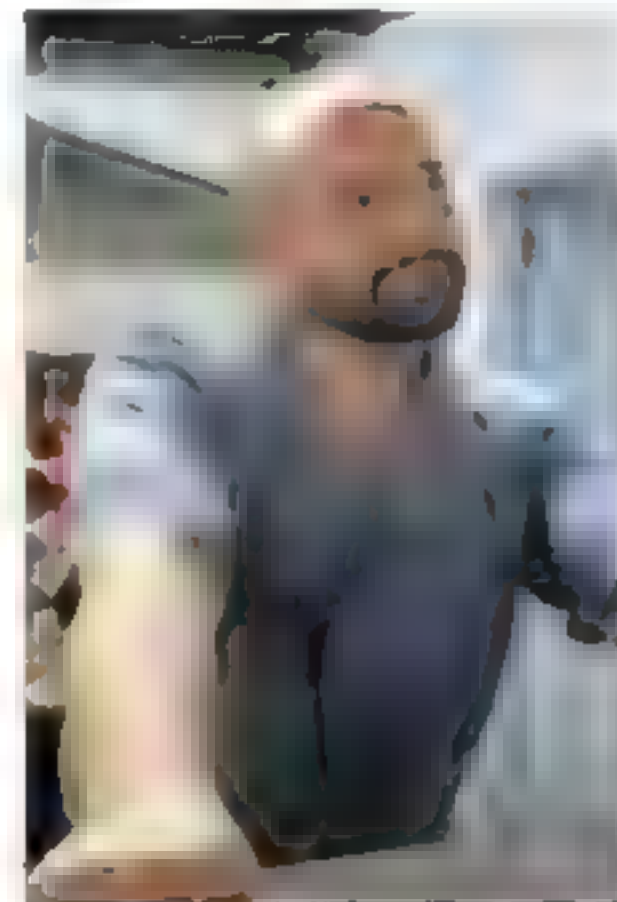
No falta el gofio -una o varias harinas bastas de cereales tostados como el maíz o el trigo, entre otros granos- que for-



Marcos Tavio, de 8Aborigen, en su ponencia de Paladea



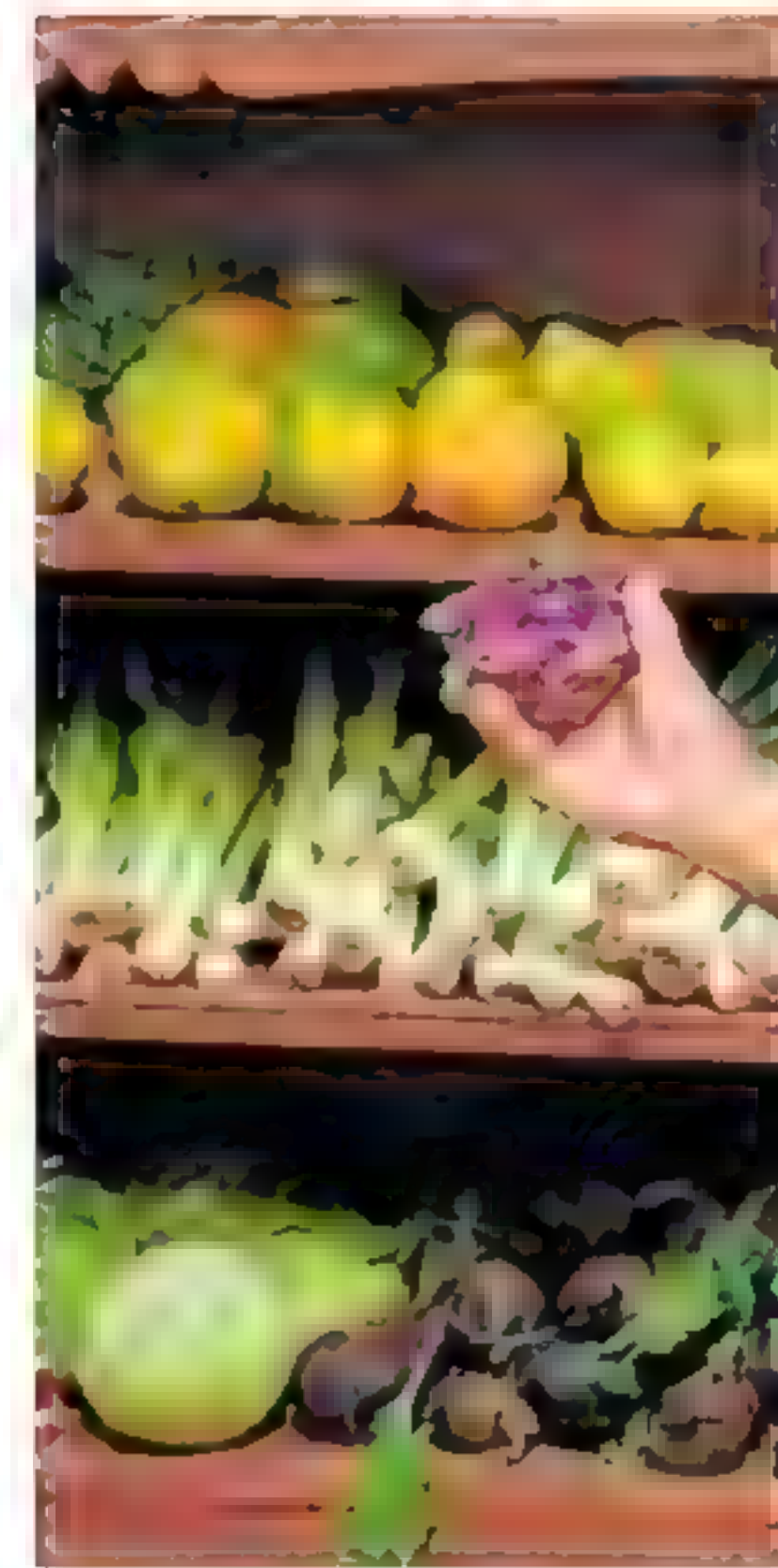
Juanma Benítez, de la bodega Tindama



Antonio Rodríguez, chef del restaurante El Horno



Mario Benítez, en su charla sobre el queso majorero



ma parte de la dieta canaria desde tiempos inmemoriales. «Puede que el primer gofio que se hiciera fuera con las semillas del ficoide glacial -flora endémica y comestible que brinda el archipiélago-, explica Tavio sobre uno de sus ingredientes predilectos. El escaldón es su receta más común, una especie de gachas con caldo -generalmente de pescado, pero puede ser de carne o verdura- que se come con cascotes de cebolla. «Tenemos que darle una vuelta creativa para que el que viene de fuera lo entienda y le atraiga», confiesa el de 8Aborigen.

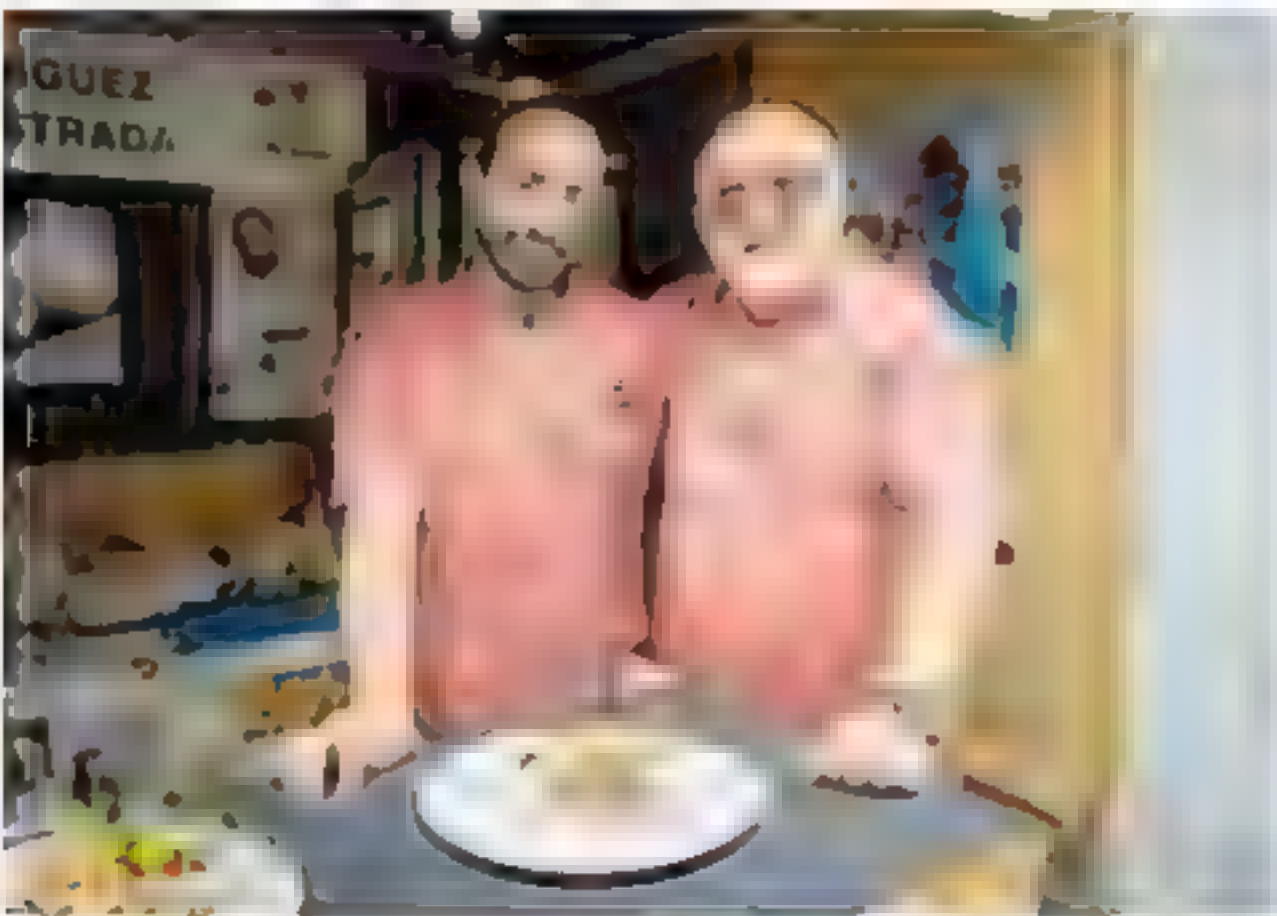
La materia prima está en el corazón de ese sueño gastronómico. Pequeños productores hortofrutícolas como Ángela Reyes y Francisco Hernández se acercan cada martes y viernes al Mercado de las Tradiciones que acoge la conocida como Casa del Coronel de La Oliva, una construcción histórica que funciona como una pequeña plaza de abastos de insumos locales. «Cultivamos la tierra como se ha hecho siempre», simplifica este matrimonio de septuagenarios ante un bodegón de hortalizas frescas, patatas, verduras y frutas como la papaya o condimentos como el azafrán canario -cártamo o alazor en otras zonas-, un colorante natural para sus guisos.

El queso majorero

Son el primer eslabón de ese proyecto que pretende valorizar la cocina a la que Paladea ha puesto el foco de forma festiva pero, también, reivindicativa. Por ejemplo, divulgando



Francisco Hernandez, en el Mercado de las Tradiciones // A.D.



Blas Rodriguez y Gustavo Astrada en Paladea // FOTOS PALADEA

los retos de futuro que tiene por delante el que, quizás, sea el producto más conocido de Fuerteventura, el queso majero. «Cada vez es más complicado encontrar pequeños productores. Las grandes queserías son las están acaparándolo y por el camino se está perdiendo parte de la artesanía de familias como la mía que llevan haciéndolo varias generaciones atrás. No hay tanto queso para cubrir la demanda que tiene», señaló Mario Benítez en su ponencia. Un joven veterinario y ganadero de cabras majeras al que le gustaría poder elaborar estas piezas «en fresco, curado, untadas en pimentón, aceite o gofio». «Ahora mismo no puedo competir contra esas grandes marcas», asegura.

Con esa ilusión de dedicarse a lo que más le gusta, «reinvertiendo cada céntimo en mis vinos», está el también joven bodeguero Juanma Benítez, que

OTRAS DIRECCIONES

Quesos LacTindava

Calle de la Casa Alta, 15, Tindava. 928 86 55 09.

El roque de los pescadores

Calle de La Caleta, 73, El Cotillo. 928 53 87 13. Especialidad en pescados locales.

Platanera

Juan Carlos I, 3, Corralejo. Cocina canaria fusión.

elabora su blanco Tindama en un cobertizo de casa de sus padres. En el jardín, 1.300 cepas de malvasia volcánica esperan su momento para que su sueño, como el del resto de Fuerteventura, se haga realidad.

MESAS DE VERANO

L'Algadir: el catálogo de sabores del delta del Ebro

► El chef Joan Capilla vive para este hotel gastronómico 'sentenciado' si la crisis climática contra la que combate no cesa

A. DELGADO
POBLENOU DEL DELTA

Joan Capilla (La Rapita, 1982) se parapeta detrás de una gorra, con la visera curvada, durante los servicios en L'Algadir. Lo hace como si quisiera protegerse de los brillos que hacen relucir esa cocina honesta, con pocos artificios y una despensa ingente, desempeñada en un hotel gastronómico de 15 habitaciones y piscina que abrió con 25 años en 2007, en Poblenou del Delta (Tarragona). «Me importa más saber lo que no está bien que lo que sale perfecto», dice como un mantra de autoexigencia que lleva con la disciplina férrea de un deportista de élite —fue jugador de rugby—.

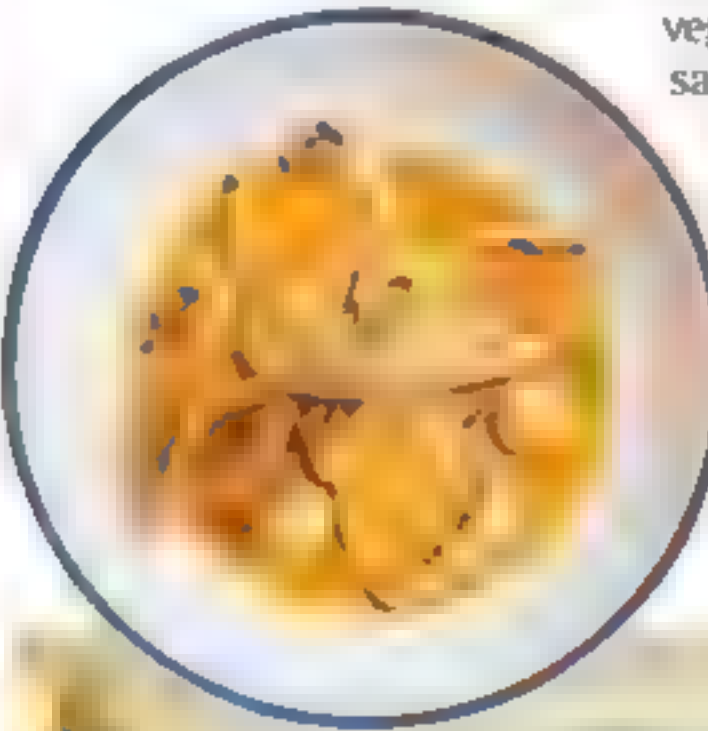
Su corazón es fuerte y también grande. Lo ha necesitado para llegar hasta los laureles de Michelin —es estrella verde

desde la última revisión de la guía roja— con una pandemia mediante que le puso contra las cuerdas en una pedanía de Amposta de menos de 200 habitantes pero que no le borra la sonrisa ni las ganas.

La historia con este espacio gastronómico enmarcado en el Parque Natural del Delta del Ebro y rodeado de arrozales tiene como punto de partida, precisamente, la inquietud innata de este cocinero catalán. Antes de serlo, pasando por la escuela Hoffman de Barcelona, se licenció en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y, posteriormente, se diplomó en Turismo.

«Dormimos lo justo», confiesa junto a Cynthia del Pino —su mujer y compañera de aventuras—, sumiller y responsable de una coqueta sala en la que convive una extensa carta y tres menús degustación, uno de ellos completamente vegetal. A ello se suman los desayunos que sirven cada mañana y en los que echa una mano Joan 'Batiste', su padre. «Sin él, además de acostarme cada día a la 1 de la madrugada, ten-

Suquet de raya, bombón de patata y su crujiente. Abajo, Joan Capilla



dria que levantarme a las 5», asegura. «Es un apoyo fundamental. Hace las tortillas del desayuno, marca los arroces y va a la lonja de La Rapita cuando yo no puedo», apunta.

Arroz, lonja y bateas

De ella se trae cada tarde el pescado fresco y los mariscos que protagonizan buena parte de su carta, gambas blancas y rojas, langostinos, pulpo, espardenas, jureles, mújol, lubina o raya —con esta última sirve un suquet al estilo marinero o un arroz meloso—. Y especies invasoras como el cangrejo azul al que saca brillo en múltiples elaboraciones, por ejemplo, en sus croquetas.

Capilla cierra el círculo de su cocina apegada al territorio con productos clave como el arroz —en las múltiples variedades que se cultivan en la comarca del Montsià—, el pato azulón, la anguila o las ostras de Musclarum que se recolectan, junto al mejillón, en las bateas que protege la manga de arena de la cercana playa del Trabucador. Forman parte del discurso culinario de sus menús 'Som gastronomía' —52 euros con cinco aperitivos, cinco pases, un arroz y la secuencia final del magret de pato del Delta— y 'Festival del Xef' —75 euros con seis aperitivos, nueve pases, dos postres y degustación de quesos catalanes—.

Su implicación con la sostenibilidad va más allá del aprovechamiento del producto o de su preocupación por el entorno. «En unas décadas, si no hacemos nada, el mar engullirá el delta», alerta. Pero también quiere «devolver a la sociedad parte de lo que ha logrado». Así, el próximo lunes estará en una formación en Sevilla y en una clase magistral de arroces —en su carta hay más de una docena— con estudiantes de cocina en riesgo de exclusión social.

Ba Yaya Darboe, su mano derecha, o Ebrima Saburu, al frente de las guarniciones, dan fe de esa sostenibilidad humana. Ambos son gambianos y forman parte del proyecto de cooperación y cocina que Capilla tiene en este país africano para brindar oportunidades. «Cuando empecé necesitaba ayuda. Ahora me toca ayudar es a mí», concluye.



Sala del restaurante San Hô, en el hotel Royal Hideaway Corales de Tenerife

RESTAURANTE San Hô

Visión canaria de la cocina fusión

CRÍTICA

CARLOS MARIBONA

Cocina que mira a Asia y América a través del producto canario es la propuesta de San Hô. Tras la salida de Eduardo Domínguez, Adrián Bosch se ha quedado como único responsable de este restaurante tinerfeño que comenzó como nikkei y se fue orientando hacia un modelo muy personal de cocina fusión. Bosch, mejor cocinero de Canarias en 2012, es un profesional de gran técnica que ha abierto nuevos caminos a este tipo de cocina incorporando el producto canario.

San Hô se encuentra en Adeje, en el Royal Hideaway Corales, el hotel con mejor oferta gastronómica de las islas. A las buenas sensaciones contribuye un profesional equipo de sala dirigido por Daniel Rozada, que también ejerce como sumiller, manejando una completa bodega en la que tienen protagonismo los excelentes vinos canarios. Los detalles están muy cuidados, incluyendo platos de artesanos locales, en esa decidida apuesta por el archipiélago.

Estos artesanos figuran, con nombres y apellidos, en la lista de proveedores



locales del restaurante que se entrega a los clientes junto al menú. Desde Dulce Acevedo, de la maravillosa finca ecológica La Calabacera, hasta Marco, pescador lanzaroteño que aporta mariscos y pescados.

La oferta se centra en dos menús: Esencia (120 euros) y San Hô (145). El largo empieza con un ceviche de dashi y caldo de vinagre de arroz y con una pieza de wagyu con soja envejecida en barrica de fino y sigue un bloque vegetal de tres pequeños bocados con verduras de La Calabacera, remolacha y tupinambo.

San Hô

Dirección: Hotel Royal Hideaway Corales. Avenida Virgen de Guadalupe, 21. La Caleta de Adeje (Tenerife). Tel. 922 75 79 00. Solo cenas. Cierra martes y miércoles. gastrocorales.com
Lo mejor: el aprovechamiento del producto canario.
Precio medio: menús degustación, 120 y 145 euros.
Calificación: 8.

apio y alga còdium, y coliflor con ajo negro. Excelentes las dos primeras, más floja la última, muy plana. Un plato muy interesante es el llamado 'Plantas olvidadas de Canarias', fruto de la investigación del cocinero sobre productos locales poco trabajados que combina verdolaga y ficoide glacial con anguila ahumada y yema de huevo curada.

De las costas isleñas, estupenda la gamba de Buenavista en beurre blanc de jengibre con guisantes; brillante el bloque dedicado al patudo (atun rojo) canario: un tartar, dashi de ventresca con una gota de intenso garum de atún, y la ventresca con caviar y una innecesaria trufa de verano; y sobresaliente un cherm, impecable de punto, con su pilpil y caldo de puchero canario muy concentrado.

Dos animales canarios cobran protagonismo. La panceta del cochino negro en un ramen con huevo y shitake y un caldo de ave, ternera y sepia, al que le falta temperatura y le sobran unas angulas fuera de temporada. Y la cabra, primero en una royal algo seca con demiglace y mollejas, acompañada de un notable dim sum de su carne, y luego en un buen postre con su leche en tres texturas: helado, mousse y gelatina.

La parte salada termina con una impecable pechuga de pichón que demuestra que hay mucha técnica en la cocina de Bosch, con la pata en salsa chifera. El segundo postre combina con acierto chocolate peruano, plátano negro y café de Agaete. Y se remata el menú con petit fours con cacaos de distintos orígenes.

VINO La Siberia 2015

La niña bonita de la casa

CRÍTICA

PILAR CAVERO

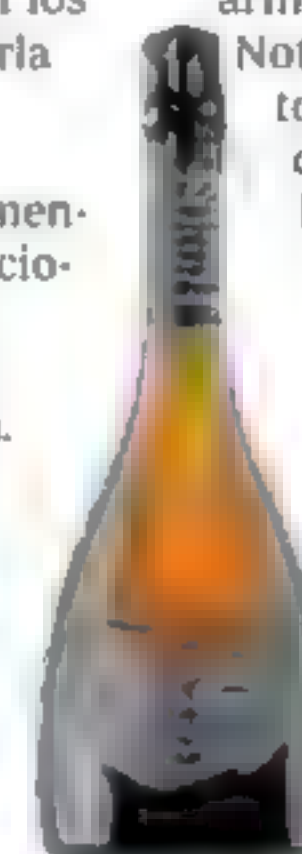


La tercera añada de La Siberia, el espumoso rosado de larga crianza de Juvé & Camps, acaba de ver la luz. Recibe su nombre de una pequeña viña de pinot noir, propiedad de la familia Juvé desde hace cuarenta años, elegida para elaborar su obra más exclusiva. Se trata de una parcela, de poco más de una hectárea, bautizada como 'La Siberia' por los encargados de podarla debido a sus frías temperaturas.

Elaborado únicamente en los años excepcionales, a pesar de ser 2015 una añada de escasa pluviometría, gracias a la edad de las viñas y su localización fue capaz de proporcionar uvas con la suficiente madurez

y calidad. Vendimiada de forma manual, la pinot noir se convierte en la ahada perfecta para un espumoso de larga crianza, de más de ocho años, mostrando su gran capacidad de envejecer. Este rosado demuestra la maestría de la mítica casa, sorprendiendo por su complejidad y elegancia. Se trata de un Brut Nature, es decir, no tiene azúcar añadido en el 'dosage' final.

Sin embargo, la acidez se ve perfectamente equilibrada y suma al conjunto final, de paso armonioso y largo final. Notas de frutos rojos, tostados y especias dulces destacan entre los aromas.



La Siberia 2015

Precio: 125€.
Denominación: Cava.
Bodega: Juvé & Camps.

LA RECETA DE... @24zanahorias



Salmorejo verde con un toque cremoso

INGREDIENTES:

- 1 aguacate
- 1/4 pimiento verde
- 2 huevos duros
- 4 dientes de ajo
- 1 pepino holandés
- 4 cdas. AOVE
- 1 chorrito de Vinagre de Jerez
- Sal y pimienta negra

MODO DE HACERLO:

1. Se cuecen los huevos, se enfrían bajo el grifo, se pelan y se cortan en trozos.
2. Se cuecen los dientes de ajo unos 4 minutos hasta que se ablanden para reducir el picor.
3. Se lava el pepino, se pela y se trocea y después se hace lo mismo con el pimiento verde.
4. Se abre el aguacate, se retira el hueso y se vacía con una cuchara.
5. Se colocan todos los ingredientes en el robot



de cocina junto al AOVE y la sal y se tritura durante unos cinco minutos a máxima potencia.
6. Se abre la tapa, se remueve con una espátula lo que ha quedado adherido al recipiente, se agrega el vinagre y la pimienta negra y se tritura medio minuto más.
7. Se refresca en la nevera y al emplatar se decora con rodajas finas de tomate, nueces y semillas de pipas de girasol.

Imanol Arias reconoce fraude para evitar la cárcel, a diferencia de Ana Duato

► El actor llega a un acuerdo con la Fiscalía y la Abogacía del Estado, que también retiran la acusación contra su hermana

C. LUCAS-TORRES / I. VEGA
MADRID

Imanol Arias, el popular actor español protagonista de la serie de TVE 'Cuéntame cómo pasó', reconoció ayer cinco delitos contra Hacienda a cambio de una considerable rebaja en la petición inicial de 27 años de cárcel, que deja en un año la posible sanción, es decir, evita ingresar en prisión sea cual sea el sentido de la sentencia que dicte la Audiencia Nacional en el conocido como caso Nummaria.

Ayer, hasta 31 acusados, entre ellos el actor y su compañera en la famosa serie, Ana Duato, se sentaron en el banquillo. Tanto la Fiscalía como la Abogacía del Estado les acusan de evadir impuestos al ocultar beneficios de su actividad laboral a través del despacho de Fernando Peña, el principal acusado.

El Ministerio Público y la representación legal del Estado responsabilizan a este último de diseñar estructuras societarias opacas, que habrían utilizado distintos clientes, entre ellos los conocidos actores, «con el fin de evitar la tributación que hubiera correspondido en España por la obtención de rentas provenientes de todo tipo de negocios situados en nuestro país». Según los escritos de las acusaciones, el fraude de Arias ascendería a 2,7 millones de euros y el de Duato, a 1,9 millones.

Ayer arrancó el juicio en la sede de San Fernando de Henares (Madrid) de la Audiencia Nacional. Allí, ante los magistrados Ana Revuelta (presidenta del Tribunal), Joaquín Delgado (que será el ponente de la sentencia) y Javier Mariano Ballesteros, el abogado defensor de Arias, José Antonio Choclán, confirmó el acuerdo alcanzado por el actor con las acusaciones públicas. La Fiscalía pedía 27 años de prisión para él por siete delitos fiscales y tras el pacto, retira la acusación sobre dos de ellos y el actor reco-

noce los otros cinco y asume la multa que imponga el tribunal. La deuda tributaria y los intereses ya los ha satisfecho.

A la salida de la primera sesión del juicio, dedicado a las cuestiones previas, Imanol Arias se mostró satisfecho con el acuerdo de conformidad alcanzado por su abogado: «Estoy contento. Por lo menos queda claro el asunto y así me olvido de tener una petición de 27 años de cárcel», afirmó ante los medios de comunicación. «Muchos años de los que se metieron estaban ya liquidados en el proceso administrativo. Había pagado las multas. Hay un año que sí se pasa de la cifra, y yo lo acepto», reconoció.

«Pobrecita»

Quien quedó liberada de cualquier acusación, y por lo tanto de toda futura pena fue su hermana, Ana Isabel Arias Domínguez, que se encontraba entre las acusadas. El fiscal Tomás Herranz, que pedía nueve años y seis meses de prisión para ella, retiró la acusación como parte del pacto de su hermano. Junto con su abogado, abandonó la sala tras quedar absuelta. El actor descartó que ella estuviese implicada en Nummaria. «Pobrecita. Mi hermana no tiene nada que ver con esto. Era mi secretaria y ya ni eso. Es la que hacía las gestiones», afirmó a preguntas de los medios a la salida del juicio.

Por su parte, la defensa de Arias solicitó al tribunal que el actor declare en primer lugar, cuanto antes mejor, puesto que está representando obras teatrales en Argentina. La presidenta del tribunal confirmó que quienes han reconocido los hechos serán los primeros en declarar en el juicio que se espera se prolongue hasta septiembre. En un principio, la declaración estaba señalada para el 12 de junio.

Ni Duato ni su marido Miguel Ángel Bernardeau, pro-



Imanol Arias llega a la Audiencia Nacional con su abogado, J. A. Choclán // JAIMÉ GARCÍA



ductor de la longeva serie televisiva, han reconocido los delitos fiscales por los que Anticorrupción también les pide casi 30 años de prisión.

Los primeros días del juicio estarán dedicados a las cuestiones previas y se espera que hasta la próxima semana no empiecen las declaraciones de los acusados. Las de ambos están fijadas el 12 de junio.

Uno de los primeros abogados en tomar la palabra para esos asuntos preliminares fue Antonio Camacho, representante de Fernando Peña, quien solicitó la nulidad de la causa por vulneración de derechos.

Expuso que toda la prueba de cargo en la que se apoya la causa es la documentación del despacho Nummaria sobre las operaciones de sus clientes que fue requisada y depositada directamente en la Oficina Nacional de Investigación del Fraude (ONIF), sin pasar por el juzgado instructor.

«Nos parece claramente irregular que esa documentación se haya dejado en manos de la acusación particular»,

Su abogado pide que declare en primer lugar para seguir actuando en Argentina

Ya ha satisfecho la responsabilidad civil y avanza que abonará la multa de la sentencia

afirmó el letrado en referencia a Antifraude.

Las defensas denunciaron que la documentación intervenida en los registros no se les aportó hasta 15 días antes de que el juez dictara el auto de conclusión de la instrucción y no estaba íntegra. Denuncian además que un informe pericial ha confirmado que en dependencias de la ONIF se accedió a más de 14.000 documentos y se modificaron al menos 7.000. El letrado de Peña ponía el foco en este asunto para incidir en que las «irregularidades» que, en su opinión, se han dado en este caso, ofrecen una «duda más que razonable» sobre su validez.



PARRILLADA MIXTA

JESÚS LILLO

Familias de consenso

La negociación sanchista llega por lo publicitario al ámbito doméstico

HAY que reconocer que incluso en la era de la publicidad heteropatriarcal salían en la tele niños levantiscos, adelantados a su tiempo y prematuramente empoderados, sobra aclarar que para tratar como un trapo a sus madres. Con la figura paterna se andaban con bastante más ojo. En este apartado de rarezas intrafamiliares ocupan un lugar de privilegio los niños del Wipp Express, que en los años ochenta mandaban a su madre a la pila de lavar porque tenían la camiseta y el kimono llenos de mugre, inapro-

piados para la práctica deportiva. También el marido le metía prisa con la camisa. «Estoy harta de tanto frotar», lamentaba para sus adentros publicitarios la pobre mujer, apercollada por unos y otros y obligada a dejar la ropa como el jaspero, y no porque se lo exigieran dentro de casa, que también, sino para que las vecinas no fueran diciendo por ahí que era una guarra.

Como advertiría un tertuliano de molde y cuota, ahora estamos en otra pantalla: los padres ponen la lavadora, las madres conducen y los niños son un primor. Ni una palabra más alta que otra. Igualitarismo de salón, ampliado incluso a los perros. Derechos para todos, bienestar animal y la abuela a la residencia.

Además de odiosas, las com-

paraciones son evitables, pero valga como croquis y composición de lugar el anuncio con que Instagram documenta las nuevas relaciones familiares, basadas en la negociación, la convivencia, la concordia y la bilateralidad, todo muy sanchista. Resulta que para que los padres estén tranquilos con lo que sus hijos hacen y dejan de hacer en esta red social, la plataforma de Meta les ofrece una herramienta que, agárrate, les permite «consensuar límites» y «habilitar la suspensión juntos». Nada de imposiciones, ni de apagones digitales, ni de a la cama sin cenar. El niño desconecta el móvil a la hora estipulada y se pone a dibujar en un folio, y la niña, tres cuartos de lo mismo. La madre, leyendo en el sofá, ejerce de relatora en este proceso de diálogo.

En los primeros tiempos del Wipp Express, los teléfonos eran fijos y cableados, de sobremesa o pared. «Un día de estos cojo y arranco el teléfono y se acabó lo que se daba», solía gritar el padre cuando llegaba la factura de la Telefónica. Todo muy negociado.



Anthony Beevor, en el aniversario de Canal Historia // AMC

El Día D del Canal Historia, 25 años hablando del pasado

► El experto Anthony Beevor apadrinó el aniversario del canal de AMC, líder del segmento documental

LUCÍA CABANELAS
MADRID

Es el canal de referencia de contenidos históricos, logrando un equilibrio imposible entre el entretenimiento y el rigor. Hace ya un cuarto de siglo que el Canal Historia desembarcó en España y, desde entonces, ha abordado el origen de los 'Templa-

rios', la historia de los '40 años de democracia' o 'Al-Ándalus, el legado', pasando por las aventuras de los corsarios en las costas españolas en 'Piratas en Baleares', entre otros contenidos.

Convertido en «un prescriptor para los amantes de la Historia», en palabras de Antonio Ruiz, director general de AMC Networks International

Southern Europe, Canal Historia aprovechó su aniversario y los ochenta años del Día D para celebrar su condición de líder absoluto del segmento documental de la televisión de pago con la visita de Anthony Beevor, exmilitar experto en la Segunda Guerra Mundial, que impartió una clase magistral sobre la operación Overlord y el Desembarco de Normandía en la que no faltaron datos, curiosidades, detalles climatológicos y hasta poesía. En palabras del maestro, como le dijo Stalin a Churchill, «en toda la historia no ha habido operación semejante».

Para conmemorar la efeméride, Canal Historia anunció también la emisión de una programación especial de 25 horas dedicada a aclarar las grandes incógnitas del desenlace de la Segunda Guerra Mundial. El especial arranca mañana a las 6.30 horas, coincidiendo con la Hora H, la misma a la que dio comienzo el desembarco, y proporcionará una profunda comprensión de la magnitud de la operación llevada a cabo por los aliados durante el conflicto bélico. Destaca el estreno en exclusiva de 'Día D: cien días para vencer al Tercer Reich', superproducción francesa de dos episodios que recupera archivo inédito coloreado, y 'Día D: la historia de los soldados', que recrea 'in situ' el relato de algunos supervivientes.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Alcanzando tu sueño'

R.U.-EE.UU. 2018. Musical. 93 min. Dir.: Max Minghella. Con Elle Fanning, Rebecca Hall, Zlatko Buric, Millie Brady, Elizabeth Berrington, Jordan Stephens, Stephen Boxer, Archie Madekwe.

22.30 La Sexta ★★

Una joven gris busca triunfar en el mundo de la canción a través de un concurso televisivo, ayudada por un singular representante. El actor londinense Max Minghella (hijo del cineasta Anthony y de la coreógrafa Carolyn Choa) debuta en la dirección con este drama musical, un típico relato de autosuperación (como 'Flashdance', de la que incluso toma prestado su tema 'What A Feeling') que no pretende ser más de lo que es: un cuento de hadas con personajes sin mucho relieve que confía en el poder de las canciones pop, el estilo 'clipero' y la magnética actuación de Elle Fanning cantando con su propia voz.



'Bienvenidos al sur'

23.20 La 1 ★★

Italia. 2010. Comedia. 102 min. Dir.: Luca Miniero. Con Claudio Bisio, Alessandro Siani, Angela Finocchiaro.

Remake italiano escena por escena de la comedia francesa 'Bienvenidos al norte', la historia de un cartero desterrado que debe marchar a un pueblo fronterizo, aquí la región napolitana con su pintoresco dialecto. Muchos prejuicios, pocas sorpresas y un cameo del guionista original, Dany Boon. Fue un 'boom' también en Italia.

'El legado absoluto'

0.45 La Sexta ★

EE.UU. 2015. Comedia dramática. 90 min. Dir.: Joanne Hock. Con Myko Olivier, Logan Bartholomew, Katie McClellan. Tercera, final y no la mejor parte de la serie de telefilmes que

comienza con 'El último regalo' y continúa con 'La última vida', una historia de buenos sentimientos en la que repiten actores-personajes como Bill Cobbs, Brian Dennehy y la Gattúela televisiva Lee Meriwether. Tras el paso a otro plano de la abuela Raquel Welch, su nieto debe sentar cabeza para asumir la responsabilidad que implica la cuantiosa herencia.

'Club de padres'

1.00 La 1 ★★

Francia. 2020. Comedia. 89 min. Dir.: Noémie Saglio. Con Vincent Dedienne, Camélia Jordana, Oscar Pauleau. Comedia francesa de esas que se hacen hoy en día, de las que pasan surfeando por temas de actualidad como si la cosa no fuera con ellas. Una 'sitcom' del montón, agradable pero nada memorable.

PARRILLA DEPORTIVA

10.30 **Tenis**. Roland Garros. En directo. Cuartos de final. **Eurosport 1**

12.00 **Billar**. World Pool Championship. En directo. **DAZN**

13.00 **Tenis**. Roland Garros. En directo. Cuartos de final. **Eurosport 1**

15.40 **Ciclismo**. Critérium du Dauphiné Libéré: Saint Germain Laval-Neulise. En directo. Cuarta etapa de una de las pruebas clásicas del ciclismo. **Teledeporte**

18.00 **Billar**. World Pool Championship. En directo. **DAZN**

19.25 **Fútbol**. Campeonato de Europa Sub-17: Italia-Portugal. En directo. **Teledeporte**

20.30 **Baloncesto**. Liga Endesa: Unicaja Málaga-UCAM Murcia. En directo. **M+ Vamos**

21.20 **Fútbol**. Amistoso internacional: España-Andorra. En directo. **La 1**

LA 1

8.00 La hora de La 1. Presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurren.

10.40 Mañaneros. Presentado por Jaime Cantizano.

14.00 Informativo territorial

14.10 Ahora o nunca. Presentado por Mónica López.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.50 Informativo territorial

16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

16.30 Salón de té La Moderna

17.30 La Promesa

18.30 El cazador stars. Presentado por Gorka Rodríguez.

19.30 El cazador. Presentado por Rodrigo Vázquez.

20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.

21.20 Amistoso internacional. «España-Andorra». En directo.

23.20 Cine. «Bienvenidos al sur». Italia, 2010. Dir: Luca Miniero. Int: Claudio Bisio, Alessandro Siani.

1.00 Cine. «Club de padres». Francia, 2020. Dir: Noémie Saglio. Int: Anne Charrier, Vincent Dedienne.

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo

9.55 La aventura del saber

10.55 Documenta2. «La cocina en la prehistoria».

11.50 Culturas 2. Invitado: Javier Gutiérrez, actor.

12.25 Mañanas de cine. «Ambición maldita». EE.UU. 1954. Dir: Jesse Hibbs. Int: Lex Barker, Mala Powers.

13.40 La 2 express

13.50 Rico rico. «Un mordisco a la Gran Manzana».

14.50 Las rutas Capone. «La Rioja».

15.45 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. Incluye «Edén: paraísos remotos» y «Relatos de Zambia».

18.00 Documenta2. «Día cero».

18.55 El Paraíso de las Señoras

20.15 ¿Cómo nos reímos! Xpresa. «Cruz y Raya».

20.30 Diario de un nómada. Incluye «Destino Dakar: de Merzouga a Ouarzazate» y «Destino Dakar: de Ouarzazate a Essaouira».

21.30 Cifras y letras

22.00 Documaster. «Planeta en peligro».

23.35 En portada. «Delta: el lejano Este».

0.20 Un año en el hielo. La deriva ártica

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Pecado original

18.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.

21.45 El hormiguero 3.0. Invitada: Cristina Pedroche, presentadora y colaboradora de televisión. Presentado por Pablo Motos.

22.45 El 1%. Presentado por Arturo Valls.

0.40 El círculo de los famosos

CUATRO

7.30 ¡Toma salami!

8.30 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «El lado oscuro (I)», «El lado oscuro (II)» y «Un largo camino».

11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.30 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

20.55 El tiempo

21.05 First Dates. (Rep.)

21.45 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.

23.00 Otro enfoque. «Tops». Presentado por Jon Sistiaga.

0.20 Callejeros. Incluye «Casas de lujo» y «5 estrellas».

2.20 The Game Show

3.00 En el punto de mira. Incluye «El virus se va de fiesta» y «Crímenes sin condena».

5.10 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica

10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat.

15.00 Informativos Telecinco

15.30 ElDesmarque Telecinco

15.40 El tiempo

15.50 Así es la vida

17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.

20.00 Reacción en cadena

21.00 Informativos Telecinco

21.35 ElDesmarque Telecinco

21.45 El tiempo

21.50 Supervivientes: Última hora

22.50 El marqués. A su regreso de Ceuta. Onofre tiene la ocasión de sentir más profundamente las heridas que los crímenes han dejado en el pueblo, en su familia y también en la relación con Chelo, con quien cada vez es más difícil hablar. Asimismo, el joven encuentra a un inesperado compañero de investigación en el cabo Jiménez, un guardia civil retirado y desprestigiado por la desastrosa investigación de los crímenes del cortijo de los años atrás.

0.15 La verdad de Los Galindos

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida

11.40 Adoración eucarística

12.00 Ángelus

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.

14.45 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

14.50 Sesión doble. «Scaramouche». EE.UU. 1952. Dir: George Sidney. Int: Stewart Granger, Eleanor Parker.

16.50 Sesión doble. «El ladrón del rey». EE.UU. 1955. Dir: Robert Z. Leonard. Int: Ann Blyth, Edmund Purdom.

18.30 Western. «Tierra salvaje». EE.UU. 1969. Dir: Vincent McEveety. Int: Barry Sullivan, Glenn Corbett.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

21.55 El tiempo en Trece. Presentado por Inma Mansilla.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

‘El 1%’

Antena 3 | 22.45 |

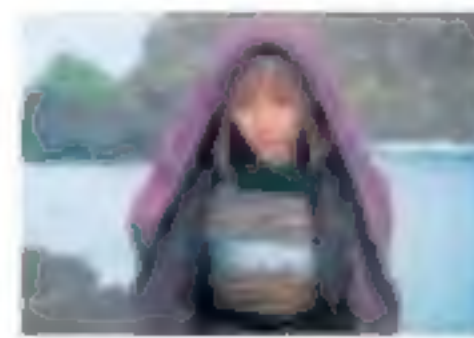
Para ganar el bote los concursantes deben acertar una pregunta que solo el 1% de la población acertaría.



‘Star wars: The Acolyte’

Disney+ | Bajo demanda |

Una ola de crímenes enfrenta al Maestro Jedi con una guerrera de su pasado.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 3 de junio

Noticias 1
Antena 3, 15.00.

2.238.000 espectadores
22,7% de cuota



LA SEXTA

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Dani Mateo.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Iñaki López y Cristina Pardo.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio. Presentado por El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.

22.30 El taquillazo. «Alcanzando tu sueño». EE.UU., R.U. 2018. Dir: Max Minghella. Int: Elle Fanning, Rebecca Hall.

0.45 Cine. «El legado absoluto». EE.UU. 2015. Dir: Joanne Hock. Int: Raquel Welch, Doug Jones.

TELEDEPORTE

10.55 Sail GP. «Halifax, Canadá».

12.25 Hola golf

12.40 Guerreras DHF.

12.55 BWF World Tour. «Super 1000 Indonesia Open Man: Zhang Yi-Carolina Marin».

13.55 UEFA Women's Euro 2025. «España-Dinamarca». Fase de clasificación.

15.40 Critérium du Dauphiné Libéré. «Saint Germain Laval-Neulise».

17.10 Herballife Nutrition 3x3 Series.

19.10 Entrevista Salma Paralluelo

19.25 Campeonato de Europa Sub-17. «Italia-Portugal». En directo.

21.30 BWF World Tour. «Super 1000 Indonesia Open Man: Zhang Yi-Carolina Marin».

22.30 Critérium du Dauphiné Libéré. «Saint Germain Laval-Neulise». Cuarta etapa.

0.00 ETU Sprint Triathlon European Cup

2.10 Copa del Rey de balonmano. «Bathco BM Torrelavega-Barça». Final.

3.35 Campeonato de Europa Sub-17. «Italia-Portugal».

MOVISTAR PLUS+

8.51 El ascenso de los nazis. Incluye «Operación Barbarroja». «Batalla de Stalingrado» y «Operación Valkiria».

11.32 Bisbal

13.24 La Resistencia

14.45 La creación de Hamás

15.40 Cine. «Star Trek». EE. UU. 2009. Dir: J. J. Abrams. Int: Chris Pine, Zachary Quinto. Todo está preparado para el viaje inaugural de la nave más moderna que jamás se haya creado, la USS Enterprise. Su joven tripulación tiene una importante misión.

17.38 Generación Matrix

18.36 Bojan, más allá de la sonrisa

19.33 Ilustres ignorantes. «Médicos».

20.02 El consultorio de Berto. «Comestibles sexis y actuaciones póstumas».

20.30 InfoDeportePlus+

21.00 Informe Plus+. «El espíritu de San Marino».

22.00 Cine. «Vermin: la plaga». Francia. 2023. Dir: Sébastien Vanicek. Int: Théo Christine, Sofia Lesaffre.

23.42 La Resistencia

1.07 La revolución del sueño

3.51 Generación NBA

TELEMADRID

7.00 Buenos días, Madrid

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

15.30 Cine de sobremesa. «Secuestrada».

17.20 Madrid directo

19.00 San Isidro desde Las Ventas

21.15 Telenoticias

21.45 Juntos

22.30 Cine. «Asalto al tren del dinero».

0.20 Atrápame si puedes Celebrity

TVG

8.00 Bos días

10.00 Especial informativo

10.10 Bos días

11.00 A revista

12.05 As nosas rúas

12.20 Estache bo

13.10 Atrápame se podes

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.45 Quen anda aí?

19.00 Hora galega

20.25 Telexornal serán

22.00 Vaia troula. Alfombra G

23.00 Agalega fest. (Rep.)

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.50 Teleberri kirolak

16.10 Eguraldia

16.35 Esto no es normal

17.40 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.40 Teleberri kirolak

22.05 Eguraldia

22.30 El conquis

0.55 Chiloé, una aventura ultratrail. «Canfranc».

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.50 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.40 Cuines

16.10 Com si fos ahir

16.45 El Paradís de les Senyores

17.30 Planta baixa

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 El tros

23.30 Al cotxe

CANAL SUR

9.55 Hoy en día

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Informativos locales

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.45 Atrápame si puedes

22.40 De tal astilla, tal palo

1.35 Cine. «Camarón: Flamenco y revolución».

CMM

10.30 En acción en casa

11.00 Aquí vivo yo

11.30 Ancha es...

12.15 Estando contigo

14.00 C.-La Mancha a las 2

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Frenchie».

20.00 C.-La Mancha a las 8

20.55 Ancha es...

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Variotinto

0.30 En compañía

3.15 El Faro, cruce de caminos

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Adelgazar, *v. tr.* Descubrir la escultura oculta en el bloque de mármol.



VIVIMOS
COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Felicidad de perro

Los Javis han llegado. No tienen la piscina del Tío Gilito, sí tienen una biblioteca llena de libros

U no es rico, dice John Waters, cuando puede comprarse los libros que quiera. Uno es más rico cuando tiene dónde ponerlos. Los Javis han enseñado su nueva casa (no les arriendo la ganancia de la envidia). Y sí, tienen dónde poner muchos. No es como la biblioteca de Umberto Eco que mostraba interminables pasillos por los que el italiano caminaba hasta llegar a una estancia con más libros que monedas la piscina del Tío Gilito. A Eco se le ve de espaldas mientras camina. No sé qué cara tendría. Si yo caminara por esos pasillos y fueran míos tendría cara de idiota (la tengo, pero más).

Me pasa algo parecido en el Museo del Prado, que no es mío, pero como si lo fuera. El otro día fui a ver el Caravaggio y la exposición temporal 'Arte y transformaciones sociales en España (1885-1910)'. Qué cosa más triste. Triste de manera grandiosa, pero triste. Un ratito. Bah, el Prado es incompatible con la infelicidad. Siempre hace buen tiempo (ya pueden caer fuera chuzos de punta o derretirse las piedras) y caminas entre cuadros. No voy a empezar un índice onomástico, ya saben lo que guarda ese cofre del tesoro. Hay gente a la que le gusta andar por el Retiro. Es mucho mejor hacerlo por el Prado. A veces, muchas, pararse delante de un cuadro, pero andar, andar, subir escaleras, volverlas a bajar, ir de sala en sala, caminar por los grandes corredores centrales, con sus Rubens y sus Tizianos. En Instagram hay muchos vídeos de perros. De perros felices a los que suelen poner la misma música y que van marchando a buen ritmo con un palo enorme en la boca o de vuelta a casa tras ladrar a todo lo que se menea. Esa felicidad de perro es la que tengo cuando paseo por el Prado, aunque no mueva la cola y vaya sin música. 'Años de perro' se titula el último libro de Marta García Aller. No sé si la felicidad de perro también es más intensa que los años de perro.

Barbara Cartland no leía novelas, salvo las suyas. «Cuando estoy preocupada o triste leo una. Las últimas páginas me calman y me dejan feliz. Entiendo por qué soy tan popular en los hospitales». Qué perra la abuelastra.

TIERRA TRÁGAME



El muñeco diabólico Chucky // ABC

¡Chucky vive! Grandes meteduras de pata laborales por un botón

► Recordamos dos situaciones en las que se desató el pánico entre la población gracias a que alguien dio a 'enviar' por error

JAVIER VILLUENDAS



Manuel Jabois escribió en 2010, en Frontera D, un admirable posautolesivo que iniciaba así: «A ver cómo cuento esto sin que se me caiga el alma a los pies». ¿Hay algo mejor que una buena anécdota para aliviar este mundo cruel? Sí, una anécdota que incluya un botón de enviar. Ahí, el escritor gallego recordaba cómo estuvo unas semanas mandando por error 'emails' procaces al director financiero de 'El Diario de Pontevedra' con confesiones tipo «le estuve dando por el culo como un enfermo hasta las siete de la mañana». Y con la llegada de un nuevo fotógrafo y potencial rival 'sesual' en la redacción, le hizo esta propuesta pensando, reitero, que iba para otro compañero: «Me gusta ese chaval nuevo. Tiene un culo flipante. ¿Nos lo follamos?».

Todo esto para recordar dos fantásticas liadas modo Dios a nivel gubernamental, a nivel de sembrar el pánico entre la población incluso, por errar al presionar el diabólico botón de enviar. De hecho, si no existe, debería crearse una doctrina espiritual sobre el no-envío de wasaps, mensajes privados ni correos electrónicos, igual que se teoriza sobre la no-acción: «Esperar, observar y no darle al botón de en-

viar es un arte a dominar. El que domina a los demás es fuerte; el que se domina a sí mismo al enviar un wasap a un ex de madrugada de fiesta... nada es más poderoso».

Enero de 2021. Texas. Allí hay un servicio que se llama Amber Alert en donde vía sms enviaron hasta tres mensajes al pueblo llano en donde se informaba que un niño había desaparecido y que el principal sospechoso era el muñeco asesino Chucky, descrito como un hombre de 28 años pelirrojo y una estatura de 90 centímetros. El aviso añadía que iba vestido con un peto vaquero y blandía un cuchillo de cocina. Por supuesto, no era real, fue una prueba que no debería haberse enviado, pero que alguien sin querer pulsó 'enviar'. Ups.

Sin embargo, Hawái llevó a Jabois un paso más allá, entre Austin Powers y 'Melancolía' de Lars Von Trier con una piña colada. En Honolulu alguien activó sin querer en 2018 una alerta de emergencia que fue enviada a los móviles de toda su población y televisiones en la que les advertía de

que les iba a caer un misil. El mensaje añadía el siempre tranquilizador apunte: «ESTO NO ES UN SIMULACRO». Además, conminaban a buscar «UN REFUGIO DE MANERA INMEDIATA». El gobernador David Ige se disculpó más tarde con la ciudadanía hawaiana e indicó que un empleado de la Agencia de Manejo de Emergencias «presionó el botón equivocado» al efectuar una prueba. Al menos, sabemos que no existe el mítico botón nuclear, que es una leyenda urbana. Si no, ¡nos aniquilaríamos sin querer!*

Alerta en Hawái

En 2018 se avisó de que les caía un misil y solo era un sms de prueba

que les iba a caer un misil. El mensaje añadía el siempre tranquilizador apunte: «ESTO NO ES UN SIMULACRO». Además, conminaban a buscar «UN REFUGIO DE MANERA INMEDIATA». El gobernador David Ige se disculpó más tarde con la ciudadanía hawaiana e indicó que un empleado de la Agencia de Manejo de Emergencias «presionó el botón equivocado» al efectuar una prueba. Al menos, sabemos que no existe el mítico botón nuclear, que es una leyenda urbana. Si no, ¡nos aniquilaríamos sin querer!*